

## Wymagania edukacyjne dla klas VI

| <b>Wymagania edukacyjne na śródrocze</b>  | <b>Wymagania edukacyjne na koniec roku</b>  |
|---|---|
| <p><b><u>Wychowanie fizyczne</u></b></p> <p>Ze względu na specyfikę zajęć przy ustalaniu oceny śródrocznej z wychowania fizycznego, bierzemy pod uwagę wysiłek ucznia wkładany przez niego w osiągnięcie wyznaczonego celu, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, postępy ucznia w zdobywaniu i utrwalaniu wiadomości, umiejętności i sprawności oraz wykształcenie umiejętności dbania o zdrowie.</p> <p>Wśród wielu elementów wchodzących w skład danej oceny z wychowania fizycznego duży nacisk kładziemy na frekwencję ucznia na lekcji. Stanowi ona podstawę wystawienia oceny śródrocznej.</p> <p>Staramy się, aby ocena mobilizowała uczniów do ciągłego doskonalenia sprawności ogólnej i specjalnej, samooceny i samokontroli własnej sprawności oraz aby kształtowała właściwe postawy prozdrowotne na całe życie.</p> <p><b><u>Matematyka</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b><br/>stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, nietypowych, złożonych</p> <p><b>Ocena 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści zadań i obliczać wartości tych wyrażen,</li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego</li> </ul> | <p><b><u>Wychowanie fizyczne</u></b></p> <p>Ze względu na specyfikę zajęć przy ustalaniu oceny rocznej z wychowania fizycznego, bierzemy pod uwagę wysiłek ucznia wkładany przez niego w osiągnięcie wyznaczonego celu, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, postępy ucznia w zdobywaniu i utrwalaniu wiadomości, umiejętności i sprawności oraz wykształcenie umiejętności dbania o zdrowie. Wśród wielu elementów wchodzących w skład danej oceny z wychowania fizycznego duży nacisk kładziemy na frekwencję ucznia na lekcji. Stanowi ona podstawę wystawienia oceny końcoworocznej. Staramy się, aby ocena mobilizowała uczniów do ciągłego doskonalenia sprawności ogólnej i specjalnej, samooceny i samokontroli własnej sprawności oraz aby kształtowała właściwe postawy prozdrowotne na całe życie.</p> <p><b><u>Matematyka</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b><br/>stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, nietypowych, złożonych</p> <p><b>Ocena 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z ułamkami i procentami,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z określeniem, jakim procentem jednej liczby jest druga,</li> <li>• porównać dane z dwóch diagramów i odpowiedzieć na pytania dotyczące znalezionych danych,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>zawierającego działania na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na ułamkach zwykłych,</li> <li>• określić rodzaj rozwinięcia dziesiętnego ułamka,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z rozwinięciami dziesiętnymi ułamków zwykłych.</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami,</li> <li>• rozwiązać zadanie związane z zegarem,</li> <li>• określić miarę kąta przyległego, wierzchołkowego, odpowiadającego, naprzemianległego na podstawie rysunku lub treści zadania,</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów trójkąta z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz sumy miar kątów wewnętrznych trójkąta,</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów czworokąta na rysunku z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz własności czworokątów,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z miarami kątów w trójkątach i czworokątach.</li> <li>• wykorzystać przenoszenie odcinków w zadaniach konstrukcyjnych,</li> <li>• rozwiązać zadanie konstrukcyjne związane z konstrukcją trójkąta o danych bokach.</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z kalendarzem i czasem,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy,</li> </ul> | <p>związane z obliczaniem procentu danej liczby,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem liczby na podstawie danego jej procentu,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z podwyżkami i obniżkami o dany procent.</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie związane z liczbami dodatnimi i ujemnymi,</li> <li>• rozwiązać zadanie związane z wartością bezwzględną,</li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach całkowitych,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z mnożeniem i dzieleniem liczb całkowitych.</li> <li>• zbudować wyrażenie algebraiczne,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z budowaniem wyrażeń algebraicznych,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem wartości wyrażeń algebraicznych,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z prostymi przekształceniami algebraicznymi,</li> <li>• zapisać zadanie w postaci równania,</li> <li>• wskazać równanie, które nie ma rozwiązania,</li> <li>• zapisać zadanie tekstowe za pomocą równania i odgadnąć jego rozwiązanie,</li> <li>• zapisać zadanie tekstowe za pomocą równania i rozwiązać to równanie,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe za pomocą równania.</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe dotyczące budowania sześcianu z różnych siatek,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe z zastosowaniem pól powierzchni graniastosłupów prostych,</li> <li>• kreślić siatki graniastosłupa prostego powstałego z podziału sześcianu na części,</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z objętością graniastosłupa prostego.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obliczaniem liczby na podstawie danego jej procentu.</li> <li>• wyrazić podwyżki i obniżki o dany procent w</li> </ul> |
|--|--|

- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane ze skalą,
- określić ile jest liczb o podanym zaokrągleniu, spełniających dane warunki,
- wykonać wielodziałaniowe obliczenia za pomocą kalkulatora.
- wykorzystać kalkulator do rozwiązania zadanie tekstowego,
- odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe, w którym potrzebne informacje należy odczytać z tabeli lub mapy,
- odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych,
- dopasować wykres do opisu sytuacji,
- przedstawić dane w postaci wykresu.
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem drogi w ruchu jednostajnym,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem czasu,
- obliczyć prędkości na podstawie wykresu zależności drogi od czasu,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe typu prędkość – droga – czas.
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z polem prostokąta,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z polem równoległoboku i rombu,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z polem trójkąta,
- podzielić trapez na części o równych polach,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z polem trapezu.

#### Ocena 4

- obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego działania na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych,
- szacować wartości wyrażeń arytmetycznych,
- rozwiązać zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych,
- rozwiązać zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach

- postaci procentu początkowej liczby.
- podać ile liczb spełnia podany warunek,
- obliczyć sumę i różnicę liczb wymiernych,
- obliczyć sumę wieloskładnikową.
- porównać sumy i różnice liczb całkowitych,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z dodawaniem i odejmowaniem liczb wymiernych.
- rozwiązać zadanie tekstowe związane z obliczaniem wartości wyrażeń,
- rozwiązać zadanie tekstowe związane z prostymi przekształceniami algebraicznymi
- rozwiązać równanie z przekształcaniem wyrażeń.
- uzupełnić równanie, tak aby spełniała je podana liczba.
- rozwiązać zadanie tekstowe z zastosowaniem pól powierzchni graniastosłupów prostych,
- rysować rzut równoległy ostrosłupa.
- określić cechy bryły powstałej ze sklejenia kilku znanych brył,
- rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe nawiązujące do elementów budowy danej bryły,
- rozwiązać zadanie tekstowe dotyczące długości krawędzi prostopadłościanu i sześcianu,
- rozwiązać zadanie tekstowe dotyczące pola powierzchni prostopadłościanu złożonego z kilku sześcianów.

#### Ocena 3

- wyrazić informacje podane za pomocą procentów w ułamkach i odwrotnie,
- porównać dwie liczby, z których jedna jest zapisana w postaci procentu,
- rozwiązać zadanie tekstowe związane z procentami,
- określić, jakim procentem jednej liczby jest druga,
- rozwiązać zadanie tekstowe związane z określeniem, jakim procentem jednej liczby jest druga,
- gromadzić i porządkować zebrane dane,
- wykorzystać dane z diagramów do obliczania procentu liczby,
- obliczyć liczbę na podstawie danego

|  |   |
|--|---|
| <p>naturalnych i ułamkach dziesiętnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisać liczbę w postaci potęgi liczby 10,</li> <li>• podnosić do kwadratu i sześciynu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– liczby mieszane,</li> <li>• obliczyć ułamek z <ul style="list-style-type: none"> <li>– ułamka lub liczby mieszanej,</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania oraz potęgowanie ułamków zwykłych,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z działaniami na ułamkach zwykłych i dziesiętnych,</li> <li>• porównać rozwinięcia dziesiętne liczb zapisanych w skróconej postaci,</li> <li>• porównać liczby wymierne dodatnie,</li> <li>• porządkować liczby wymierne dodatnie.</li> <li>• uzupełniać brakujące liczby w wyrażeniu arytmetycznym, tak by otrzymać ustalony wynik,</li> <li>• obliczyć wartość ułamka piętrowego.</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów odpowiadających, naprzemianległych,</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów trójkąta lub czworokąta na rysunku z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz własności trójkątów lub czworokątów,</li> <li>• skonstruować równoległobok, znając dwa boki i przekątną,</li> <li>• sprawdzić, czy z odcinków o danych długościach można zbudować trójkąt,</li> <li>• rozwiązać zadanie konstrukcyjne związane z konstrukcją trójkąta o danych bokach.</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe związane z obwodem trójkąta, czworokąta lub innego wielokąta.</li> <li>• zaokrąglić liczbę zaznaczoną na osi liczbowej,</li> <li>• wskazać liczby o podanym zaokrągleniu,</li> <li>• zaokrąglić liczbę po zamianie jednostek.</li> <li>• porównać informacje odczytane z dwóch wykresów.</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obliczaniem czasu,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe typu prędkość – droga – czas.</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe</li> </ul> | <p>jej procentu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obliczaniem procentu danej liczby,</li> <li>• obliczyć liczbę większą o dany procent,</li> <li>• obliczyć liczbę mniejszą o dany procent,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z podwyżkami i obniżkami o dany procent.</li> <li>• porządkować liczby wymierne,</li> <li>• obliczyć wartość bezwzględną liczby,</li> <li>• korzystać z przemienności i łączności dodawania,</li> <li>• uzupełnić brakujące składniki, odjemną lub odjemnik w działaniu,</li> <li>• obliczyć kwadrat i sześciyn liczb całkowitych,</li> <li>• ustalić znak iloczynu i ilorazu kilku liczb wymiernych,</li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach całkowitych.</li> <li>• stosować oznaczenia literowe nieznanymi wielkośćmi liczbowymi,</li> <li>• zbudować wyrażenie algebraiczne na podstawie opisu lub rysunku,</li> <li>• zapisać krócej wyrażenia algebraiczne będące sumą lub różnicą jednomianów,</li> <li>• zapisać krócej wyrażenia algebraiczne będące iloczynem lub ilorazem jednomianu i liczby wymiernej,</li> <li>• obliczyć wartość liczbową wyrażenia po jego przekształceniu,</li> <li>• doprowadzić równanie do prostszej postaci,</li> <li>• uzupełnić rozwiązywanie równania metodą równań równoważnych,</li> <li>• zapisać zadanie tekstowe za pomocą równania i rozwiązać je,</li> <li>• wyrazić treść zadania za pomocą równania,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe za pomocą równania .</li> <li>• określić rodzaj bryły na podstawie jej rzutu,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe nawiązujące do elementów budowy danej bryły,</li> <li>• określić liczbę ścian, wierzchołków, krawędzi danego graniastosłupa,</li> <li>• wskazać w graniastosłupie ściany i krawędzie prostopadłe lub równoległe,</li> <li>- elementy podstawy i wysokość,</li> <li>• zamienić jednostki objętości,</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>związane z obliczaniem prędkości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obliczyć wysokości trójkąta, znając długość podstawy, na którą opuszczona jest ta wysokość i pole trójkąta,</li> <li>• obliczyć długość podstawy trójkąta, znając wysokość i pole trójkąta.</li> <li>• obliczyć pole figury jako sumę lub różnicę pól prostokątów,</li> <li>• narysować równoległobok o polu równym polu danego czworokąta,</li> <li>• podzielić trójkąt na części o równych polach,</li> <li>• obliczyć pole figury jako sumę lub różnicę pól trójkątów i czworokątów,</li> <li>• narysować trójkąt o polu równym polu danego czworokąta,</li> <li>• obliczyć pole figury jako sumę lub różnicę pól znanych wielokątów.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznaczyć i odczytać na osi liczbowej: <ul style="list-style-type: none"> <li>– ułamek dziesiętny,</li> <li>– ułamki dziesiętne różniące się liczbą cyfr po przecinku,</li> <li>– wielocyfrowe liczby naturalne,</li> <li>– wykraczające poza tabliczkę mnożenia,</li> </ul> </li> <li>• mnożyć i dzielić w pamięci dwucyfrowe i wielocyfrowe (proste przykłady) liczby naturalne,</li> <li>• tworzyć wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści zadań i obliczać wartości tych wyrażeń,</li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgę,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z potęgami,</li> <li>• obliczyć ułamek z <ul style="list-style-type: none"> <li>– liczby naturalnej,</li> </ul> </li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na ułamkach zwykłych,</li> <li>• porównać ułamek zwykły z ułamkiem dziesiętnym,</li> <li>• porządkować ułamki,</li> <li>• obliczyć wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach wymiernych dodatnich,</li> <li>• podać rozwinięcie dziesiętne ułamka</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyrażać w różnych jednostkach tę samą objętość,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z objętością graniastosłupa,</li> <li>• określić liczbę poszczególnych ścian, wierzchołków, krawędzi ostrosłupa,</li> <li>• obliczyć sumę długości krawędzi ostrosłupa,</li> <li>• narysować siatkę ostrosłupa,</li> <li>• obliczyć pole powierzchni całkowitej ostrosłupa,</li> <li>• wskazać podstawę i ściany boczne na siatce ostrosłupa,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z ostrosłupem.</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określić w procentach, jaką część figury zacieniowano,</li> <li>• zapisać ułamek o mianowniku 100 w postaci procentu,</li> <li>• zamienić ułamek na procent,</li> <li>• zamienić procent na ułamek,</li> <li>• opisywać w procentach części skończonych zbiorów,</li> <li>• zamienić ułamek na procent,</li> <li>• opisywać w procentach części skończonych zbiorów,</li> <li>• zamienić ułamek na procent,</li> <li>• odczytać dane z diagramu,</li> <li>• odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych,</li> <li>• przedstawić dane w postaci diagramu słupkowego,</li> <li>• zaznaczać określoną procentem część figury lub zbioru skończonego,</li> <li>• obliczyć procent liczby naturalnej.</li> <li>• zaznaczyć i odczytać liczbę ujemną na osi liczbowej,</li> <li>• wymienić kilka liczb większych lub mniejszych od danej,</li> <li>• porównać liczby wymierne,</li> <li>• zaznaczyć liczby przeciwne na osi liczbowej,</li> <li>• obliczyć sumę i różnicę liczb całkowitych,</li> <li>• powiększyć lub pomniejszyć liczbę całkowitą o daną liczbę,</li> <li>• obliczyć iloczyn i iloraz liczb całkowitych.</li> <li>• zapisać w postaci wyrażenia algebraicznego informacje osadzone</li> </ul> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>zwykłego,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisać w skróconej postaci rozwinięcie dziesiętne ułamka zwykłego,</li> <li>• określić kolejną cyfrę rozwinięcia dziesiętnego na podstawie jego skróconego zapisu.</li> <li>• narysować za pomocą ekierki i linijki proste równoległe o danej odległości od siebie,</li> <li>• rozwiązać zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami,</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta równobocznego, znając jego obwód,</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta, znając długość obwodu i długości dwóch pozostałych boków,</li> <li>• sklasyfikować czworokąty,</li> <li>• narysować czworokąt, mając informacje o: <ul style="list-style-type: none"> <li>– przekątnych,</li> </ul> </li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obwodem czworokąta,</li> <li>• rozwiązać zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami,</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta równobocznego, znając jego obwód,</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta, znając długość obwodu i długości dwóch pozostałych boków,</li> <li>• sklasyfikować czworokąty,</li> <li>• narysować czworokąt, mając informacje o: <ul style="list-style-type: none"> <li>– przekątnych,</li> </ul> </li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obwodem czworokąta,</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów przyległych, wierzchołkowych,</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów czworokątów.</li> <li>• posługując się cyrklem porównać długości odcinków,</li> <li>• skonstruować odcinek jako: <ul style="list-style-type: none"> <li>– różnicę odcinków,</li> </ul> </li> <li>• wykorzystać przenoszenie odcinków w zadaniach konstrukcyjnych,</li> <li>• skonstruować trójkąt o danych trzech bokach.</li> <li>• wyrażać w różnych jednostkach te same masy,</li> <li>• wyrażać w różnych jednostkach te same</li> </ul> | <p>w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obliczyć wartość liczbową wyrażenia bez jego przekształcenia,</li> <li>• zapisać w postaci równania informacje osadzone w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą,</li> <li>• zapisać zadanie w postaci równania,</li> <li>• odgadnąć rozwiązanie równania,</li> <li>• podać rozwiązanie prostego równania,</li> <li>• sprawdzić, czy liczba spełnia równanie,</li> <li>• rozwiązać proste równanie przez dopełnienie lub wykonanie działania odwrotnego,</li> <li>• sprawdzić poprawność rozwiązania równania,</li> <li>• sprawdzić poprawność rozwiązania zadania.</li> <li>• wskazać graniastosłup, ostrosłup, walec, stożek, kulę wśród innych brył,</li> <li>• wskazać na modelach pojęcia charakteryzujące bryłę,</li> <li>• wskazać w otoczeniu przedmioty przypominające kształtem walec, stożek, kulę,</li> <li>• wskazać w prostopadłościanie ściany i krawędzie prostopadłe lub równoległe do danej,</li> <li>• wskazać w prostopadłościanie krawędzie o jednakowej długości,</li> <li>• obliczyć sumę krawędzi prostopadłościanu i sześcianu,</li> <li>• wskazać siatkę sześcianu i prostopadłościanu na rysunku,</li> <li>• kreślić siatkę prostopadłościanu i sześcianu,</li> <li>• obliczyć pole powierzchni sześcianu,</li> <li>• obliczyć pole powierzchni prostopadłościanu,</li> <li>• wskazać graniastosłup prosty wśród innych brył,</li> <li>• wskazać w graniastosłupie krawędzie o jednakowej długości,</li> <li>• wskazać rysunki siatek graniastosłupów prostych,</li> <li>• kreślić siatkę graniastosłupa prostego,</li> <li>• obliczyć pole powierzchni graniastosłupa prostego,</li> <li>• podać objętość bryły na podstawie liczby sześcianów jednostkowych,</li> <li>• obliczyć objętość sześcianu o danej krawędzi,</li> <li>• obliczyć objętość prostopadłościanu o danych krawędziach,</li> <li>• obliczyć objętość graniastosłupa prostego,</li> </ul> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>długości,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porządkować wielkości podane w różnych jednostkach,</li> <li>• szacować długości i masy,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane ze skalą,</li> <li>• zaokrąglić liczbę do danego rzędu,</li> <li>• sprawdzić, czy kalkulator zachowuje kolejność działań,</li> <li>• wykorzystać kalkulator do rozwiązania zadanie tekstowego,</li> <li>• rozwiązać zadanie, odczytując dane z tabeli i korzystając z kalkulatora,</li> <li>• zinterpretować odczytane dane,</li> <li>• zinterpretować odczytane dane,</li> <li>• przedstawić dane w postaci wykresu,</li> <li>• porównać informacje odczytane z dwóch wykresów.</li> <li>• zamieniać jednostki prędkości,</li> <li>• porównać prędkości wyrażane w różnych jednostkach,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z obliczaniem prędkości,</li> <li>• obliczyć czas w ruchu jednostajnym, znając drogę i prędkość,</li> <li>• odczytać z wykresu zależności drogi od czasu lub prędkości od czasu potrzebne dane,</li> <li>• obliczyć prędkość na podstawie wykresu zależności drogi od czasu,</li> <li>• obliczyć pole kwadratu o danym obwodzie i odwrotnie,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z polem prostokąta,</li> <li>• zamienić jednostki pola,</li> <li>• narysować wysokość równoległoboku do wskazanego boku,</li> <li>• narysować równoległobok o danym polu,</li> <li>• obliczyć długość podstawy równoległoboku, znając jego pole i wysokość opuszczoną na tę podstawę,</li> <li>• obliczyć wysokość równoległoboku, znając jego pole i długość podstawy, na którą opuszczona jest ta wysokość,</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane</li> </ul> | <p>którego dane są:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pole podstawy i wysokość,</li> <li>• wskazać ostrosłup wśród innych brył,</li> <li>• wskazać siatkę ostrosłupa.</li> </ul> |
|---|---|

