

## Wymagania edukacyjne dla klas VII

Wymagania edukacyjne na śródrocze	Wymagania edukacyjne na koniec roku
--------------------------------------	--

<p><b><u>Język polski</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słucha i rozumie wypowiedzi kolegów i nauczyciela jako aktywny uczestnik różnych sytuacji mówienia w czasie zajęć lekcyjnych,</li> <li>• odczytuje i interpretuje zabiegi związane z prezentacją walorów artystycznych nagrania wzorcowej recytacji,</li> <li>• analizuje i wykorzystuje w nowych sytuacjach dydaktycznych informacje wybrane z wysłuchanego tekstu,</li> <li>• czyta różne teksty (zarówno współczesne, jak i dawne, przewidziane w programie nauczania) na poziomie dosłownym, przerośnym i symbolicznym,</li> <li>• samodzielnie interpretuje teksty pisane i inne teksty kultury, uwzględniając intencję nadawcy oraz konteksty niezbędne do interpretacji,</li> <li>• praktycznie wykorzystuje informacje wybrane z tekstu literackiego, popularnonaukowego, naukowego,</li> <li>• krytycznie ocenia i wartościuje treści, zachowania i postawy przedstawione w utworach w odniesieniu do systemu moralnego i etycznego,</li> <li>• samodzielnie buduje spójne, logiczne, rzeczowe wypowiedzi na podany temat,</li> </ul>	<p><b><u>Język polski</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słucha i rozumie wypowiedzi kolegów i nauczyciela jako aktywny uczestnik różnych sytuacji mówienia w czasie zajęć lekcyjnych,</li> <li>• odczytuje i interpretuje zabiegi związane z prezentacją walorów artystycznych nagrania wzorcowej recytacji,</li> <li>• analizuje i wykorzystuje w nowych sytuacjach dydaktycznych informacje wybrane z wysłuchanego tekstu,</li> <li>• czyta różne teksty (zarówno współczesne, jak i dawne, przewidziane w programie nauczania) na poziomie dosłownym, przerośnym i symbolicznym,</li> <li>• samodzielnie interpretuje teksty pisane i inne teksty kultury, uwzględniając intencję nadawcy oraz konteksty niezbędne do interpretacji,</li> <li>• praktycznie wykorzystuje informacje wybrane z tekstu literackiego, popularnonaukowego, naukowego,</li> <li>• krytycznie ocenia i wartościuje treści, zachowania i postawy przedstawione w utworach w odniesieniu do systemu moralnego i etycznego,</li> <li>• samodzielnie buduje spójne, logiczne, rzeczowe wypowiedzi na podany temat,</li> </ul>
--	--

<p>w których przedstawia własne stanowisko, lub za pomocą popartych przykładami argumentów uwzględniających różne konteksty kulturowe dowodzi przyjętych racji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczy w dyskusji jako dyskutant lub przewodniczący, rzeczowo przedstawia swoje stanowisko i wnioski,</li> <li>• interpretuje głosowo wygłaszany z pamięci lub czytany tekst, uwzględniając funkcję zastosowanych środków stylistycznych,</li> <li>• oceniając pracę innych, przedstawia krytyczną, rzeczową refleksję wynikającą z wnikliwej analizy wykonanych zadań i erudycji polonistycznej,</li> <li>• pisze wypowiedzi oryginalne pod względem sposobu ujęcia tematu, w tym rozprawkę z hipotezą; wykazuje się szczególną dbałością o poprawność językową, bezbłędny zapis, logiczną kompozycję,</li> <li>• tworzy oryginalne notatki, posługując się bogatym słownictwem,</li> <li>• redaguje dłuższe formy wypowiedzi</li> <li>• podejmuje próby własnej twórczości literackiej,</li> <li>• wykorzystując wiedzę o języku, odczytuje sensory symboliczne i przenośne w tekstach kultury jako efekt świadomego kształtowania warstwy stylistycznej wypowiedzi,</li> <li>• samodzielnie poszerza wiedzę językową i wykorzystuje ją we własnych wypowiedziach.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słucha nagrań recytacji utworów poetyckich i prozatorskich oraz dostrzega i ocenia zabiegi związane</li> </ul>	<p>w których przedstawia własne stanowisko, lub za pomocą popartych przykładami argumentów uwzględniających różne konteksty kulturowe dowodzi przyjętych racji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczy w dyskusji jako dyskutant lub przewodniczący, rzeczowo przedstawia swoje stanowisko i wnioski,</li> <li>• interpretuje głosowo wygłaszany z pamięci lub czytany tekst, uwzględniając funkcję zastosowanych środków stylistycznych,</li> <li>• oceniając pracę innych, przedstawia krytyczną, rzeczową refleksję wynikającą z wnikliwej analizy wykonanych zadań i erudycji polonistycznej,</li> <li>• pisze wypowiedzi oryginalne pod względem sposobu ujęcia tematu, w tym rozprawkę z hipotezą; wykazuje się szczególną dbałością o poprawność językową, bezbłędny zapis, logiczną kompozycję,</li> <li>• tworzy oryginalne notatki, posługując się bogatym słownictwem,</li> <li>• redaguje dłuższe formy wypowiedzi</li> <li>• podejmuje próby własnej twórczości literackiej,</li> <li>• wykorzystując wiedzę o języku, odczytuje sensory symboliczne i przenośne w tekstach kultury jako efekt świadomego kształtowania warstwy stylistycznej wypowiedzi,</li> <li>• samodzielnie poszerza wiedzę językową i wykorzystuje ją we własnych wypowiedziach.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• słucha nagrań recytacji utworów poetyckich i prozatorskich oraz dostrzega i ocenia zabiegi związane</li> </ul>
---	---