z polem równoległoboku i rombu,  
• narysować wysokość trójkąta do wskazanego boku,  
• narysować trójkąt o danym polu,  
• rozwiązać zadanie tekstowe związane z polem trójkąta,  
• narysować wysokość trapezu,  
• rozwiązać zadanie tekstowe związane z polem trapezu.

## Ocena 2

• zaznaczyć i odczytać na osi liczbowej:  
– liczbę naturalną,  
– ułamek dziesiętny,  
• pamięciowo dodawać i odejmować:  
– ułamki dziesiętne o jednakowej liczbie cyfr po przecinku,  
– dwucyfrowe liczby naturalne,  
– w ramach tabliczki mnożenia,  
• obliczyć kwadrat i sześcián:  
– liczby naturalnej,  
– ułamka dziesiętnego,  
• pisemnie wykonać każde z czterech działań na ułamkach dziesiętnych,  
• obliczyć kwadrat i sześcián ułamka dziesiętnego,  
• zapisać iloczyny w postaci potęgi,  
• zaznaczyć i odczytać ułamek na osi liczbowej,  
• wyciągać całości z ułamków niewłaściwych oraz zamieniać liczby mieszane na ułamki niewłaściwe, • uzupełnić brakujący licznik lub mianownik w równościach ułamków zwykłych,  
• dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić ułamki zwykłe,  
• podnosić do kwadratu i sześciánu:  
– ułamki właściwe,  
• zamienić ułamek zwykły na ułamek dziesiętny i odwrotnie,  
• zaznaczyć i odczytać ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej.  
• narysować za pomocą ekierki i linijki proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe,  
• wskazać poszczególne elementy w okręgu i w kole,



- lub średnicy,
- kr• narysować poszczególne rodzaje trójkątów,
- narysować trójkąt w skali,
- obliczyć obwód trójkąta, czworokąta,
- wskazać na rysunku wielokąt o określonych cechach,
- narysować czworokąt, mając informacje o:
  - bokach,
- zmierzyć kąt,
- narysować kąt o określonej mierze,
- rozróżniać i nazywać poszczególne rodzaje kątów,
- obliczyć brakujące miary kątów trójkąta,
- przenieść konstrukcyjnie odcinek,
- skonstruować odcinek jako:
  - sumę odcinków.
- obliczyć upływ czasu między wydarzeniami,
- porządkować wydarzenia w kolejności chronologicznej,
- zamienić jednostki czasu,
- wykonać obliczenia dotyczące długości,
- wykonać obliczenia dotyczące masy,
- zamienić jednostki długości i masy,
- obliczyć skalę,
- obliczyć długości odcinków w skali lub w rzeczywistości,
- odczytać dane z mapy lub planu,
- wykonać obliczenia za pomocą kalkulatora,
- odczytać dane z:
  - tabeli,
  - planu,
  - mapy,
  - diagramu,
- odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych,
- przedstawić dane w postaci diagramu słupkowego, prostego schematu,
- odczytać dane z wykresu,
- odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych.
- na podstawie podanej prędkości wyznaczyć długość drogi przebytej w jednostce czasu,
- obliczyć drogę, znając stałą prędkość i czas,

- porównać prędkości dwóch ciał, które przebyły jednakowe drogi w różnych czasach,
- obliczyć prędkość w ruchu jednostajnym, znając drogę i czas.
- obliczyć pole prostokąta i kwadratu,
- obliczyć bok prostokąta, znając jego pole i długość drugiego boku,
- obliczyć pole równoległoboku o danej wysokości i podstawie,
- obliczyć pole rombu o danych przekątnych,
- obliczyć pole narysowanego równoległoboku,
- obliczyć pole trójkąta o danej wysokości i podstawie,
- obliczyć pole narysowanego trójkąta,
- obliczyć pole trapezu, mając dane długości podstaw i wysokość.
- określić w procentach, jaką część figury zacieniowano,
- zapisać ułamek o mianowniku 100 w postaci procentu,
- zamienić ułamek na procent,
- zamienić procent na ułamek,
- opisywać w procentach części skończonych zbiorów,
- zamienić ułamek na procent,
- opisywać w procentach części skończonych zbiorów,
- zamienić ułamek na procent,
- odczytać dane z diagramu,
- odpowiedzieć na pytanie dotyczące znalezionych danych,
- przedstawić dane w postaci diagramu słupkowego,
- zaznaczać określoną procentem część figury lub zbioru skończonego,
- obliczyć procent liczby naturalnej.

## **Język polski**

**Ocena 6**

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w

## **Język polski**

**Ocena 6**

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w

|   |   |
|---|---|
| <p>podstawie programowej,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,</li> <li>• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,</li> <li>• posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,</li> <li>• z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,</li> <li>• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,</li> <li>• odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,</li> <li>• wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,</li> <li>• współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,</li> <li>• wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu</li> </ul> | <p>podstawie programowej,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,</li> <li>• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,</li> <li>• posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,</li> <li>• z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,</li> <li>• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,</li> <li>• odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,</li> <li>• wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,</li> <li>• współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,</li> <li>• wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b></p> <p>Uczeń:</p> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>wypowiedzi.</p> <p><b>Ocena 5</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta ze opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,</li> <li>• zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,</li> <li>• posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,</li> <li>• bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,</li> <li>• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi,</li> </ul> <p>w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach,</li> <li>• wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta ze opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,</li> <li>• zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,</li> <li>• posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,</li> <li>• bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,</li> <li>• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi,</li> </ul> <p>w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczy w lekcjach,</li> <li>• wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,</li> <li>• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie,</li> </ul> |
|---|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,</li> <li>• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,</li> <li>• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,</li> <li>• bierze czynny udział w lekcji,</li> <li>• wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.</li> </ul> | <p>samodzielnie odnajduje w nich informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,</li> <li>• bierze czynny udział w lekcji,</li> <li>• wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.</li> </ul>   |
| <p><b>Ocena 3</b></p>   | <p><b>Ocena 3</b></p>  |
| <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,</li> <li>• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje</li> </ul>  | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>• samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,</li> <li>• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,</li> <li>• wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,</li> <li>• niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,</li> <li>• wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>ubogie słownictwo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,</li> <li>niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,</li> <li>rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,</li> <li>wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.</li> </ul>  | <p><b>Ocena 2</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,</li> <li>czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,</li> <li>ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,</li> <li>nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,</li> <li>w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,</li> <li>nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,</li> <li>pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,</li> <li>często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.</li> </ul> |
| <p><b>Ocena 2</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,</li> <li>większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,</li> <li>czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,</li> <li>ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,</li> <li>nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,</li> <li>w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,</li> <li>nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się</li> </ul> | <p><b>Ocena 1</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>wykonywać polecenia nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,</li> <li>• często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,</li> <li>• ma kłopoty z techniką czytania,</li> <li>• nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,</li> <li>• nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,</li> <li>• wykazuje się niechęcią do nauki,</li> <li>• zaniedbuje wykonywanie prac domowych,</li> <li>• nie angażuje się w pracę grupy</li> </ul> <p><b>Wymagania z przedmiotu jęz. polski przewidziane podstawą programową podlegające ocenie:</b></p> <p><b>I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.</b></p> <p><b>1. Czytanie i słuchanie. Uczeń:</b></p> <p>1) sprawnie czyta teksty głośno i cicho;</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma kłopoty z techniką czytania,</li> <li>• nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,</li> <li>• nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,</li> <li>• wykazuje się niechęcią do nauki,</li> <li>• zaniedbuje wykonywanie prac domowych,</li> <li>• nie angażuje się w pracę grupy</li> </ul> <p><b>Wymagania z przedmiotu jęz. polski przewidziane podstawą programową podlegające ocenie:</b></p> <p><b>I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.</b></p> <p><b>1. Czytanie i słuchanie. Uczeń:</b></p> <p>1) sprawnie czyta teksty głośno i cicho;</p> <p>2) określa temat i główną myśl tekstu;</p> <p>3) identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi (autora, narratora, czytelnika, słuchacza);</p> <p>4) identyfikuje wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki, reklamowy;</p> <p>5) rozpoznaje formy gatunkowe (zaproszenie, życzenia i gratulacje, zawiadomienie i ogłoszenie, instrukcję, w tym przepis);</p> <p>6) odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od informacji drugorzędnych;</p> <p>7) wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte);</p> <p>8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie</p> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>2) określa temat i główną myśl tekstu;</p> <p>3) identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi (autora, narratora, czytelnika, słuchacza);</p> <p>4) identyfikuje wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki, reklamowy;</p> <p>5) rozpoznaje formy gatunkowe (zaproszenie, życzenia i gratulacje, zawiadomienie i ogłoszenie, instrukcję, w tym przepis);</p> <p>6) odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od informacji drugorzędnych;</p> <p>7) wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte);</p> <p>8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi;</p> <p>9) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę lub fałsz);</p> <p>10) dostrzega relacje między częściami składowymi wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity).</p> <p><b>2. Samokształcenie i docieranie do informacji.</b></p> <p>Uczeń korzysta z informacji zawartych w:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• encyklopedii,</li> <li>• słowniku ortograficznym,</li> <li>• słowniku języka polskiego (małym lub podręcznym),</li> <li>• słowniku wyrazów bliskoznaczných.</li> </ul> <p><b>3. Świadomość językowa. Uczeń:</b></p> <p>1) rozpoznaje podstawowe funkcje wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik);</p> <p>2) rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie), równoważniki zdań – i rozumie ich funkcje;</p> <p>3) rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, liczebnik, zaimek, przyimek, spójnik) i wskazuje różnice między nimi;</p> <p>4) rozpoznaje w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych – rozumie ich funkcje w wypowiedzi;</p> <p>5) rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika,</p> | <p>wyrazów w wypowiedzi;</p> <p>9) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę lub fałsz);</p> <p>10) dostrzega relacje między częściami składowymi wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity).</p> <p><b>2. Samokształcenie i docieranie do informacji.</b></p> <p>Uczeń korzysta z informacji zawartych w:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• encyklopedii,</li> <li>• słowniku ortograficznym,</li> <li>• słowniku języka polskiego (małym lub podręcznym),</li> <li>• słowniku wyrazów bliskoznaczných.</li> </ul> <p><b>3. Świadomość językowa. Uczeń:</b></p> <p>1) rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik);</p> <p>2) rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie), równoważniki zdań – i rozumie ich funkcje;</p> <p>3) rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, liczebnik, zaimek, przyimek, spójnik) i wskazuje różnice między nimi;</p> <p>4) rozpoznaje w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych – rozumie ich funkcje w wypowiedzi;</p> <p>5) rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika,</p> |
|---|---|



składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik);

2) rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie), równoważniki zdań – i rozumie ich funkcje;

3) rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, liczebnik, zaimek, przyimek, spójnik) i wskazuje różnice między nimi;

4) rozpoznaje w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych – rozumie ich funkcje w wypowiedzi;

5) rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała).

## **II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela.**

### **1. Wstępne rozpoznanie. Uczeń:**

1) nazywa swoje reakcje czytelnicze (np. wrażenia, emocje);

2) konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami;

3) wyraża swój stosunek do postaci.

### **2. Analiza. Uczeń:**

1) dostrzega swoistość artystyczną dzieła;

2) odróżnia fikcję artystyczną od

postawa ciała).

## **II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela.**

### **1. Wstępne rozpoznanie. Uczeń:**

1) nazywa swoje reakcje czytelnicze (np. wrażenia, emocje);

2) konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami;

3) wyraża swój stosunek do postaci.

### **2. Analiza. Uczeń:**

1) dostrzega swoistość artystyczną dzieła;

2) odróżnia fikcję artystyczną od rzeczywistości;

3) odróżnia realizm od fantastyki;

4) rozpoznaje w tekście literackim: porównanie, przenośnię, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy i objaśnia ich rolę;

5) rozpoznaje: wers, zwrotkę (strofę), rym, rytm, refren; odróżnia wiersz rymowany i nierymowany (biały);

6) wyodrębnia elementy składające się na widowisko teatralne (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty);

7) wyodrębnia elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska);

8) wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (film, programu informacyjnego, programu rozrywkowego),

|  |   |
|--|---|
| <p>rzeczywistości;</p> <p>3) odróżnia realizm od fantastyki;</p> <p>4) rozpoznaje w tekście literackim: porównanie, przenośnię, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy i objaśnia ich rolę;</p> <p>5) rozpoznaje: wers, zwrotkę (strofę), rym, rytm, refren; odróżnia wiersz rymowany i nierymowany (biały);</p> <p>6) wyodrębnia elementy składające się na widowisko teatralne (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty);</p> <p>7) wyodrębnia elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska);</p> <p>8) wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmu, programu informacyjnego, programu rozrywkowego), potrafi nazwać ich twórcywo (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa);</p> <p>9) omawia akcję, wyodrębnia wątki i wydarzenia;</p> <p>10) charakteryzuje i ocenia bohaterów;</p> <p>11) identyfikuje: opowiadanie, powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks.</p> <p><b>3. Interpretacja. Uczeń:</b></p> <p>1) odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym;</p> <p>2) objaśnia morał bajki oraz samodzielnie formułuje przesłanie baśni.</p> <p><b>4. Wartości i wartościowanie.</b></p> | <p>potrafi nazwać ich twórcywo (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa);</p> <p>9) omawia akcję, wyodrębnia wątki i wydarzenia;</p> <p>10) charakteryzuje i ocenia bohaterów;</p> <p>11) identyfikuje: opowiadanie, powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks.</p> <p><b>3. Interpretacja. Uczeń:</b></p> <p>1) odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym;</p> <p>2) objaśnia morał bajki oraz samodzielnie formułuje przesłanie baśni.</p> <p><b>4. Wartości i wartościowanie.</b></p> <p>Uczeń odczytuje wartości pozytywne i ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np. przyjaźń – wrogość, miłość – nienawiść, prawda – kłamstwo, wierność – zdrada).</p> <p><b>III. Tworzenie wypowiedzi.</b></p> <p><b>1. Mówienie i pisanie. Uczeń:</b></p> <p>1) tworzy spójne teksty na tematy poruszane na zajęciach – związane z otaczającą rzeczywistością i poznanymi tekstami kultury;</p> <p>2) dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej i nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej oraz do zamierzonego celu;</p> <p>3) formułuje pytania do tekstu;</p> <p>4) świadomie posługuje się różnymi formami językowymi oraz (w wypowiedzi ustnej) mimiką, gestykulacją, postawą ciała;</p> <p>5) tworzy wypowiedzi pisemne w następujących</p> |
|--|---|

Uczeń odczytuje wartości pozytywne i ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np. przyjaźń – wrogość, miłość – nienawiść, prawda – kłamstwo, wierność – zdrada).

### **III. Tworzenie wypowiedzi.**

#### **1. Mówienie i pisanie. Uczeń:**

1) tworzy spójne teksty na tematy poruszane na zajęciach – związane z otaczającą rzeczywistością i poznanymi tekstami kultury;

2) dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej i nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej oraz do zamierzonego celu;

3) formułuje pytania do tekstu;

4) świadomie posługuje się różnymi formami językowymi oraz (w wypowiedzi ustnej) mimiką, gestykulacją, postawą ciała;

5) tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie z dialogiem (twórcze i odtwórcze), pamiętnik i dziennik (pisane z perspektywy bohatera literackiego lub własnej), list, proste sprawozdanie (np. z wycieczki, z wydarzeń sportowych), opis postaci, przedmiotu, krajobrazu, ogłoszenie, zaproszenie, prosta notatka, instrukcja, przepis;

6) stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny

z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity);

7) sporządza plan odtwórczy wypowiedzi (ramowy i szczegółowy);

formach gatunkowych: opowiadanie z dialogiem (twórcze i odtwórcze), pamiętnik i dziennik (pisane z perspektywy bohatera literackiego lub własnej), list, proste sprawozdanie (np. z wycieczki, z wydarzeń sportowych), opis postaci, przedmiotu, krajobrazu, ogłoszenie, zaproszenie, prosta notatka, instrukcja, przepis;

6) stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny

z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity);

7) sporządza plan odtwórczy wypowiedzi (ramowy i szczegółowy);

8) uczestnicząc w rozmowie, słucha z uwagą wypowiedzi innych, mówi na temat; prezentuje własne zdanie i uzasadnia je;

9) czytając głośno, wyraziście, przekazuje intencję tekstu, właściwie akcentuje wyrazy, wprowadza pauzę, stosuje odpowiednią intonację;

10) recytuje teksty, podejmując próbę ich głosowej interpretacji.

#### **2. Świadomość językowa. Uczeń:**

1) rozróżnia i poprawnie zapisuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące;

2) przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie, a także zdania w równoważniki zdań i odwrotnie – odpowiednio do przyjętego celu;

3) stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych;

4) poprawnie stopniuje przymiotniki i przysłówki i używa ich we właściwych kontekstach;

8) uczestnicząc w rozmowie, słucha z uwagą wypowiedzi innych, mówi na temat; prezentuje własne zdanie i uzasadnia je;

9) czytając głośno, wyraziście, przekazuje intencję tekstu, właściwie akcentuje wyrazy, wprowadza pauzę, stosuje odpowiednią intonację;

10) recytuje teksty, podejmując próbę ich głosowej interpretacji.

## **2. Świadomość językowa. Uczeń:**

1) rozróżnia i poprawnie zapisuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące;

2) przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie, a także zdania w równoważniki zdań i odwrotnie – odpowiednio do przyjętego celu;

3) stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennej;

4) poprawnie stopniuje przymiotniki i przysłówki i używa ich we właściwych kontekstach;

5) pisze poprawnie pod względem ortograficznym, w tym w razie potrzeby wykorzystuje wiedzę o:

a) wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennej,

b) różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych,

c) zapisie „nie” z różnymi częściami mowy,

d) sposobach pisania nazw własnych i nazw

5) pisze poprawnie pod względem ortograficznym, w tym w razie potrzeby wykorzystuje wiedzę o:

a) wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennej,

b) różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych,

c) zapisie „nie” z różnymi częściami mowy,

d) sposobach pisania nazw własnych i nazw pospolitych;

6) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika;

7) operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (na tym etapie skoncentrowanym przede wszystkim wokół tematów: dom, rodzina, szkoła i nauka, środowisko przyrodnicze i społeczne).

pospolitych;

6) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika;

7) operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (na tym etapie skoncentrowanym przede wszystkim wokół tematów: dom, rodzina, szkoła i nauka, środowisko przyrodnicze i społeczne).

## **Historia**

### **Ocena celująca**

Uczeń:

1. Ma wiedzę wykraczającą poza treści przewidziane programem nauczania;
2. Potrafi nie tylko korzystać z różnych źródeł informacji wskazanych przez nauczyciela, lecz także umie samodzielnie wyszukać wiadomości z różnych źródeł;
3. Wzbogaca swoją wiedzę poprzez czytanie książek lub artykułów o treści historycznej (odpowiednich do wieku);
4. Bierze aktywny udział w konkursach, w których jest wymagana wiedza historyczna. Odnosi w nich sukcesy lub jest autorem pracy (np. projektowej) o dużych wartościach poznawczych i dydaktycznych, wykonanej dowolną techniką;
5. Potrafi nie tylko poprawnie rozumować kategoriami ściśle historycznymi (przyczyny – skutki), lecz także umie powiązać problematykę historyczną z zagadnieniami poznawczymi w czasie lekcji innych przedmiotów. Stosuje język przedmiotu;
6. Umie powiązać dzieje własnego regionu z dziejami Polski lub powszechnymi;
7. Wyraża samodzielny, krytyczny (w stopniu odpowiednim do wieku) stosunek do określonych zagadnień z przeszłości. Potrafi dowodzić swoich racji, używając

## **Historia**

### **Ocena celująca**

Uczeń:

1. Ma wiedzę wykraczającą poza treści przewidziane programem nauczania;
2. Potrafi nie tylko korzystać z różnych źródeł informacji wskazanych przez nauczyciela, lecz także umie samodzielnie wyszukać wiadomości z różnych źródeł;
3. Wzbogaca swoją wiedzę poprzez czytanie książek lub artykułów o treści historycznej (odpowiednich do wieku);
4. Bierze aktywny udział w konkursach, w których jest wymagana wiedza historyczna. Odnosi w nich sukcesy lub jest autorem pracy (np. projektowej) o dużych wartościach poznawczych i dydaktycznych, wykonanej dowolną techniką;
5. Potrafi nie tylko poprawnie rozumować kategoriami ściśle historycznymi (przyczyny – skutki), lecz także umie powiązać problematykę historyczną z zagadnieniami poznawczymi w czasie lekcji innych przedmiotów. Stosuje język przedmiotu;
6. Umie powiązać dzieje własnego regionu z dziejami Polski lub powszechnymi;
7. Wyraża samodzielny, krytyczny (w stopniu

odpowiedniej argumentacji będącej skutkiem nabytej samodzielnie wiedzy;

8. Stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w nowych sytuacjach;

9. Wykazuje aktywną postawę podczas lekcji;

10. Aktywnie pracuje w grupie rówieśniczej, właściwie komunikując się z rówieśnikami. Bierze odpowiedzialność za efekty pracy swojej i kolegów. Potrafi również pracować samodzielnie.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

1. Ma wiedzę wymaganą w programie nauczania;

2. Sprawnie korzysta ze wszystkich dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji. Potrafi również, korzystając ze wskazówek nauczyciela, dotrzeć do innych źródeł informacji;

3. Samodzielnie interpretuje fakty. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Właściwie formułuje wnioski i broni swoich poglądów;

4. Wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji;

5. aktywnie pracuje w grupie rówieśniczej, właściwie komunikując się z rówieśnikami;

6. Potrafi pracować samodzielnie;

7. Bierze udział w konkursach historycznych lub innych konkursach wymagających wiedzy i umiejętności historycznych;

8. Rozwiązuje dodatkowe zadania o średnim stopniu trudności. Potrafi dzięki wskazówkom nauczyciela dotrzeć do innych źródeł wiadomości;

9. Potrafi poprawnie rozumować w kategoriach przyczynowo-skutkowych, wykorzystując wiedzę przewidzianą programem nie tylko z zakresu historii, lecz także pokrewnych przedmiotów;

10. Ma dużą wiedzę o historii regionu.

### **Ocena dobra**

Uczeń:

1. Opanował w stopniu zadowalającym materiał przewidziany w programie nauczania;

2. Poprawnie posługuje się kategoriami historycznymi, wskazuje przyczyny i skutki

odpowiednim do wieku) stosunek do określonych zagadnień z przeszłości. Potrafi dowodzić swoich racji, używając odpowiedniej argumentacji będącej skutkiem nabytej samodzielnie wiedzy;

8. Stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w nowych sytuacjach;

9. Wykazuje aktywną postawę podczas lekcji;

10. Aktywnie pracuje w grupie rówieśniczej, właściwie komunikując się z rówieśnikami. Bierze odpowiedzialność za efekty pracy swojej i kolegów. Potrafi również pracować samodzielnie.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

1. Ma wiedzę wymaganą w programie nauczania;

2. Sprawnie korzysta ze wszystkich dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji. Potrafi również, korzystając ze wskazówek nauczyciela, dotrzeć do innych źródeł informacji;

3. Samodzielnie interpretuje fakty. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Właściwie formułuje wnioski i broni swoich poglądów;

4. Wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji;

5. aktywnie pracuje w grupie rówieśniczej, właściwie komunikując się z rówieśnikami;

6. Potrafi pracować samodzielnie;

7. Bierze udział w konkursach historycznych lub innych konkursach wymagających wiedzy i umiejętności historycznych;

8. Rozwiązuje dodatkowe zadania o średnim stopniu trudności. Potrafi dzięki wskazówkom nauczyciela dotrzeć do innych źródeł wiadomości;

9. Potrafi poprawnie rozumować w kategoriach przyczynowo-skutkowych, wykorzystując wiedzę przewidzianą programem nie tylko z zakresu historii, lecz także pokrewnych przedmiotów;

10. Ma dużą wiedzę o historii regionu.

### **Ocena dobra**

Uczeń:

1. Opanował w stopniu zadowalającym materiał przewidziany w programie nauczania;

2. Poprawnie posługuje się kategoriami

|   |   |
|---|---|
| <p>wydarzeń (także przy pomocy nauczyciela);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swoich poglądów;</li> <li>4. Potrafi korzystać ze wszystkich poznanych w czasie lekcji źródeł informacji;</li> <li>5. Jest aktywny w czasie lekcji;</li> <li>6. Chętnie pracuje w grupie rówieśniczej i potrafi właściwie komunikować się z kolegami, uczestniczy w dyskusji;</li> <li>7. Zna najważniejsze wydarzenia z dziejów swojego regionu.</li> </ol> <p><b>Ocena dostateczna</b></p> <p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opanował podstawowe elementy wiadomości programowych, pozwalające mu na rozumienie najważniejszych zagadnień;</li> <li>2. Potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji;</li> <li>3. W czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadowalającym;</li> <li>4. Nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje pracę indywidualną, grupową lub zespołową;</li> <li>5. Rzadko uczestniczy w dyskusji i pracach zespołowo-grupowych;</li> <li>6. Czasami poprawnie formułuje wnioski, ma problemy z obroną swoich poglądów;</li> <li>7. Nie zawsze wywiązuje się z powierzonych zadań lub ich części;</li> <li>8. Zna niektóre wydarzenia i postacie z historii regionu.</li> </ol> <p><b>Ocena dopuszczająca</b></p> <p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie koniecznym;</li> <li>2. Nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje zadania wskazane przez nauczyciela;</li> <li>3. Przy pomocy nauczyciela potrafi wykonać proste polecenia wymagające zastosowania podstawowych umiejętności;</li> <li>4. Nie potrafi sformułować własnych wniosków;</li> <li>5. Ma poważne braki w wiedzy, które jednak można nadrobić w dłuższym okresie.</li> </ol> <p><b>Ocena niedostateczna</b></p> <p>Uczeń:</p> | <p>historycznymi, wskazuje przyczyny i skutki wydarzeń (także przy pomocy nauczyciela);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swoich poglądów;</li> <li>4. Potrafi korzystać ze wszystkich poznanych w czasie lekcji źródeł informacji;</li> <li>5. Jest aktywny w czasie lekcji;</li> <li>6. Chętnie pracuje w grupie rówieśniczej i potrafi właściwie komunikować się z kolegami, uczestniczy w dyskusji;</li> <li>7. Zna najważniejsze wydarzenia z dziejów swojego regionu.</li> </ol> <p><b>Ocena dostateczna</b></p> <p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opanował podstawowe elementy wiadomości programowych, pozwalające mu na rozumienie najważniejszych zagadnień;</li> <li>2. Potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji;</li> <li>3. W czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadowalającym;</li> <li>4. Nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje pracę indywidualną, grupową lub zespołową;</li> <li>5. Rzadko uczestniczy w dyskusji i pracach zespołowo-grupowych;</li> <li>6. Czasami poprawnie formułuje wnioski, ma problemy z obroną swoich poglądów;</li> <li>7. Nie zawsze wywiązuje się z powierzonych zadań lub ich części;</li> <li>8. Zna niektóre wydarzenia i postacie z historii regionu.</li> </ol> <p><b>Ocena dopuszczająca</b></p> <p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie koniecznym;</li> <li>2. Nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje zadania wskazane przez nauczyciela;</li> <li>3. Przy pomocy nauczyciela potrafi wykonać proste polecenia wymagające zastosowania podstawowych umiejętności;</li> <li>4. Nie potrafi sformułować własnych wniosków;</li> <li>5. Ma poważne braki w wiedzy, które jednak można nadrobić w dłuższym okresie.</li> </ol> <p><b>Ocena niedostateczna</b></p> <p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nie opanował minimum wiadomości programowych określonych jako wymagania</li> </ol> |
|---|---|

1. Nie opanował minimum wiadomości programowych określonych jako wymagania konieczne;
2. Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności;
3. Ma braki w wiedzy na tyle duże, że nie rokują one nadziei na ich nadrobienie nawet z pomocą nauczyciela.

### **Wymagania ogólne przewidziane podstawą programową podlegające ocenie**

#### **I. Chronologia historyczna.**

Uczeń posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego: okres p.n.e., n.e., tysiąclecie, wiek, rok; przyporządkowuje fakty historyczne datom; oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi i umieszcza je na linii chronologicznej; dostrzega związki teraźniejszości z przeszłością.

#### **II. Analiza i interpretacja historyczna.**

Uczeń odpowiada na proste pytania postawione do tekstu źródłowego, planu, mapy, ilustracji; pozyskuje informacje z różnych źródeł oraz selekcjonuje je i porządkuje; stawia pytania dotyczące przyczyn i skutków analizowanych wydarzeń historycznych i współczesnych.

#### **III. Tworzenie narracji historycznej.**

Uczeń tworzy krótką wypowiedź o postaci i wydarzeniu historycznym, posługując się poznanymi pojęciami; przedstawia własne stanowisko i próbuje je uzasadnić.

konieczne;

2. Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności;
3. Ma braki w wiedzy na tyle duże, że nie rokują one nadziei na ich nadrobienie nawet z pomocą nauczyciela.

### **Wymagania ogólne przewidziane podstawą programową podlegające ocenie**

#### **I. Chronologia historyczna.**

Uczeń posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego: okres p.n.e., n.e., tysiąclecie, wiek, rok; przyporządkowuje fakty historyczne datom; oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi i umieszcza je na linii chronologicznej; dostrzega związki teraźniejszości z przeszłością.

#### **II. Analiza i interpretacja historyczna.**

Uczeń odpowiada na proste pytania postawione do tekstu źródłowego, planu, mapy, ilustracji; pozyskuje informacje z różnych źródeł oraz selekcjonuje je i porządkuje; stawia pytania dotyczące przyczyn i skutków analizowanych wydarzeń historycznych i współczesnych.

#### **III. Tworzenie narracji historycznej.**

Uczeń tworzy krótką wypowiedź o postaci i wydarzeniu historycznym, posługując się poznanymi pojęciami; przedstawia własne stanowisko i próbuje je uzasadnić.

#### **IV. Zainteresowanie problematyką społeczną.**

Uczeń ma nawyk dociekania w kontekście społecznym – zadaje pytania, „dlaczego jest tak jak jest?” i „czy mogłoby być inaczej?” i próbuje



|   |   |
|---|---|
| <p><b>IV. Zainteresowanie problematyka społeczna.</b></p> <p>Uczeń ma nawyk dociekania w kontekście społecznym – zadaje pytania, „dlaczego jest tak jak jest?” i „czy mogłoby być inaczej?” i próbuje odpowiedzieć na te pytania.</p> <p><b>V. Współdziałanie w sprawach publicznych.</b></p> <p>Uczeń współpracuje z innymi – planuje, dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich.</p> <p><b>Wymagania szczegółowe:</b></p> <p><b>1. Upadek I Rzeczypospolitej.</b><br/> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego z uwzględnieniem Konstytucji 3 maja;</li> <li>- omawia i sytuje w czasie wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy;</li> <li>- wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru</li> </ul> <p><b>2. Formy walki o niepodległość.</b><br/> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejscawia w czasie powstanie listopadowe i powstanie styczniowe</li> <li>- wymienia cele walki powstańców oraz przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach;</li> <li>- omawia na wybranym przykładzie walkę o język polski w nauczaniu</li> <li>- zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla rozwoju kultury polskiej: Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego.</li> </ul> <p><b>3. Życie na emigracji.</b></p> | <p>odpowiedzieć na te pytania.</p> <p><b>V. Współdziałanie w sprawach publicznych.</b></p> <p>Uczeń współpracuje z innymi – planuje, dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich.</p> <p><b>Wymagania szczegółowe:</b></p> <p><b>1. Upadek I Rzeczypospolitej.</b><br/> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego z uwzględnieniem Konstytucji 3 maja;</li> <li>- omawia i sytuje w czasie wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy;</li> <li>- wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru</li> </ul> <p><b>2. Formy walki o niepodległość.</b><br/> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejscawia w czasie powstanie listopadowe i powstanie styczniowe</li> <li>- wymienia cele walki powstańców oraz przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach;</li> <li>- omawia na wybranym przykładzie walkę o język polski w nauczaniu</li> <li>- zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla rozwoju kultury polskiej: Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego.</li> </ul> <p><b>3. Życie na emigracji.</b><br/> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich</li> <li>- rozróżnia emigrację polityczną i zarobkową</li> <li>- zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla kultury polskiej: Fryderyka Chopina, Adama</li> </ul> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich</li> <li>- rozróżnia emigrację polityczną i zarobkową</li> <li>- zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla kultury polskiej: Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej.</li> </ul> <p><b>4. Miasto przemysłowe.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o rozwoju uprzemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka;</li> <li>- wskazuje na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich</li> <li>- rozróżnia rzemieślnicze i fabryczne (maszynowe) formy produkcji</li> <li>- opisuje warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce</li> </ul> <p><b>5. Odrodzenie państwa polskiego.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienia jej sąsiadów</li> <li>- wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę</li> <li>- zbiera informacje o zasługach dla państwa polskiego Józefa Piłsudskiego i Romana Dmowskiego</li> </ul> <p><b>6. Polska w II wojnie światowej.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę</li> <li>- podaje charakterystyczne cechy polityki Stalina i Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych;</li> <li>- charakteryzuje życie ludności na okupowanych terytoriach Polski z</li> </ul> | <p>Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej.</p> <p><b>4. Miasto przemysłowe.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o rozwoju uprzemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka;</li> <li>- wskazuje na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich</li> <li>- rozróżnia rzemieślnicze i fabryczne (maszynowe) formy produkcji</li> <li>- opisuje warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce</li> </ul> <p><b>5. Odrodzenie państwa polskiego.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienia jej sąsiadów</li> <li>- wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę</li> <li>- zbiera informacje o zasługach dla państwa polskiego Józefa Piłsudskiego i Romana Dmowskiego</li> </ul> <p><b>6. Polska w II wojnie światowej.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę</li> <li>- podaje charakterystyczne cechy polityki Stalina i Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych;</li> <li>- charakteryzuje życie ludności na okupowanych terytoriach Polski z uwzględnieniem losów ludności żydowskiej;</li> <li>- omawia formy oporu społeczeństwa wobec okupantów</li> <li>- opisuje postawę ludności cywilnej i żołnierzy powstańczej Warszawy</li> </ul> <p><b>7. Polska Rzeczpospolita Ludowa.</b></p> <p><b>Uczeń:</b></p> |
|--|--|

- uwzględnieniem losów ludności żydowskiej;
- omawia formy oporu społeczeństwa wobec okupantów
- opisuje postawę ludności cywilnej i żołnierzy powstańczej Warszawy

## **7. Polska Rzeczpospolita Ludowa.**

### **Uczeń:**

- wskazuje na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienia jej sąsiadów
- opowiada o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.

## **8. Solidarność i powstanie III Rzeczypospolitej.**

### **Uczeń:**

- wskazuje na mapie III Rzeczpospolitą i jej sąsiadów
- opisuje powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, „Okrągły Stół”;
- wyjaśnia, jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.

## **Język angielski**

Stopień **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów
- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a

- wskazuje na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienia jej sąsiadów
- opowiada o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.

## **8. Solidarność i powstanie III Rzeczypospolitej.**

### **Uczeń:**

- wskazuje na mapie III Rzeczpospolitą i jej sąsiadów
- opisuje powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, „Okrągły Stół”;
- wyjaśnia, jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.

## **Język angielski**

Stopień **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów
- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie

|   |  |
|---|--|
| <p>także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach w sposób płynny, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia w sposób płynny formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> </ul> <p>Stopień <b>bardzo dobry</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej,</li> </ul> | <p>proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach w sposób płynny, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia w sposób płynny formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów</li> </ul> <p>Stopień <b>bardzo dobry</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na</li> </ul> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> </ul> <p>Stopień <b>dobry</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając nieliczne błędy</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem</li> </ul> | <p>zrozumienie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> </ul> <p>Stopień <b>dobry</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając nieliczne błędy</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> <p>Stopień <b>dostateczny</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi</p> <p>Stopień <b>dostateczny</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając dużo błędów</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając błędy językowe które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> | <p>posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając dużo błędów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając błędy językowe które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> <p>Stopień <b>dopuszczający</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów</li> </ul> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>Stopień <b>dopuszczający</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów językowych, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów językowych, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> <p>Stopień <b>niedostateczny</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie,</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela tylko częściowo rozumie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w</li> </ul> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>wypowiedzi</p> <p>Stopień <b>niedostateczny</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie,</li> <li>- w zakresie rozumienia wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela tylko częściowo rozumie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi tylko z pomocą nauczyciela formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach z pomocą nauczyciela, niekiedy reaguje w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi często błędnie interpretuje treści, zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie poniżej 30% wymagań określonego programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> <p><b><u>Muzyka</u></b></p> | <p>danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zakresie tworzenia wypowiedzi tylko z pomocą nauczyciela formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach z pomocą nauczyciela, niekiedy reaguje w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> <li>- W zakresie przetwarzania wypowiedzi często błędnie interpretuje treści, zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie poniżej 30% wymagań określonego programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi</li> </ul> |
|--|---|



### Ocena 6

- opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie, dzwoneczkach
- umie zaśpiewać *a capella* i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego
- odrabia prace domowe
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

### Ocena 5

- opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwoneczkach
- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- odrabia prace domowe
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

### Ocena 4

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie i/lub dzwoneczkach
- umie zaśpiewać z akompaniamentem

## Muzyka

### Ocena 6

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie, dzwoneczkach
- umie zaśpiewać *a capella* i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego
- odrabia prace domowe
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

### Ocena 5

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwoneczkach
- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- odrabia prace domowe
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

### Ocena 4

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- potrafi zagrać kilka melodii oraz

|  |   |
|--|---|
| <p>pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany</li> <li>• odrabia prace domowe</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania</li> <li>• jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela</li> <li>• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwoneczkach</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania</li> <li>• odrabia prace domowe</li> <li>• potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania</li> <li>• jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela</li> <li>• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania</li> <li>• odrabia proste prace domowe</li> <li>• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania</li> </ul> <p><b><u>Plastyka</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b></p> | <p>akompaniamentów do piosenek na flecie i/lub dzwoneczkach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym</li> <li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany</li> <li>• odrabia prace domowe</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania</li> <li>• jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela</li> <li>• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwoneczkach</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania</li> <li>• odrabia prace domowe</li> <li>• potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania</li> <li>• jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela</li> <li>• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania</li> <li>• odrabia proste prace domowe</li> <li>• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania</li> </ul> |
|--|---|

- przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi
- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności
- wykazuje się zaangażowaniem i twórczą inicjatywą w działaniach grupowych
- bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi
- eksperymentuje z technikami plastycznymi
- potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości
- analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną

#### Ocena 5

- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności
- zawsze jest przygotowany do lekcji
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie
- korzysta z różnych źródeł informacji
- uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią
- wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością
- umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy
- podaje nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie
- analizuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat

#### Ocena 4

- potrafi wykorzystać w praktyce

## Plastyka

#### Ocena 6

- przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi
- opanowuje i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności
- wykazuje się zaangażowaniem i twórczą inicjatywą w działaniach grupowych
- bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi
- eksperymentuje z technikami plastycznymi
- potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości
- analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną

#### Ocena 5

- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności
- zawsze jest przygotowany do lekcji
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie
- korzysta z różnych źródeł informacji
- uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią
- wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością
- umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy
- podaje nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie
- analizuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat

|   |  |
|---|--|
| <p>zdobytą wiedzę i umiejętności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zawsze jest przygotowany do lekcji</li> <li>• prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy</li> <li>• przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych</li> <li>• wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach</li> <li>• świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne</li> <li>• wymienia nazwiska twórców polskich i zagranicznych</li> <li>• samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przyswaja podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności</li> <li>• bardzo rzadko jest przygotowany do lekcji</li> <li>• oddaje większość zadanych prac praktycznych</li> <li>• posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste typowe techniki plastyczne</li> <li>• samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia i uczestniczy w zabawach</li> <li>• współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej</li> <li>• umie podać nazwiska kilku wybitnych polskich twórców</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje proste ćwiczenia z pomocą nauczyciela</li> <li>• przygotowany jest do większości lekcji</li> <li>• uczestniczy w zabawach</li> <li>• wyjaśnia najważniejsze terminy</li> <li>• potrafi wymienić polskich artystów</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b><br/>nie opanował podstawowych wiadomości i</p> | <p><b>Ocena 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności</li> <li>• zawsze jest przygotowany do lekcji</li> <li>• prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy</li> <li>• przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych</li> <li>• wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach</li> <li>• świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne</li> <li>• wymienia nazwiska twórców polskich i zagranicznych</li> <li>• samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przyswaja podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności</li> <li>• bardzo rzadko jest przygotowany do lekcji</li> <li>• oddaje większość zadanych prac praktycznych</li> <li>• posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste typowe techniki plastyczne</li> <li>• samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia i uczestniczy w zabawach</li> <li>• współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej</li> <li>• umie podać nazwiska kilku wybitnych polskich twórców</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje proste ćwiczenia z pomocą nauczyciela</li> <li>• przygotowany jest do większości lekcji</li> <li>• uczestniczy w zabawach</li> <li>• wyjaśnia najważniejsze terminy</li> <li>• potrafi wymienić polskich artystów</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b><br/>nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu</p> |
|---|--|

umiejętności z zakresu przedmiotu

## **Informatyka**

Ocena 6

- Przygotowuje animację przedstawiającą patyczaka skaczącego w dal, tworzy figury potrzebne do animacji oraz tło (program Pivot Animator).
- W zespole przygotowuje scenariusz animacji, a następnie animację na jego podstawie.
- W zespole tworzy animację przedstawiającą postać poruszającą się po określonej trasie i pokonującą różne przeszkody.
- Prowadzi w programie MS Excel dziennik zmian pogodowych – zapisuje w oddzielnych arkuszach wyniki obserwacji pogody w ciągu kolejnych dni.
- Stosuje opcję Filtruj w celu wyświetlenia danych spełniających określone kryteria.
- Tworzy formułę obliczającą wskaźnik BMI i formatuje komórkę z wynikiem w zależności od otrzymanego w niej wyniku.
- Tworzy w grupie formularz ankiety.
- Tworzy w arkuszu programu Excel tabelę z wynikami i sporządza wykres. Analizuje wyniki ankiety i zapisuje wnioski w programie Word.
- Wykazuje ponadprzeciętne zdolności i zaangażowanie w projekt.
- Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,
- Jest aktywny na lekcji i pomaga innym,

Ocena 5

- Tworzy animację w Pivot Animator, w której ruchy animowanej postaci są płynne.
- Animacja jest przygotowana w sposób pomysłowy i twórczy, z dbałością o szczegóły.
- W zespole tworzy animację przedstawiającą postać poruszającą się po określonej trasie i pokonującą różne przeszkody.

## **Informatyka**

Ocena 6

- Tworzy projekt programu w Scretchu, w którym zostanie przedstawiona rozmowa dwóch, namalowanych przez niego duszków.
- Tworzy grę, w której steruje się obiektem i omija pojawiające się przeszkody.
- Tworzy projekt przedstawiający ruch słońca po niebie.
- Tworzy program umożliwiający narysowanie figury złożonej z kilku rozet.
- Tworzy kilkuetapową grę własnego pomysłu, w której trudność wzrasta po przejściu na kolejny poziom.
- Wykonuje grafikę przedstawiającą model Układu Słonecznego w programie GIMP.
- W grupie wykonuje fotomontaż z kilku ilustracji przedstawiający scenę z wybranego filmu lub książki, w którym bohaterami są osoby z grupy.
- W grupie tworzy obraz (pamiątkę chwil spędzonych z klasą) będący fotomontażem kilku ilustracji, stosując poznane techniki.
- Wykazuje ponadprzeciętne zdolności i zaangażowanie w projekt.
- Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,
- Jest aktywny na lekcji i pomaga innym,
- 

Ocena 5

- Podczas tworzenia projektu w programie Scretch wykazuje się pomysłowością i własną inwencją twórczą (modyfikuje wygląd duszka).
- Określa czas, po upływie którego owoce mają pojawić się ponownie na roślinach.
- Tłumaczy zastosowane w skryptach rozwiązania.

- Potrafi skopiować dane z jednego arkusza i wkleić je do innego arkusza (program MS Excel).
- Stosuje formatowanie warunkowe i sortowanie niestandardowe.
- Tworzy w arkuszu tabelę obliczającą budżet kieszonkowy dla poszczególnych miesięcy w roku.
- Zna funkcje inne niż Suma, np. Średnia, Iloczyn.
- Dodaje, usuwa i zmienia elementy wykresu.
- Wykonuje zadania bardzo starannie i terminowo.
- Jest aktywny na lekcji.

#### Ocena 4

- Tworzy animację w Pivot Animator z namalowanym przez siebie tłem, animacja przedstawia idącą postać, jednak jej ruchy nie zawsze są odpowiednio płynne.
- Modyfikuje wygląd utworzonych figur.
- Tworzy animację przedstawiającą kucharza przygotowującego wybrane danie (lub inną postać) mogą występować pewne niedociągnięcia.
- W zespole tworzy animację przedstawiającą postać poruszającą się po określonej trasie i pokonującą różne przeszkody.
- Zmienia nazwy arkuszy i kolory kart arkuszy w MS Excel.
- Formatuje komórki.
- Potrafi zaznaczać komórki, także kilka komórek, które ze sobą nie sąsiadują.
- Sortuje alfabetycznie dane w komórkach.
- Tworzy tabelę z przychodami i wydatkami

- Programuje zakończenie gry – pojawienie się komunikatu z liczbą ruchów, które wykonał duszek, aby osiągnąć cel.
- Potrafi wyjaśnić zastosowane w skryptach rozwiązania.
- Tworzy skrypt umożliwiający narysowanie wielobarwnej rozety, w której liczba wielokątów, z której się składa, liczba boków oraz długość boku wielokąta są określone za pomocą zmiennych.
- Dodaje do projektu duszka, który poinformuje o zakończeniu gry, tworzy dla niego odpowiedni skrypt.
- Wyjaśnia sposób działania tworzonych skryptów i potrafi zmodyfikować je, aby dostosować je do swoich potrzeb.
- Zmienia wartość krycia oraz tryb nałożenia warstw w programie GIMP.
- Stosuje różne efekty np. filtry.
- W grupie tworzy obraz (pamiętkę chwil spędzonych z klasą) będący fotomontażem kilku ilustracji, stosując poznane techniki.
- Wykonuje zadania bardzo starannie i terminowo.
- Jest aktywny na lekcji.

#### Ocena 4

- Modyfikuje wygląd duszka oraz tła w Scratchu.
- Tworzy projekt, w którym określa sposób poruszania się dwóch duszków, programuje skutek zaistnienia zdarzenia (spotkania duszków).
- Programuje efekt spotkania owoców z małpką.
- Wie, że po ukryciu owoców konieczne jest określenie w projekcie momentu ich ponownego pojawienia się.
- Odwzorowuje skrypt określający pojawianie się owoców i rozumie jego działanie.
- Tworzy drugie tło z labiryntem i buduje skrypty dla drugiego poziomu gry.
- Zna i wyjaśnia pojęcie zmiennej.
- Wstawia zmienne do projektu, a następnie określa w skryptach ich początkowe wartości oraz zmianę tych wartości.

|   |  |
|---|--|
| <p>w poszczególnych miesiącach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dobiera rodzaj wykresu do typu danych.</li> <li>- Wykonuje zadania starannie i terminowo.</li> <li>- Jest aktywny na lekcji.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi ustawić sposób wyświetlania zmiennej za pomocą suwaka.</li> <li>- Tworzy skrypty umożliwiające rysowanie wielokątów o wszystkich kątach i bokach równych, w których liczba i długość boków są określone za pomocą zmiennych.</li> <li>- Potrafi stosować komunikaty w programie Scratch.</li> <li>- Dodaje kulki w innych kolorach i tworzy dla nich skrypty na podstawie skryptów dla żółtej kulki.</li> <li>- Programuje moment zakończenia gry.</li> <li>- Rysuje w programie GIMP na różnych warstwach i zmienia ich kolejność.</li> <li>- Korzysta z różnych narzędzi i dostępnych dla nich opcji.</li> <li>- Potrafi wybrać odpowiedni format zapisu utworzonej grafiki.</li> <li>- Skaluje oraz przesuwa warstwy i tworzy z nich różne kompozycje.</li> <li>- W grupie tworzy obraz (pamiętkę chwili spędzonych z klasą) będący fotomontażem kilku ilustracji, stosując poznane techniki.</li> <li>- Wykonuje zadania starannie i terminowo.</li> <li>- Jest aktywny na lekcji.</li> </ul> |
| <p>Ocena 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy prostą animację w Pivot Animator, w której ruchy animowanej postaci nie są płynne.</li> <li>- Ustawia rozmiar klatki animacji.</li> <li>- Samodzielnie tworzy postać kucharza oraz rekwizyty, które wykorzysta w projekcie.</li> <li>- Dodaje utworzone figury do projektu i rozmieszcza je na scenie.</li> <li>- W zespole tworzy animację przedstawiającą postać poruszającą się po określonej trasie i pokonującą różne przeszkody.</li> <li>- Wypełnia komórki danymi w MS Excel.</li> <li>- Potrafi zmienić szerokość kolumny.</li> <li>- Porusza się między arkuszami.</li> <li>- Zmienia sposób wyświetlania daty.</li> <li>- Tworzy serie danych.</li> <li>- Stosuje formuły i funkcje do wykonywania prostych obliczeń na wartościach wpisanych w komórkach.</li> </ul> | <p>Ocena 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzysta z biblioteki programu Scratch.</li> <li>- Wie, co oznacza duplikowanie duszka.</li> <li>- Potrafi utworzyć kopię duszka.</li> <li>- Programuje ruch duszka z uwzględnieniem odbicia od krawędzi sceny.</li> <li>- Odczytuje pozycję duszka na scenie.</li> <li>- Ustala nową pozycję duszka.</li> <li>- Buduje skrypty określające ruch bananów z uwzględnieniem losowego czasu ich spadania.</li> <li>- Tworzy tło przedstawiające labirynt i wstawia je do projektu.</li> <li>- Buduje skrypty określające ruch duszka w korytarzach labiryntu, programuje efekty zderzenia ze ścianą labiryntu i dotarcia do wyjścia.</li> <li>- Zmienia kolor i grubość pisaka.</li> <li>- Korzystając ze wzoru, oblicza kąt, o jaki ma się obrócić duszek podczas rysowania wielokąta</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formatuje utworzony wykres.</li> <li>- Wykonuje zadania, nie zachowując należytej staranności.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>o wszystkich bokach równej długości i wszystkich kątach równych.</li> <li>- Buduje skrypt umożliwiający narysowanie wielokąta o konkretnej liczbie boków o określonej długości.</li> <li>- Wie, do czego można wykorzystać komunikaty w programie Scratch.</li> <li>- Tworzy plansze do gry z większą dbałością o szczegóły.</li> <li>- Rozumie zasady działania skryptów zbudowanych dla tła, żółtej kulki oraz duszka przycisku.</li> <li>- Tworzy warstwy w programie GIMP.</li> <li>- Zna i potrafi stosować narzędzia, które można wykorzystać do tworzenia prostych rysunków.</li> <li>- Wie, że prace wykonane w programie GIMP można zapisać w różnych formatach.</li> <li>- Zmienia jasność i kontrast obrazu.</li> <li>- Zna różne narzędzia zaznaczania.</li> <li>- Zaznacza fragment ilustracji, a następnie kopiuje go na inną warstwę.</li> <li>- W grupie tworzy obraz (pamiętkę chwil spędzonych z klasą) będący fotomontażem kilku ilustracji, stosując poznane techniki.</li> <li>- Wykonuje zadania, nie zachowując należytej staranności.</li> </ul> |
| <p>Ocena 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia zasady bezpieczeństwa obowiązujące w pracowni komputerowej.</li> <li>- Stosuje poznane zasady bezpieczeństwa w pracowni oraz podczas pracy na komputerze.</li> <li>- Określa, za co może uzyskać daną ocenę; wymienia możliwości poprawy oceny niedostatecznej oraz zasady pracy na zajęciach komputerowych.</li> <li>- Zna pojęcie „animacja poklatkowa” (program Pivot Animator).</li> <li>- Potrafi powiedzieć, na czym polega tworzenie animacji poklatkowej.</li> <li>- Zmienia ułożenie części postaci i dodaje klatki.</li> <li>- Uruchamia okno tworzenia nowej postaci.</li> <li>- Z pomocą nauczyciela buduje nową figurę i dodaje ją do animacji.</li> </ul> | <p>Ocena 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, że z programu Scratch można korzystać przez przeglądarkę internetową lub po zainstalowaniu go na komputerze.</li> <li>- Rozróżnia elementy interfejsu programu Scratch.</li> <li>- Odnajduje właściwe bloki i łączy je w odpowiedniej kolejności (wzoruje się na treściach w podręczniku).</li> <li>- Usuwa duszka z projektu, wstawia do projektu nowe duszki oraz tło.</li> <li>- Wie, że każdy punkt na scenie można opisać za pomocą dwóch liczb.</li> <li>- Odwzorowuje z podręcznika skrypty umożliwiające sterowanie małpką oraz ruch owoców.</li> <li>- Wstawia gotowe tło.</li> <li>- Odwzorowuje skrypty z podręcznika.</li> </ul>   |



- W zespole tworzy animację przedstawiającą postać poruszającą się po określonej trasie i pokonującą różne przeszkody.
- Zna pojęcia „arkusz kalkulacyjny”, „komórka”, „wiersz”, „kolumna” – MS Excel.
- Podaje adres wskazanej komórki.
- Dodaje nowe arkusze.
- Zna pojęcia „nagłówek kolumny”, „seria danych”, „sortowanie”.
- Zna pojęcia formuły i funkcji.
- Z pomocą nauczyciela wpisuje do arkusza podstawowe formuły.
- Z pomocą nauczyciela tworzy wykres kolumnowy.
- Projekty prac wykonuje z pomocą nauczyciela.

#### Ocena 1

- Nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,
- Nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,
- Nie zna zasad BHP,
- Nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się sprzętem komputerowym,
- Nie zna podstawowych elementów komputera i ich funkcji,
- Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań (ćwiczeń), opartych na schematach,
- Nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności wykonywanych na komputerze uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,
- Jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.

- Wie, w której kategorii znajdują się bloki umożliwiające rysowanie.
- Wykonuje proste rysunki i potrafi wyczyścić scenę.
- Tworzy proste plansze do gry i zmienia ich nazwy.
- Dodaje duszki (żółtą kulkę oraz przycisk) do projektu.
- Tworzy zmienne, wzorując się na podręczniku.
- Odwzorowuje z podręcznika skrypty dla tła oraz dodanych duszków.
- Z pomocą nauczyciela uruchamia różne okna w programie GIMP.
- Wie, do czego służą warstwy w programie GIMP.
- Zna pojęcia „fotomontaż” i „retusz”.
- Otwiera zdjęcie w programie GIMP.
- W grupie tworzy obraz (pamiętkę chwili spędzonych z klasą) będący fotomontażem kilku ilustracji, stosując poznane techniki.
- Projekty prac wykonuje z pomocą nauczyciela.

#### Ocena 1

- Nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,
- Nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,
- Nie zna zasad BHP,
- Nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się sprzętem komputerowym,
- Nie zna podstawowych elementów komputera i ich funkcji,
- Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań (ćwiczeń), opartych na schematach,
- Nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności wykonywanych na komputerze uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,
- Jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.

## **Technika**

### Ocena 6

- Otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także poprawnie pod względem merytorycznym.
  - Projekty prac są wykonane starannie, estetycznie i ciekawie pod względem technicznym.
  - Opanował wiedzę z wymagań programowych, uzyskuje bardzo dobre oceny z prac praktycznych, a podczas wykonywania praktycznych zadań bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.
  - Ponadto bierze udział w konkursach przedmiotowych:
    - prezentuje swoje wytwory na konkursach i wystawach,
    - potrafi wykonać samodzielnie zadaną pracę.
  - Umie posługiwać się pismem technicznym,
  - Potrafi wskazać sposoby oszczędzania energii elektrycznej w swoim domu,
  - Potrafi zmontować układ równoległy i szeregowy,
  - Umie wyjaśnić różnicę między tymi układami,
- Stosuje wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.
- Uczeń opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności z zajęć technicznych obowiązujący w danej klasie.

### Ocena 5

- Planuje kolorystykę wyposażenia mieszkania zgodnie z potrzebami mieszkańców,
- Racjonalnie umie rozplanować rozmieszczenie pomieszczeń dla

## **Technika**

### Ocena 6

- Otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także poprawnie pod względem merytorycznym.
  - Projekty prac są wykonane starannie, estetycznie i ciekawie pod względem technicznym.
  - Opanował wiedzę z wymagań programowych, uzyskuje bardzo dobre oceny z prac praktycznych, a podczas wykonywania praktycznych zadań bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.
  - Ponadto bierze udział w konkursach przedmiotowych:
    - prezentuje swoje wytwory na konkursach i wystawach,
    - Potrafi wykonać samodzielnie zadaną pracę.
  - Potrafi wykreślić w rzutach prostokątnych bryłę.
  - Potrafi wykreślić figurę w rzutach aksonometrycznych (izometria i dimetria ukośna).
  - Potrafi dorysować trzeci rzut na podstawie podanych dwóch rzutów.
  - Potrafi wskazać błędy w rzutowaniu i wymiarowaniu.
  - Potrafi określić zasady zdrowego żywienia.
- Stosuje wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.
- Uczeń opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności z zajęć technicznych obowiązujący w danej klasie.

### Ocena 5

- Potrafi podjąć decyzję dotyczącą wyboru tematu pracy praktycznej (piramida żywienia),

|   |  |
|---|--|
| <p>poszczególnych członków rodziny,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projektuje rozmieszczenie sprzętu w kuchni z uwzględnieniem ergonomii i zasad bhp,</li> <li>- Wie, jak dostarczano wodę do domów w czasach gdy nie było wodociągów,</li> <li>- Rozumie skutki marnotrawstwa wody,</li> <li>- Wie, co to jest rzut pionowy domu,</li> <li>- Potrafi wyciągać prawidłowe wnioski z przeprowadzonych doświadczeń,</li> <li>- Umie wyjaśnić, co to jest moc urządzeń elektrycznych,</li> <li>- Potrafi wyjaśnić od czego zależy ilość zużytej energii elektrycznej,</li> <li>- Potrafi wyjaśnić, w jaki sposób można oszczędzać energię elektryczną,</li> <li>- Umie zdiagnozować, dlaczego w obwodzie nie płynie prąd,</li> <li>- Wie, jakie skutki niesie za sobą marnotrawstwo gazu,</li> <li>- Wie i rozumie dlaczego główne zawory gazowe są umieszczone na zewnątrz budynku,</li> <li>- Potrafi podjąć decyzję dotyczącą wyboru tematu pracy praktyczne (makieta osiedla, projekt mieszkania),</li> <li>- Dopilnuje prawidłowego przebiegu pracy,</li> <li>- W sposób uporządkowany, interesujący przeprowadzić prezentację,</li> <li>- Wyróżnić w urządzeniach zespół napędowy, przekładnie i zespół roboczy,</li> <li>- Narysować schemat blokowy wybranego urządzenia technicznego,</li> <li>- Wie, jakie zmiany wprowadzane w urządzeniach technicznych wpływają na zwiększenie bezpieczeństwa użytkownika i niezawodność działania urządzeń:</li> <li>- jak działają regulatory temperatury,</li> <li>- wymienić informacje, które powinny się znajdować w instrukcji obsługi,</li> <li>- jakie zadanie w urządzeniu realizują: element grzejny, śmigło i termostat,</li> <li>- Opisać wady i zalety poszczególnych urządzeń do obróbki termicznej produktów spożywczych:</li> <li>- wyjaśnić, jak działają urządzenia AGD i RTV,</li> <li>- wyjaśnić, jakie informacje są istotne dla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dopilnuje prawidłowego przebiegu pracy,</li> <li>- Zna zasady wykonania rzutów prostokątnych, aksonometrycznych oraz wymiarowania,</li> <li>- Samodzielnie wykonuje rysunki techniczne (rzuty prostokątne, rzuty aksonometryczne i wymiarowanie),</li> <li>- Obsłużyć biesiadników zgodnie z zasadami dobrego wychowania,</li> <li>- Zaprezentować wystrój stołu w zależności od okoliczności,</li> <li>- Zna zasady zdrowego żywienia,</li> <li>- Samodzielnie układa jadłospis,</li> <li>- Zna i rozróżnia sposoby konserwacji żywności.</li> <li>- Wykazuje zdolności i zaangażowanie w projekt.</li> <li>- Prace wykonuje terminowo,</li> <li>- Jest aktywny na lekcji i pomaga innym,</li> </ul> <p>Ocena 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie wykonać proste rysunki techniczne (rzuty prostokątne, rzuty aksonometryczne, wymiarowanie),</li> <li>- Umie rozróżnić grupy produktów spożywczych,</li> <li>- Zna znaczenie składników odżywczych dla zdrowia człowieka.</li> <li>- Prawidłowo nakryć do stołu,</li> <li>- Ubrać stół zgodnie z istniejącymi w tym zakresie tradycjami,</li> <li>- Potrafi wspólnie z innym podejmować decyzje dotyczące formy opracowania projektu,</li> <li>- Opracować plan pracy i jej podział między członków grupy,</li> </ul> <p>Ocena 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi posługiwać się przyborami do wykonania rysunku technicznego,</li> <li>- Umie wykonać proste rysunki techniczne – rzuty prostokątne i aksonometryczne,</li> <li>- Umie zwymiarować proste przedmioty,</li> <li>- Potrafi wymienić grupy produktów spożywczych – piramida żywienia,</li> <li>- Umie wymienić składniki odżywcze.</li> <li>- Potrafi prawidłowo ułożyć podstawowe elementy nakrycia stołu,</li> <li>- Potrafi wykonać elementy zdobnicze stołu według podanego wzoru,</li> </ul> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>użytkowników urządzeń AGD i RTV,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi prawidłowo posługiwać się urządzeniami AGD i RTV,</li> <li>- Wykazuje zdolności i zaangażowanie w projekt.</li> <li>- Prace wykonuje terminowo,</li> <li>- Jest aktywny na lekcji i pomaga innym,</li> </ul> <p>Ocena 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wyjaśnić, jaki wpływ na samopoczucie człowieka mają: kształt i ustawienie mebli, zastosowane kolory, oświetlenie itp.,</li> <li>- Umie zaprojektować, umeblowanie mieszkania zgodnie z zasadami ergonomii,</li> <li>- Prawidłowo ciąć, zaginać i sklejać karton samodzielnie zaprojektować pokój nastolatka (mieszkanie),</li> <li>- Wskazać odpowiednie miejsce na ustawienie chłodziarki,</li> <li>- Odczytać schemat instalacji wodno-kanalizacyjnej,</li> <li>- Wyjaśnić znaczenie oszczędzania wody,</li> <li>- Ciąć papier po okręgu,</li> <li>- Odczytać schemat instalacji gazowej,</li> <li>- Wyjaśnić, jakie działania należy podjąć w celu oszczędności gazu</li> <li>- Potrafi powiedzieć czym różnią się urządzenia mechaniczne od elektromechanicznych,</li> <li>- Potrafi określić do czego służą i jak działają przekładnie,</li> <li>- Jakie zmiany w technice mają związek z niezawodnością działania urządzeń,</li> <li>- Korzystać z informacji na temat obsługi i konserwacji urządzenia zawartych w instrukcji i karcie gwarancyjnej urządzenia,</li> <li>- Wyjaśnić, co może być elementem grzejnym w urządzeniach,</li> <li>- Wyjaśnić, jakie informacje są istotne dla użytkowników urządzeń AGD i RTV,</li> <li>- Zna i przestrzega zasady BHP przy obsłudze wymienionych wyżej urządzeń,</li> <li>- Opisać wady i zalety poszczególnych urządzeń,</li> <li>- Potrafi wspólnie z innym podejmować decyzje dotyczące formy opracowania</li> </ul> | <p>Ocena 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi kulturalnie zachować się przy stole,</li> <li>- Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rysunki techniczne (np. wymiaruje przedmioty, wykonuje rzuty prostokątne i aksonometryczne),</li> <li>- Prawidłowo posługuje się przyborami do wykonania rysunku technicznego,</li> <li>- Umie z pomocą nauczyciela wymienić grupy produktów spożywczych,</li> <li>- Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić zasady zdrowego żywienia.</li> <li>- Projekty wykonuje z pomocą nauczyciela,</li> <li>- Prace są proste i mało staranne,</li> </ul> <p>Ocena 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,</li> <li>• nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,</li> <li>• nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się przyborami i narzędziami do obróbki: papieru, drewna, włókna, tworzyw sztucznych, metali,</li> <li>• nie potrafi posługiwać się przyborami do rysowania,</li> <li>• nie przestrzega zasad BHP na lekcji,</li> <li>• mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań (ćwiczeń),</li> <li>• nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,</li> <li>• jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.</li> </ul> |
|--|--|

projektu,

- Opracować plan pracy i jej podział między członków grupy,

Ocena 3

- Potrafi wyjaśnić pojęcia: ciąg komunikacyjny, rzut poziomy mieszkania, ściana nośna, ściana działowa, trzon kominowy,  
- Potrafi odczytać rzut poziomy mieszkania,  
- Potrafi wyjaśnić co to jest ciąg roboczy i zaprojektować go z pomocą nauczyciela,  
- Potrafi prawidłowo rozmieścić produkty żywnościowe w chłodziarce,  
- Potrafi podjąć działania mające na celu oszczędzanie wody,  
- Potrafi wyjaśnić, jakie czynniki mają wpływ na koszty ogrzewania mieszkania,  
- Potrafi wyjaśnić, co to jest obwód elektryczny i odbiornik elektryczny,  
- Potrafi wyjaśnić, co to jest pion energetyczny, puszkę, rozgałęźne,  
- Potrafi zlokalizować w domu przewody elektryczne,  
- Potrafi odczytać schemat instalacji elektrycznej - narysować i zmontować obwód szeregowy,  
- Potrafi wyjaśnić, jakie zagrożenia istnieją przy nieprzestrzeganiu zasad bhp,  
- Potrafi wyjaśnić, dlaczego przewody gazowe są malowane na żółto,  
- Uczeń samodzielnie wykonuje powierzone mu proste zadania,  
- Potrafi wyjaśnić, jakie zmiany w technice mają związek ze zmniejszeniem uciążliwości pracy,  
- Potrafi wyszukiwać w instrukcji potrzebne informacje na temat obsługi urządzenia,  
- Potrafi wyjaśnić zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń grzewczych,  
- Potrafi dobrać naczynia, które mogą być używane w kuchence mikrofalowej,  
- Potrafi wybrać odpowiedni program,  
- Potrafi wymienić urządzenia AGD i RTV,  
- Umie wymienić zasady BHP podczas obsługi wyżej wymienionych urządzeń,

Ocena 2

- Potrafi wyjaśnić, jak powinno być oświetlone miejsce pracy,
- Potrafi w bezpieczny sposób posługiwać się podstawowymi narzędziami do obróbki papieru,
- Wie, dlaczego kuchenka i chłodziarka nie mogą stać obok siebie,
- Wie, dlaczego kuchenka gazowa nie może stać pod oknem,
- Wie, jak przygotować produkty do przechowywania w chłodziarce,
- Potrafi prawidłowo zareagować, gdy zostanie uszkodzona instalacja wodociągowa,
- Potrafi prawidłowo zareagować, gdy zostanie uszkodzona instalacja kanalizacyjna,
- Potrafi wyjaśnić, jak można zmniejszyć koszty ogrzewania mieszkania,
- Wie, co to jest bezpiecznik i tablica rozdzielcza,
- Wie, jak postąpić, gdy w domu zgaśnie światło,
- Potrafi wyjaśnić, jak należy postąpić w przypadku porażenia prądem,
- Potrafi wskazać miejsca, które może sam obsługiwać,
- Potrafi wyjaśnić, jak należy postąpić, gdy w pomieszczeniu czuć zapach gazu,
- Potrafi wyjaśnić, według jakich kryteriów można przeprowadzać klasyfikację urządzeń technicznych.
- Potrafi sklasyfikować urządzenia techniczne według wykonywanej pracy – AGD i RTV,
- Potrafi wyjaśnić na dowolnym przykładzie (np. pralki) jakie zmiany w ostatnich latach nastąpiły w budowie urządzeń,
- Potrafi wymienić dokumenty, w których należy szukać potrzebnych informacji, dotyczących obsługi urządzeń,
- Potrafi wymienić działania zabronione w czasie korzystania z urządzeń technicznych,
- Potrafi wymienić urządzenia grzewcze stosowane w domu,
- Wie, jakie środki ostrożności należy

zachować, posługując się poszczególnymi urządzeniami,

- Wie, jakie niebezpieczeństwa wiążą się z korzystania z kuchenki mikrofalowej,
- Projekty wykonuje z pomocą nauczyciela,
- Prace są proste i mało staranne,

#### Ocena 1

- nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,
- nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,
- nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się przyborami i narzędziami do obróbki: papieru, drewna, włókna, tworzyw sztucznych, metali,
- nie potrafi posługiwać się przyborami do rysowania,
- nie przestrzega zasad BHP na lekcji,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszyc zadań (ćwiczeń),
- nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,
- jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.

## **Religia**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- przytacza argumenty wierzących w dyskusji ze współczesnym ateizmem
- uzasadnia potrzebę ciągłego wyjaśniania rodzących się wątpliwości religijny
- uzasadnia konieczność określenia gatunków literackich dla właściwej

## **Religia**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- wykazuje podobieństwa i różnice między Kościołem rzymskokatolickim i prawosławnym
- przedstawia rolę zakonów w dziejach średniowiecznej Europy: franciszkanie i

interpretacji tekstów biblijnych.

- podaje przykłady zapominania o tradycjach religijnych i zaniedbywania ich przez współczesnych chrześcijan,
- charakteryzuje dzieje Żydów pod okupacją grecką w II wieku przed Chr. oraz sytuację polityczną Izraela w czasie życia Chrystusa i w I wieku,
- uzasadnia, że chrześcijaństwo ma swoje korzenie w judaizmie.
- omawia tajemnicę cierpienia i chrześcijańskie podejście do choroby i śmierci
- uzasadnia obowiązek opieki nad chorymi i starszymi członkami rodziny,
- wymienia sposoby pomocy potrzebującym (bezdomni, samotni, głodujący).
- uzasadnia konieczność określenia gatunków literackich dla właściwej interpretacji tekstów biblijnych.

#### Ocena 5

Uczeń:

- wyjaśnia wybrane artykuły Składu Apostolskiego
- omawia prawdę, że Bóg w Trójcy Świętej czuwa nad światem,
- uzasadnia, że człowiek najpełniej dostrzega Bożą opatrność z perspektywy czasu
- przedstawia proces formowania się ksiąg biblijnych
- charakteryzuje związek między Pismem Świętym a Tradycją
- wskazuje wątki, tematy starotestamentalne obecne w literaturze pięknej
- wskazuje różnice między mądrością Bożą a ludzką,
- podaje przykłady miłości Boga do człowieka w historii i współcześnie,
- podaje przykłady świadków wiary w konkretnych sytuacjach

dominikanie

- opowiada przebieg życia św. Franciszka z Asyżu i Dominika Guzmanana,
- podaje nazwiska wierzących ludzi nauki ze średniowiecza (M. Kopernik, M. Trąba, S. Hozjusz, Z. Oleśnicki) i tych, którzy żyją współcześnie,
- uzasadnia, że Polska była krajem tolerancji religijnej
- podaje przykłady nietolerancji religijnej,
- ukazuje wartość tolerancji religijnej.
- charakteryzuje działania ekumeniczne Kościoła prawosławnego i katolickiego,
- opisuje prześladowanie unitów na przestrzeni wieków.
- przedstawia inicjatywy mające na celu obronę życia ludzkiego od poczęcia do naturalnej śmierci, np. duchową adopcję dziecka poczętego
- dokonuje krytycznej oceny źle rozumianej tolerancji (akceptowanie zła, hołdowanie ludzkiej słabości czy skłonności do złego),

#### Ocena 5

Uczeń:

- definiuje pojęcia: patriarcha, schizma, prawosławie, ikona, cerkiew,
- definiuje pojęcia: zakon żebraczy, habit, kwesta,
- ukazuje wartość rezygnacji z dóbr materialnych na rzecz wzrostu duchowego,
- prezentuje osobę św. Tomasza z Akwinu,
- ukazuje rolę Kościoła w nauce
- omawia ogólnie przyczyny zwołania i postanowienia Soboru Trydenckiego (reformacja i odpowiedź Kościoła)
- wymienia wartości, którymi Kościół reformacji ubogaciły chrześcijaństwo,
- omawia podobieństwa i różnice między katolicyzmem, luteranizmem i i kalwinizmem.
- opisuje przejawy tolerancji religijnej w Polsce na przestrzeni wieków,



- życiowych
- podaje przykłady, współczesnych chrześcijan prześladowanych za wiarę
- uzasadnia, że cierpienie jest nieodłącznym elementem ludzkiego życia,
- wskazuje na różnice i podobieństwa między judaizmem a chrześcijaństwem (wiara w Boga, etyka – przykazania Boże, Stary Testament jako słowo Boże, nadzieja na ostateczne nadejście królestwa Bożego)

#### Ocena 4

Uczeń:

- przedstawia wydarzenia historii zbawienia w Starym Testamencie: pierwsi królowie
- definiuje mądrość i wymienia jej przejawy,
- charakteryzuje misję proroków: Eliasza, Elizeusza, Jonasza, Jeremiasza,
- podaje przykłady, kiedy należy sprzeciwić się większości,
- wymienia wybrane cuda Elizeusza,
- uzasadnia konieczność pokuty i nawrócenia.
- uzasadnia, że proroctwa mesjańskie wypełniły się w Jezusie Chrystusie,
- wyjaśnia, że Daniel z narażeniem życia wypełniał tradycje swego narodu
- omawia przyczyny i przebieg powstania machabejskiego,
- uzasadnia wartość męczeństwa za wiarę,
- wskazuje, czego Hiob uczy nas swoim cierpieniem,
- wyjaśnia znaczenie wytrwałej modlitwy w chorobie i cierpieniu,
- podaje prawdę, że misją Jana Chrzciciela było przygotowanie ludzi na przyjście Mesjasza.

- wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii w Brześciu w 1596 r.,
- charakteryzuje działania na rzecz jedności Kościoła i tolerancji religijnej
- definiuje, na czym polega odpowiedzialność w relacjach miłości,
- opisuje sytuacje, w których miłość przejawia się w służbie, oddaniu i poświęceniu.
- uzasadnia, że miłość jest gwarantem poszanowania ludzkiego życia, a brak tego poszanowania jest konsekwencją odrzucenia i zagubienia miłości (Bożej i ludzkiej),
- przedstawia inicjatywy mające na celu obronę życia ludzkiego do naturalnej śmierci
- omawia granice tolerancji w świetle Chrystusowej nauki o zgorszeniu i wezwań do miłości również nieprzyjaciół,
- charakteryzuje życie ludzkie jako największy dar otrzymany od Boga

#### Ocena 4

Uczeń:

- wymienia przyczyny i następstwa podziału na Kościół wschodni i zachodni,
- podaje przykłady wpływu chrześcijaństwa na dzieje ludzkości
- wskazuje współczesne sposoby pozyskiwania dóbr nawiązujące do franciszkańskiego żebractwa,
- uzasadnia religijny sens ubóstwa i żebractwa,
- wymienia uniwersytety średniowiecznej Europy,
- wyjaśnia, na czym polegał rozłam w Kościele zachodnim,
- wymienia różne wyznania w szesnastowiecznej Polsce.
- wyjaśnia, dlaczego Polskę w XVI–XVIII w. nazywano „azyblem heretyków”.
- przedstawia znaczenie unii brzeskiej

### Ocena 3

Uczeń:

- prezentuje najważniejsze wydarzenia z życia króla Dawida,
- wymienia wybrane fakty z życia Salomona i omawia przejawy jego mądrości,
- potrafi właściwie oceniać czyny, nazywając zło złem, a dobro dobrem,
- wyjaśnia pojęcie: prorok
- podaje prawdę, że Eliaz był prorokiem posłanym przez Boga,
- ukazuje związek wydarzeń biblijnych z życiem chrześcijanina i prawdami wiary
- określa, że zazdrość jest jednym z grzechów głównych,
- uzasadnia konieczność przygotowania się na spotkanie z Jezusem w każdej Mszy Świętej,
- wskazuje na trudności w wierze i przedstawia sposoby ich przezwycięzania,
- przedstawia podstawowe wydarzenia historii zbawienia w Starym Testamencie w porządku chronologicznym
- podaje przykłady właściwego zachowania chrześcijanina wobec zła i nieszczęść
- na podstawie tekstów biblijnych wskazuje osoby żyjące modlitwą
- podaje przykłady, w jaki sposób ze zła i cierpienia Bóg może wyprowadzić dobro
- opowiada historię życia Jana Chrzciciela, który nauczał na przełomie judaizmu i chrześcijaństwa.

### Ocena 2

Uczeń:

- wymienia cechy Dawida, które podobały się Bogu,
- opowiada o walce Dawida z Goliatem,

- uzasadnia wartość przestrzegania przykazań Bożych,
- charakteryzuje wykroczenia przeciw przykazaniom IV–X i ich konsekwencje,
- formułuje prawa i obowiązki rodziców wobec dzieci oraz dzieci wobec rodziców, · uzasadnia, dlaczego warto słuchać rodziców,
- podaje argumenty za prawdą, że tylko Bóg może decydować o życiu i śmierci człowieka
- uzasadnia potrzebę ochrony życia od poczęcia do naturalnej śmierci
- omawia tajemnicę cierpienia i chrześcijańskie podejście do choroby i śmierci
- uzasadnia zło eutanazji oraz kary śmierci

### Ocena 3

Uczeń:

- opisuje podstawowe pojęcia etyczne: prawo Boże, wartości
- przekonuje, że przykazania służą ochronie wartości
- opisuje zadania wynikające z przykazań Bożych oraz negatywne skutki wykroczeń przeciw nim
- wyjaśnia, na czym polega cześć i właściwa postawa wobec rodziców, opiekunów i przełożonych
- wskazuje teksty biblijne mówiące o wartości i świętości ludzkiego życia, · wyjaśnia, na czym polegają zagrożenia dla życia
- w poszczególnych jego etapach i wymiarach,
- uzasadnia niepowtarzalną wartość życia ludzkiego i jego świętość
- podaje przykłady właściwego zachowania chrześcijanina wobec zła i nieszczęść
- przedstawia nauczanie Kościoła na temat kary śmierci
- wyjaśnia katolickie spojrzenie na śmierć

- na podstawie tekstów biblijnych wskazuje osoby żyjące modlitwą
- omawia treść perykopy o Syryjczyku Naamanie,
- wymienia najważniejsze przymioty Boga
- wyjaśnia pojęcie: miłosierdzie
- podaje prawdę, że Bóg pragnie nawrócenia grzeszników,
- określa, czym jest prorocтво,
- podaje, kim był i gdzie działał Jeremiasz,
- opowiada historię Daniela i charakteryzuje jego postawę,
- definiuje pojęcie: „męczennik”,
- opowiada dzieje biblijnego Hioba.

## Geografia

### Ocena 6

wyjaśnić przyczynę różnicy w długości promienia równikowego i biegunowego; wytłumaczyć, co to jest geoida. wskazać na mapie główne pasma górskie i podać ich najwyższe szczyty; odczytać z mapy wartości długości geograficznej z dokładnością do minut; omówić znaczenie południka zerowego i 180° ;odczytać z mapy wartości szerokości geograficznej z dokładnością do minut; omówić pochodzenie nazw charakterystycznych równoleżników; odczytać położenie obszaru; obliczyć jego rozciągłość południkową i równoleżnikową; omówić zastosowanie GPS; porównać teorię geocentryczną i heliocentryczną; wyjaśnić konsekwencje ruchu obrotowego Ziemi dla

człowieka

- podaje przykłady, w jaki sposób ze zła i cierpienia Bóg może wyprowadzić dobro
- wyjaśnia, że samobójstwo nie jest rozwiązaniem problemu,

### Ocena 2

Uczeń:

- wymienia obowiązki wynikające z Bożych przykazań IV–X,
- wymienia cechy charakteryzujące relacje przyjacielskie,
- podaje przykłady dobrych relacji dorastających dzieci z rodzicami, i zachowań budujących wzajemne zaufanie,
- definiuje pojęcia: eutanazja, kara śmierci,
- wymienia sposoby przeciwdziałania złu i cierpieniu
- wyjaśnia, co to jest hospicjum i omawia cele jego działalności,
- wymienia powody, dla których ludzie chcą się poddać eutanazji oraz sposoby udzielania pomocy osobie chorej i umierającej,
- definiuje pojęcia: tolerancja, akceptacja, miłość chrześcijańska.

## Geografia

### Ocena 6

na podstawie mapy tematycznej wskazać inne miejsca w Europie położone na granicy płyt litosfery i opisać zależność między położeniem a występowaniem wulkanizmu i trzęsień ziemi; określić na podstawie mapy klimatycznej Europy strefę klimatyczną i cechy klimatu danego kraju Europy; ocenić sytuację demograficzną Europy; podać przykłady prorodzinnych rozwiązań

|   |   |
|---|---|
| <p>roślin, zwierząt i człowieka; • obliczyć różnicę czasu słonecznego dla dowolnych punktów na Ziemi; omówić konsekwencje zmiany oświetlenia Ziemi; przeanalizować wysokość Słońca nad horyzontem w różnych porach roku</p> <p>w najbliższym otoczeniu; wyjaśnić związek między ruchem obiegowym Ziemi a strefami oświetlenia, strefowym zróżnicowaniem klimatu i krajobrazów na Ziemi; scharakteryzować środowisko geograficzne dowolnej części Europy, korzystając z mapy fizycznogeograficznej; przedstawić historyczne uwarunkowania istniejącego podziału na Europę Zachodnią i Wschodnią, ocenić trwałość granic w Europie; opisać kolejne etapy integracji Europejskiej od Europejskiej Wspólnoty Węgla i Stali po Unię Europejską w obecnym kształcie;</p> <p><b>Ocena 5</b></p> <p>Wszystkie wymagania na ocenę 1,2,3 i 4 i poniższe</p> <p>wyjaśnić jeden z dowodów na kulistość Ziemi; określić, z czego wynikają różnice w kształtach siatek kartograficznych; zdefiniować długość geograficzną; na podstawie wartości długości geograficznej znaleźć odpowiedni południk na mapach w różnych skalach; zdefiniować szerokość geograficzną; na podstawie wartości szerokości geograficznej znaleźć odpowiedni równoleżnik na mapach w różnych skalach; na podstawie podanych współrzędnych geograficznych odszukać punkt na mapach w różnych skalach; określić współrzędne geograficzne punktów skrajnych różnych obiektów; skorzystać z GPS; omówić teorię geocentryczną; omówić teorię</p> | <p>w krajach europejskich; wyjaśnić pojęcie rewitalizacji miast; określić przyczyny rewitalizacji miast lub ich fragmentów; na przykładzie Londynu zaprezentować pozytywne skutki rewitalizacji miast; opisać wybrane produkty lub potrawy pochodzące z Danii i Węgier i wyjaśnić ich związek z kierunkiem rozwoju rolnictwa w danym kraju; ocenić perspektywę energetyczną wybranego kraju i całej Europy; wyjaśnić znaczenie wydajności pracy w nowoczesnej gospodarce; przedstawić proces produkcji w nowoczesnych zakładach przemysłowych na przykładzie francuskich zakładów lotniczych; podać przykład państwa Europy Południowej, wskazując na zależność rozwoju turystyki</p> <p>od środowiska przyrodniczego; wskazać i uzasadnić kierunek przyszłego rozwoju branży turystycznej w krajach Europy Południowej; ukazać korzyści z podjęcia prac nad odnawialnymi źródłami energii i magazynowaniem energii</p> <p>w ośrodkach badawczych Nadrenii Północnej-Westfalii; prognozować dalsze kierunki rozwoju zakładów przemysłowych Nadrenii-Północnej Westfalii; porównać stopień trudności organizacji wycieczki na Litwę i na Białoruś, biorąc pod uwagę konieczność przekroczenia granicy UE; zachęcić do odwiedzenia Litwy i Białorusi, używając merytorycznych argumentów; wymienić i wskazać na mapie zabytki Czech i Słowacji wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO; zaproponować działania, których podjęcie poprawiłoby sytuację społeczną, gospodarczą i polityczną na Ukrainie; zaprezentować własne stanowisko na temat postawy, jaką powinna obrać Polska w relacjach z Ukrainą; uzasadnić, na przykładzie Rosji, że struktura importu i eksportu może świadczyć o poziomie rozwoju gospodarczego kraju; ocenić zmianę relacji polsko-niemieckich w okresie od drugiej wojny światowej do czasów współczesnych; zaproponować działania mające na celu zapobieganie mowie nienawiści i eskalacji napięć w relacjach Polski z</p> |
|---|---|

heliocentryczną; zdefiniować pojęcia związane z pozorną wędrówką Słońca po niebie; wyjaśnić potrzebę wprowadzenia czasu strefowego i urzędowego; przedstawić zmiany w oświetleniu Ziemi w pierwszych dniach astronomicznych pór roku; wyjaśnić różnice wynikające z różnego oświetlenia Ziemi w poszczególnych strefach; wskazać konsekwencje przyrodnicze różnego oświetlenia terenu w różnych strefach; scharakteryzować typy wybrzeży występujące w Europie i wskazać ich przykłady na mapie; wskazać na mapie i podać nazwy obiektów geograficznych, wzdłuż których przebiega umowna granica między Europą i Azją; przedstawić historyczne procesy mające wpływ na współczesny obraz polityczny Europy: wojny, kolonializm; podać przykłady konfliktów, które doprowadziły do powstania nowych państw w Europie; wymienić przykłady społecznych i gospodarczych przemian, które nastąpiły w krajach Unii Europejskiej, będących skutkiem integracji.

#### Ocena 4

Wszystkie wymagania na ocenę 1,2,3 i niższe

wymienić dowody na kulistość Ziemi; wymienić cechy południków i równoleżników; wskazać na globusie i mapie świata: bieguny, południk zerowy i 180°; odczytać wartości długości geograficznej z map o różnych skalach; wskazać półkulę dla danej długości geograficznej; wskazać na globusie i mapie świata: równik, zwrotniki i koła podbiegunowe; odczytać wartości szerokości geograficznej z map o różnych skalach; wskazać półkulę dla danej szerokości geograficznej; odczytać współrzędne geograficzne punktu na mapie; wskazać

Ukrainą i Rosją.

#### Ocena 5

Wszystkie wymagania na ocenę 1,2,3 i 4 i niższe

opisać związek między położeniem na granicy płyt litosfery a występowaniem wulkanów i trzęsień ziemi; opisać powstawanie grzbietu śródoceanicznego i doliny ryftowej; wskazać na mapie Europy miejsca, w których przebieg granic stref klimatycznych został zmodyfikowany przez czynniki klimatotwórcze; wyjaśnić znaczenie czynników klimatotwórczych w tworzeniu klimatu; podać przykłady państw o dużym wewnętrznym zróżnicowaniu językowym i kulturowym. opisać konsekwencje zróżnicowania demograficznego społeczeństwa Europy; podać przykłady cech różniących Londyn i Paryż; wymienić i ocenić pozytywne i negatywne aspekty zamieszkiwania w wielkiej metropolii ;porównać cechy rolnictwa Danii i Węgier, uwzględniając zarówno warunki naturalne, uwarunkowania pozaprzyrodnicze, główne kierunki upraw i chowu oraz wydajność rolnictwa; ocenić czy struktura produkcji energii w danym kraju jest nowoczesna i przyjazna środowisku; wykazać związek między cechami środowiska przyrodniczego wybranego kraju Europy a wykorzystaniem różnych źródeł energii; ocenić rolę nowoczesnej energetyki w rozwoju gospodarczym Francji; ocenić rolę nowoczesnego transportu w rozwoju gospodarczym Francji; scharakteryzować problemy społeczno-gospodarcze państw basenu Morza Śródziemnego.; wymienić największe atrakcje antropogeniczne w krajach Europy Południowej i powiązać je z określonym rodzajem turystyki wyjaśnić przyczyny zmian poziomu bezrobocia w Nadrenii Północnej-Westfalii w czasie trwania restrukturyzacji przemysłu; wykazać związek pomiędzy unowocześnianiem przemysłu a

|  |  |
|--|--|
| <p>punkty skrajne różnych obiektów geograficznych; wskazać, kiedy używamy GPS; określić dzisiejsze poglądy na położenie Ziemi w Układzie Słonecznym; podać cechy planet i gwiazd; wyjaśnić cechy ruchu obrotowego Ziemi; ze zrozumieniem używać pojęć związanych z pozorną wędrówką Słońca po niebie; określić strefy czasowe, w których znajduje się Polska; określić różnicę czasu na wschód i na zachód od Polski; wymienić daty przesilen; wskazać zależności między dniami przesilen a porami roku; wymienić cechy poszczególnych stref oświetlenia Ziemi; wskazać krainy geograficzne należące do danej strefy; wskazać na mapie i nazwać największe wyspy i półwyspy Europy; wskazać i nazwać skrajne punkty na mapie Europy; podać stolice państw Europy; wskazać na mapie regiony geopolityczne i podać przykłady państw do nich należących; na wybranych przykładach ocenić korzyści i zagrożenia wynikające ze wspólnej polityki w ramach Unii Europejskiej (np. wspólna polityka rolna, wspólna waluta).</p> <p><b>Ocena 3</b></p> <p>Wszystkie wymagania na ocenę 1, 2, i poniższe</p> <p>wymienić dowód na kulistość Ziemi; wskazać elementy siatki geograficznej na globusie i kartograficznej na mapie; zdefiniować pojęcia: bieguny, południk zerowy i 180°; wymienić cechy długości geograficznej; zdefiniować pojęcia: równik, zwrotniki i koła podbiegunowe; wymienić cechy szerokości geograficznej; wskazać, z których linii siatki odczytujemy długość i szerokość geograficzną; wskazać na mapie główne kierunki geograficzne; wymienić elementy Układu Słonecznego; podać kolejność planet w Układzie Słonecznym; wymienić cechy ruchu obrotowego Ziemi; wskazać kierunek</p> | <p>działalnością ośrodków badawczych i uczelni wyższych.; wymienić cechy wyróżniające środowisko geograficzne Litwy i Białorusi; zaplanować wycieczkę na Litwę i Białoruś, uwzględniając atrakcje kulturowe i przyrodnicze; opisać przyrodnicze i kulturowe atrakcje turystyczne Czech i Słowacji; uzasadnić konieczność ochrony walorów przyrodniczych, np. poprzez wpisanie na listę światowego dziedzictwa UNESCO; przedstawić problemy relacji Ukrainy z Rosją; ocenić aneksję Krymu, biorąc pod uwagę jej uwarunkowania prawne i polityczne oraz wpływ na stabilność w Europie Środkowo-Wschodniej; ukazać złożoność sytuacji społecznej na Ukrainie w kontekście jej integracji z UE lub Rosją; wyjaśnić pozytywny i negatywny wpływ warunków naturalnych na życie mieszkańców Rosji; scharakteryzować wzajemne relacje Polski z Ukrainą, Litwą, Czechami i Słowacją; porównać relacje Polski z Niemcami i Rosją; opisać powiązania gospodarcze Polski z wybranymi sąsiadami.</p> <p><b>Ocena 4</b></p> <p>Wszystkie wymagania na ocenę 1,2,3 i poniższe</p> <p>wymienić skutki, jakie dla mieszkańców Islandii wynikają z położenia na granicy płyt litosfery; wyjaśnić znaczenie terminu gejzer;</p> <p>opisać mechanizm powstawania gejzerów; wskazać na mapie orientacyjny zasięg stref klimatycznych; podać przykłady obszarów o klimacie astrefowym; wyjaśnić przyczyny różnicowania ludów Europy; podać przykłady państw, na terenie których przebywa duża liczba imigrantów; na podstawie map porównać położenie i kierunki rozwoju przestrzennego Londynu i Paryża scharakteryzować wybrane cechy demograficzne ludności Londynu i Paryża;</p> <p>wyjaśnić znaczenie transportu zbiorowego w funkcjonowaniu wielkich metropolii; na podstawie map tematycznych porównać warunki</p> |
|--|--|

ruchu i zmianę czasu, jaka w związku z nim następuje; wymienić rodzaje czasów; korzystając z mapy stref czasowych, odczytać godzinę we wskazanych miejscach na Ziemi; wymienić cechy ruchu obiegowego Ziemi; używać pojęcia związane z ruchem obiegowym Ziemi; wymienić astronomiczne pory roku jako następstwo ruchu obiegowego Ziemi; omówić rejony występowania poszczególnych stref oświetlenia Ziemi; wymienić krainy geograficzne należące do danej strefy; wskazać na mapie i nazwać główne morza i ocean otaczające Europę; określić cechy charakterystyczne dla danego pasa rzeźby podać przykłady państw niepodległych, terytoriów zależnych oraz państw nieuznawanych na arenie międzynarodowej.; wyjaśnić, na czym polega integracja państw w ramach Unii Europejskiej; na przykładzie Polski podać korzyści wynikające z integracji w ramach UE.

## Ocena 2

podać nazwę kształtu Ziemi; opisać siatkę geograficzną i kartograficzną; wskazać na mapie półkule, wschodnią i zachodnią; wskazać na globusie i mapie świata: bieguny, południk zerowy i 180°; wskazać na mapie półkule, północną i południową; wskazać na globusie i mapie świata: równik, zwrotniki i koła podbiegunowe; wymienić współrzędne geograficzne; nazwać główne kierunki geograficzne; określić położenie Ziemi we Wszechświecie, podając nazwę Galaktyki i Układu; demonstrować, używając globusa lub tellurium, ruch obrotowy Ziemi; • wskazać występowanie różnic czasu słonecznego jako konsekwencji ruchu obrotowego Ziemi; wskazać zależność czasu słonecznego od położenia na konkretnym południku; zademonstrować, używając globusa lub tellurium ruch obiegowy Ziemi; określić ramy czasowe astronomicznych pór

naturalne panujące w Danii i na Węgrzech; opisać rolnictwo Danii i Węgier, uwzględniając główne uprawy i chów zwierząt oraz wydajność rolnictwa; wymienić i uzasadnić, które kraje mają sprzyjające warunki przyrodnicze do rozwoju różnych form energetyki odnawialnej; wyjaśnić pojęcie nowoczesne technologie; wymienić cechy nowoczesnego przemysłu na przykładzie przemysłu francuskiego; wymienić co najmniej trzy cechy nowoczesnej gospodarki Francji; przedstawić cechy charakterystyczne rzeźby terenu i warunki klimatyczne w państwach basenu Morza Śródziemnego; ocenić klimat śródziemnomorski, pod kątem przydatności dla turystyki; wymienić trzy cechy niemieckiego przemysłu, dzięki którym ten sektor stał się podstawą niemieckiej gospodarki; porównać wpływ zakładów przemysłowych na środowisko przyrodnicze Nadrenii Północnej-Westfalii dawniej i obecnie; zaprezentować atrakcje turystyczne Litwy i Białorusi związane z polskim dziedzictwem kulturowym; wyjaśnić znaczenie Wilna i Ostrej Bramy dla budowania i zachowania polskiego dziedzictwa kulturowego na Litwie; przygotować listę atrakcji turystycznych Czech i Słowacji dla wybranych grup turystów (np. młodzieży, seniorów); wyjaśnić negatywny wpływ korupcji na rozwój gospodarczy krajów na przykładzie Ukrainy; opisać przebieg rewolucji ukraińskiej w 2013 r.; wskazać na mapie regiony Ukrainy, w których toczą się konflikty zbrojne; opisać zróżnicowanie środowiska przyrodniczego Rosji; scharakteryzować gospodarkę Rosji; scharakteryzować wzajemne relacje Polski z Rosją i Niemcami; opisać korzyści płynące ze współpracy Polski z sąsiednimi państwami – członkami NATO i UE; podać przykłady wpływu relacji Polski z sąsiadami na życie ucznia szkoły podstawowej w Polsce.

## Ocena 3

Wszystkie wymagania na ocenę 1, 2, i poniższe opisać zjawiska zachodzące wzdłuż grzbietu

|   |   |
|---|---|
| <p>roku; wymienić strefy oświetlenia Ziemi; wskazać ich zasięg na mapie, globusie; podać wielkość powierzchni Europy; wymienić i krótko opisać najważniejsze cechy środowiska przyrodniczego Europy – duże zróżnicowanie ukształtowania powierzchni, silne rozwinięcie linii brzegowej, dominację obszarów nizinnych oraz położenie na umiarkowanych szerokościach geograficznych; wskazać na mapie politycznej państwa Europy; wskazać na mapie państwa należące do Unii Europejskiej; klasyfikować wskazane zjawiska zachodzące w krajach należących do Unii Europejskiej na społeczne i gospodarcze.</p> <p><b>Ocena 1</b></p> <p>Uczeń nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą</p> | <p>śródoceanicznego na oceanie Atlantyckim; wyjaśnić znaczenie terminów: wulkanizm, trzęsienia ziemi; podać przykłady modyfikacji klimatu strefowego przez czynniki klimatotwórcze; podać przykłady świadczące o dużym zróżnicowaniu ludów Europy; wyjaśnić przyczyny starzenia się społeczeństwa Europy; podać podstawowe cechy wielkich metropolii (np. duża liczba ludności, wysoka gęstość zaludnienia i zabudowy); wyjaśnić przyczyny szybkiego rozwoju Londynu i Paryża; podać przykłady atrakcji turystycznych Londynu i Paryża; opisać warunki naturalne, od których zależy rozwój rolnictwa; na podstawie klimatogramów porównać warunki klimatyczne w Danii i na Węgrzech; określić odnawialność danego źródła energii; wskazać kraje Europy zasobne w surowce energetyczne opisać strukturę zatrudnienia we Francji; podać przykłady produktów przemysłowych, które Francja eksportuje do innych krajów.; opisać główne walory środowiska przyrodniczego basenu Morza Śródziemnego; wyjaśnić różnice między turystką masową, kwalifikowaną i agroturystyką; wyjaśnić różnice między turystyką krajoznawczą i wypoczynkową; wymienić przyczyny restrukturyzacji przemysłu Nadrenii Północnej-Westfalii; nazwać surowce naturalne, dzięki którym rozwinęły się pierwsze zakłady przemysłowe Nadrenii Północnej-Westfalii; opisać krajobrazy Litwy i Białorusi, które stanowią walory turystyczne tych krajów; podać przykłady obiektów wpisanych na listę UNESCO znajdujących się na Litwie i Białorusi; wymienić potrzeby i oczekiwania turystów; połączyć potrzeby i oczekiwania turystów z wybranymi atrakcjami turystycznymi Czech i Słowacji; wymienić przykłady przemian politycznych i gospodarczych, jakie nastąpiły na Ukrainie po uzyskaniu niepodległości</p> |
|---|---|



w 1991 r.; na podstawie wykresu porównać rozwój gospodarczy Polski i Ukrainy; podać przyczyny wyludniania się Ukrainy; opisać na podstawie klimatogramów klimat w różnych częściach Rosji; na podstawie mapy gospodarczej omówić rozmieszczenie surowców mineralnych Rosji; uzasadnić konieczność utrzymywania dobrych stosunków z sąsiednimi krajami; wymienić przykłady trudnych wydarzeń z przeszłości, które mają wpływ na współczesne relacje Polski z sąsiednimi krajami.

## Ocena 2

wskazać na mapie tematycznej płyty litosfery i ich granice; opisać położenie Islandii na granicach płyt litosfery; wymienić czynniki, które wpływają na klimat Europy; wymienić strefy klimatyczne, w których położona jest Europa; wymienić czynniki wpływające na rozmieszczenie ludności w Europie; wymienić przykłady ludów zamieszkujących Europę; wyjaśnić przyczyny dużej imigracji do Europy; na podstawie ilustracji porównać centra i przedmieścia Londynu i Paryża; przyporządkować główne funkcje do właściwych części wielkich metropolii (dzielnic centralnych i peryferyjnych); wyjaśnić, czym zajmuje się rolnictwo, wymienia produkty pochodzące z upraw roślin i chowu zwierząt; wskazać na mapie i opisać położenie w Europie Danii i Węgier; wymienić źródła energii; wskazać przykłady państw wykorzystujących określone źródła energii; podać przykłady nowoczesnych gałęzi przemysłu rozwiniętych we Francji; podać przykłady nowoczesnych usług rozwiniętych we Francji; wyjaśnić pojęcie „turystyka”; wskazać na mapie europejskie państwa leżące nad Morzem

## **Biologia**

### **Ocena 6**

- wykazuje związek symetrii ciała z trybem życia zwierząt
- porównuje tkankę nabłonkową i łączną pod względem budowy, funkcji i położenia w organizmach zwierzęcych
- porównuje tkankę mięśniową i nerwową pod względem budowy, funkcji i położenia w organizmach zwierzęcych
- krótko charakteryzuje słuźbiopławy, krążkopławy i koralowce
- porównuje budowę, środowisko oraz tryb życia płazińców i parzydełkowców
- porównuje budowę, środowisko i tryb życia nicieni i płazińców
- określa związek między zaobserwowanymi różnicami w budowie skorupiaków ze środowiskiem i trybem życia
- porównuje budowę zewnętrzną oraz

Śródziemnym; wskazać na mapie półwyspy: Iberyjski, Apeniński i Bałkański; na podstawie ilustracji opisać wygląd zakładów przemysłowych w XIX w. oraz obecnie podać przykłady gałęzi; przemysłowych rozwijanych Nadrenii Północnej-Westfalii w XIX w. oraz obecnie; wymienić przykłady atrakcji turystycznych Litwy i Białorusi podać nazwy stolic Litwy i Białorusi; opisać na podstawie mapy fizycznej Europy położenie i główne krainy geograficzne Czech i Słowacji; wyjaśnić, czym są atrakcje turystyczne; sklasyfikować atrakcje turystyczne na przyrodnicze i kulturowe; na podstawie mapy opisać położenie Ukrainy względem Polski i innych państw; wymienić trzy trudności społeczne, gospodarcze i polityczne, z którymi Ukraina zмага się w ostatnich latach; wskazać i opisać na podstawie mapy fizycznej położenie Rosji; omówić rozmieszczenie głównych krain geograficznych Rosji; odczytać z mapy gospodarczej nazwy głównych surowców wydobywanych w Rosji; wskazać na mapie i nazwać państwa sąsiadujące z Polską; podać przykłady działań realizowanych przez Polskę wspólnie z sąsiednimi krajami.

### **Ocena 1**

Uczeń nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą

## **Biologia**

### **Ocena 6**

- wskazuje cechy grupy organizmów tworzących królestwo protistów
- podaje różnice między jajorodnością a jajożyworodnością
  - wykazuje na wybranych przykładach różnorodność i jedność ryb w obrębie gromady
  - wykazuje wpływ zmienności temperatury

|  |  |
|--|--|
| <p>czynności życiowe owadów i skorupiaków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje budowę zewnętrzną oraz czynności życiowe pajęczaków, owadów i skorupiaków</li> <li>• przedstawia różnorodność budowy zewnętrznej ślimaków, uwzględnia kształt nogi oraz obecność muszli</li> <li>• porównuje budowę zewnętrzną i czynności życiowe małży, głowonogów oraz ślimaków</li> <li>• wymienia cechy ułatwiające głowonogom aktywne polowanie</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia najważniejsze cechy bezkręgowców i kręgowców</li> <li>• określa tryb życia wybranych przedstawicieli zwierząt</li> <li>• rozpoznaje tkankę nabłonkową, chrzęstną, kostną i krew</li> <li>• rozpoznaje tkanki mięśniowe i tkankę nerwową</li> <li>• określa sposoby rozmnażania się polipa oraz meduzy</li> <li>• prawidłowo stosuje określenia: żywiciel ostateczny, żywiciel pośredni, larwa</li> <li>• określa miejsce bytowania nicieni pasożytniczych (glista, owsik, włosień) w organizmie człowieka</li> <li>• przedstawia czynności życiowe skorupiaków: poruszanie się, odżywanie się, oddychanie, rozmnażanie się</li> <li>• klasyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela skorupiaków na podstawie zaobserwowanych cech budowy zewnętrznej</li> <li>• przedstawia czynności życiowe owadów: poruszanie się, odżywanie się, oddychanie, rozmnażanie się</li> <li>• porównuje dwa typy rozwoju złożonego – z przeobrażeniem zupełnym i niezupełnym</li> <li>• przedstawia czynności życiowe</li> </ul> | <p>na zasięg występowania płazów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje budowę zewnętrzną i tryb życia kijanki oraz postaci dorosłej żaby</li> <li>• wykazuje związek budowy i czynności życiowych gadów z życiem na lądzie</li> <li>• uzasadnia, że wytworzenie błon płodowych uniezależnia rozwój gadów od środowiska wodnego</li> </ul> <p>porównuje budowę zewnętrzną mchów, paprociowych, widłakowych i skrzypowych, nagonasiennych oraz okrytonasiennych, rozróżniając ich organy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę błon płodowych w rozwoju ptaków</li> <li>• wykazuje, na wybranych przez siebie przykładach, różnorodność i jedność ptaków w obrębie gromady</li> <li>• wskazuje przystosowania ssaka w budowie do środowiska lądowego</li> <li>• porównuje rozwój zarodkowy ssaków łożyskowych, stekowców i torbaczy</li> <li>• wykazuje, na wybranych przykładach, różnorodność i jedność ssaków w obrębie gromady</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela pajęczaków na podstawie zaobserwowanych cech budowy zewnętrznej</li> <li>• przedstawia czynności życiowe ślimaków: poruszanie się, odżywanie się, oddychanie, rozmnażanie się</li> <li>• przedstawia czynności życiowe małży i głowonogów: poruszanie się, odżywanie się, oddychanie, rozmnażanie się</li> </ul> <p>przedstawia wybrane czynności życiowe protistów (oddychanie, odżywanie się, rozmnażanie się)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykazuje, na wybranych przykładach, różnorodność budowy zewnętrznej ryb związanej z trybem życia</li> <li>• wykazuje związek budowy i czynności życiowych płazów ze środowiskiem wodno-lądowym</li> <li>• wykazuje na wybranych przykładach różnorodność płazów pod względem budowy zewnętrznej i trybu życia</li> <li>• wykazuje wpływ zmienności temperatury</li> </ul> |
|--|--|

pajęczaków z uwzględnieniem odżywiania się, oddychania, rozmnażania się.

#### Ocena 4

- wymienia główne grupy bezkręgowców i kręgowców
- wskazuje w budowie tkanki nabłonkowej i tkanek łącznych cechy adaptacyjne do pełnienia określonych funkcji
- wykazuje związek budowy tkanki mięśniowej z funkcją
- wskazuje cechy adaptacyjne w budowie tkanki nerwowej do pełnionych funkcji
- porównuje budowę i tryb życia polipa i meduzy
- identyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela parzydełkowców na podstawie charakterystycznych cech tej grupy zwierząt
- wykazuje przystosowania tasiemca uzbrojonego i nieuzbrojonego do pasożytniczego trybu życia
- identyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela płazińców na podstawie charakterystycznych cech tej grupy zwierząt
- identyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela nicieni na podstawie charakterystycznych cech tej grupy zwierząt
- przedstawia różnorodność budowy zewnętrznej skorupiaków
- rozpoznaje stawonoga na podstawie cech budowy zewnętrznej
- przedstawia różnorodność budowy aparatów gębowych oraz odnóży owadów w odniesieniu do trybu życia i rodzaju pobieranego pokarmu
- klasyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela owadów na podstawie zaobserwowanych cech budowy zewnętrznej

na zasięg występowania gadów

- wymienia narządy zmysłów gadów i określa ich znaczenie w życiu na lądzie
  - podaje funkcje poszczególnych błon płodowych w rozwoju gadów
- wykazuje, na wybranych przykładach, różnorodność gadów pod względem budowy zewnętrznej i trybu życia wykazuje związek między budową a funkcjami tkanek okrywających, miękiszowych, przewodzących i wzmacniających
- uzasadnia, dlaczego ptaki zaliczamy do owodniowców
  - wskazuje przystosowania ptaków w budowie zewnętrznej do różnych środowisk i trybu życia
  - wyjaśnia znaczenie stałocieplności w opanowaniu przez ssaki różnych rejonów kuli ziemskiej
  - określa rolę łożyska w rozwoju zarodkowym ssaków
- wskazuje przystosowania ssaków w budowie zewnętrznej do różnych środowisk i trybu życia

#### Ocena 4

- przedstawia różnorodność budowy głowonogów, uwzględnia liczbę ramion
  - klasyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela małży lub głowonogów na podstawie zaobserwowanych cech budowy zewnętrznej
- wyjaśnia, dlaczego euglena zielona jest nazywana organizmem zmiennożywnym
- podaje przykłady działań człowieka wpływających pozytywnie i negatywnie na różnorodność ryb
  - przedstawia wspólne cechy płazów
  - opisuje etapy rozwoju płazów na przykładzie żaby
  - podaje przykłady działań człowieka wpływających pozytywnie i negatywnie na różnorodność płazów
  - przedstawia wspólne cechy gadów
  - wskazuje przystosowania gadów pod

**Ocena 3**

- wymienia charakterystyczne cechy zwierząt
- przedstawia budowę tkanki nabłonkowej i łącznej
- dokonuje obserwacji mikroskopowej tkanki nabłonkowej lub łącznej
- przedstawia budowę neuronu
- dokonuje obserwacji mikroskopowej tkanki mięśniowej lub nerwowej
- przedstawia znaczenie parzydełkowców w przyrodzie i dla człowieka
- określa sposoby zarażenia się tasiemcem uzbrojonym i nieuzbrojonym oraz zasady profilaktyki
- przedstawia znaczenie płazińców w przyrodzie i dla człowieka
- określa sposoby zarażenia się glistą, owsikiem i włośniem oraz zasady profilaktyki
- przedstawia znaczenie nicieni w przyrodzie i dla człowieka
- podaje główne cechy budowy zewnętrznej stawonogów
- wskazuje cechy umożliwiające skorupiakom opanowanie środowiska wodnego
- wymienia cechy umożliwiające owadom opanowanie środowiska lądowego oraz aktywny lot
- podaje wspólne cechy budowy zewnętrznej pajęczaków
- podaje główne cechy budowy zewnętrznej mięczaków
- przedstawia wspólne cechy budowy zewnętrznej ślimaków
- wymienia cechy umożliwiające mięczakom opanowanie środowiska wodnego
- przedstawia budowę zewnętrzną małży i głowonogów

względem budowy i czynności życiowych do życia na lądzie

- podaje przykłady działań człowieka wpływających pozytywnie i negatywnie na różnorodność gadów
- opisuje położenie tkanek twórczych i ich rolę we wzroście rośliny
- określa rolę elementów budowy jaja w rozwoju zarodka
- wykazuje związek między budową dzioba a rodzajem pobieranego pokarmu
- przyporządkowuje ptaki do grzebieniowych, bezgrzebieniowych i pingwinów
- określa znaczenie skóry i jej wytworów w życiu ssaka
- przedstawia charakterystyczne cechy ssaków
- przedstawia sposób rozmnażania się i rozwój ssaków łożyskowych
- wykazuje związek budowy uzębienia ssaków ze sposobem odżywiania się i trybem życia

**Ocena 3**

- określa środowisko i tryb życia protistów, podając przykłady organizmów
- podaje przykłady gatunków ryb chronionych w Polsce i uzasadnia potrzebę ich ochrony
- określa płazy jako zwierzęta zmiennocieplne
- podaje przykłady płazów ogoniastych i bezogonowych
- podaje przykłady gatunków płazów chronionych w Polsce i uzasadnia potrzebę ich ochrony
- opisuje budowę gadów na przykładzie jaszczurki
- określa gady jako owodniowce
- wyjaśnia znaczenie gadów w przyrodzie i dla człowieka
- podaje przykłady gatunków gadów chronionych w Polsce i uzasadnia potrzebę ich ochrony
- klasyfikuje tkanki roślinne
- rozpoznaje na rysunku, zdjęciu, preparacie mikroskopowym, modelu tkankę okrywającą, miękką, przewodzącą, wzmacniającą
- określa, na czym polega jajorodność

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy budowy zewnętrznej umożliwiające małżom i głowonogom przystosowanie do życia w środowisku wodnym</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady zwierząt żyjących w różnych środowiskach</li> <li>określa, co to jest tkanka</li> <li>klasyfikuje tkanki zwierzęce</li> <li>określa funkcje tkanki nabłonkowej i łącznej</li> <li>wymienia rodzaje tkanki mięśniowej i podaje ich funkcje</li> <li>określa rolę tkanki nerwowej</li> <li>przedstawia środowiska i tryb życia parzydełkowców</li> <li>wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do parzydełkowców</li> <li>przedstawia środowiska i tryb życia płazińców</li> <li>wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do płazińców</li> <li>przedstawia środowiska i tryb życia nicieni</li> <li>wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do nicieni</li> <li>przedstawia środowiska i tryb życia stawonogów</li> <li>określa znaczenie skorupiaków w przyrodzie i dla człowieka</li> <li>przedstawia środowiska i tryb życia owadów</li> <li>określa znaczenie owadów w przyrodzie i dla człowieka (owady pożyteczne i owady szkodniki)</li> <li>przedstawia środowisko i tryb życia pajęczaków</li> <li>określa znaczenie pajęczaków w przyrodzie i dla człowieka</li> <li>wskazuje różnorodność środowisk</li> </ul> | <p>rozpoznaje elementy budowy jaja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady zachowań ptaków w okresie godowym</li> <li>wymienia przykłady ptaków chronionych w Polsce oraz uzasadnia potrzebę ich ochrony</li> <li>rozpoznaje pospolite ptaki żyjące w Polsce</li> <li>przedstawia przykłady działań człowieka wpływających na różnorodność ptaków</li> <li>identyfikuje nieznaną organizm jako przedstawiciela ssaków na podstawie obecności charakterystycznych cech</li> <li>wyróżnia różne rodzaje zębów ssaków i określa ich rolę</li> <li>odróżnia ssaki łożyskowe od stekowców i torbaczy</li> <li>wymienia przykłady gatunków ssaków chronionych w Polsce oraz uzasadnia potrzebę ich ochrony</li> <li>rozpoznaje pospolite ssaki żyjące w Polsce przedstawia przykłady działań człowieka wpływających na różnorodność ssaków</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia protisty jedno- od wielokomórkowych wymienia cechy umożliwiające zakwalifikowanie organizmu do protistów roślinnych oraz protistów zwierzęcych</li> <li>zakłada hodowlę protistów zgodnie z podaną instrukcją</li> <li>przedstawia sposób rozmnażania się i rozwój ryb</li> <li>opisuje znaczenie ryb w przyrodzie i dla człowieka</li> <li>wskazuje środowiska życia płazów</li> <li>opisuje budowę zewnętrzną i tryb życia płazów</li> <li>przedstawia sposób rozmnażania się płazów</li> <li>opisuje znaczenie płazów w przyrodzie i dla człowieka</li> <li>wskazuje środowiska życia gadów</li> <li>określa gady jako zwierzęta zmiennocieplne</li> <li>przedstawia sposób rozmnażania się i rozwoju gadów</li> <li>opisuje znaczenie gadów w przyrodzie i dla człowieka rozpoznaje na okazie żywym lub zielnikowym, na rycinie lub zdjęciu organy</li> </ul> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>zamieszkiwanych przez mięczaki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa tryb życia ślimaków</li> <li>• przedstawia znaczenie ślimaków w przyrodzie i dla człowieka</li> <li>• przedstawia środowisko i tryb życia małży i głowonogów</li> <li>• określa znaczenie małży i głowonogów dla człowieka</li> </ul> | <p>rośliny okrytonasiennej i określa ich podstawowe funkcje</p> <p>dokonuje obserwacji mikroskopowej wybranych tkanek roślinnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa typ zapłodnienia i formę rozrodu ptaków</li> <li>• odróżnia gniazdowniki od zagniazdowników</li> <li>• określa znaczenie ptaków w środowisku i dla człowieka</li> <li>• rozpoznaje pospolite ptaki w najbliższej okolicy</li> <li>• określa różnorodność ptaków pod względem rozmiarów i upierzenia</li> <li>• przedstawia różnorodność środowisk życia ssaków</li> <li>• wymienia cechy w budowie zewnętrznej umożliwiające zakwalifikowanie organizmu do ssaków</li> <li>• rozpoznaje przedstawicieli ssaków wśród innych grup zwierząt</li> <li>• wyjaśnia, co to znaczy, że ssaki są żyworodne</li> <li>• podaje przykłady ssaków łożyskowych, torbaczy i stekowców</li> <li>• przedstawia znaczenie ssaków w środowisku oraz dla człowieka</li> </ul> <p>rozpoznaje pospolite ssaki z najbliższej okolicy</p> |
|--|--|