<p>z prezentacją walorów artystycznych tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje wysłuchany tekst, uwzględniając intencję jego nadawcy,</li> <li>• płynnie czyta teksty współczesne i dawne, stosując się do zasad poprawnej interpunkcji, akcentowania, intonacji oraz uwzględnia budowę wersyfikacyjną, a także organizację rytmiczną utworu poetyckiego,</li> <li>• odczytuje tekst na poziomie przenośnym i symbolicznym,</li> <li>• wartościuje zachowania i postawy bohaterów, uwzględniając motywy ich postępowania i odwołując się do ogólnie przyjętych zasad moralnych,</li> <li>• ustosunkowuje się do różnych sposobów oddziaływania tekstu na odbiorcę, takich jak perswazja, manipulacja itp.,</li> <li>• określa funkcję środków artystycznego wyrazu, a zwłaszcza symbolu i alegorii,</li> <li>• interpretuje symbole występujące w różnych tekstach kultury,</li> <li>• udowadnia swoje racje za pomocą rzeczowych argumentów ułożonych w logiczny wywód,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w dyskusji, używając środków językowych wyrażających stosunek mówiącego do przedstawianych treści i nawiązując do wypowiedzi przedmówców, podejmuje próby prowadzenia dyskusji,</li> <li>• charakteryzując postać fikcyjną, ocenia i wartościuje jej zachowania i postawy w odniesieniu do ogólnie przyjętych norm moralnych,</li> <li>• analizuje uczucia własne i bohaterów literackich,</li> <li>• próbuje interpretować głosowo wygłaszany tekst, m.in. przez poprawne stosowanie pauz w tekście zawierającym przerzutnie,</li> </ul>	<p>z prezentacją walorów artystycznych tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje wysłuchany tekst, uwzględniając intencję jego nadawcy,</li> <li>• płynnie czyta teksty współczesne i dawne, stosując się do zasad poprawnej interpunkcji, akcentowania, intonacji oraz uwzględnia budowę wersyfikacyjną, a także organizację rytmiczną utworu poetyckiego,</li> <li>• odczytuje tekst na poziomie przenośnym i symbolicznym,</li> <li>• wartościuje zachowania i postawy bohaterów, uwzględniając motywy ich postępowania i odwołując się do ogólnie przyjętych zasad moralnych,</li> <li>• ustosunkowuje się do różnych sposobów oddziaływania tekstu na odbiorcę, takich jak perswazja, manipulacja itp.,</li> <li>• określa funkcję środków artystycznego wyrazu, a zwłaszcza symbolu i alegorii,</li> <li>• interpretuje symbole występujące w różnych tekstach kultury,</li> <li>• udowadnia swoje racje za pomocą rzeczowych argumentów ułożonych w logiczny wywód,</li> <li>• aktywnie uczestniczy w dyskusji, używając środków językowych wyrażających stosunek mówiącego do przedstawianych treści i nawiązując do wypowiedzi przedmówców, podejmuje próby prowadzenia dyskusji,</li> <li>• charakteryzując postać fikcyjną, ocenia i wartościuje jej zachowania i postawy w odniesieniu do ogólnie przyjętych norm moralnych,</li> <li>• analizuje uczucia własne i bohaterów literackich,</li> <li>• próbuje interpretować głosowo wygłaszany tekst, m.in. przez poprawne stosowanie pauz w tekście zawierającym przerzutnie,</li> </ul>
--	--

- krytycznie, rzeczowo omawia oraz ocenia recytację własną i kolegów,
- pisze wypowiedzi logiczne, spójne i przejrzyste pod względem kompozycyjnym i poprawne pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym oraz interpunkcyjnym
- dobierając odpowiednie słownictwo, tworzy tekst wyrażający intencje nadawcy,
- posługuje się odpowiednimi argumentami i przykładami w celu uzasadnienia własnego zdania,
- posługując się bogatym słownictwem, redaguje różne formy wypowiedzi, m.in. opowiadanie z elementami dialogu i monologu, opisu, charakterystyki, zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie opisy, recenzję i notatkę (różnorodne postaci) oraz pisma użytkowe,
- odwołując się do kontekstów, tworzy rozprawkę z tezą lub hipotezą,
- wykorzystując wiedzę o języku, analizuje elementy językowe w tekstach kultury jako świadome kształtowanie warstwy stylistycznej tekstu,
- świadomie stosuje wiedzę językową w zakresie treści materiałowych przewidzianych programem nauczania w zakresie fonetyki, fleksji, składni, słownictwa.

#### Ocena 4

Uczeń:

- słucha nagrań recytacji utworów poetyckich i prozatorskich oraz dostrzega środki wyrazu artystycznego tekstu,
- analizuje i rozpoznaje intencję nadawcy wysłuchanego utworu, w tym aluzję, sugestię, manipulację,
- płynnie czyta teksty współczesne

- krytycznie, rzeczowo omawia oraz ocenia recytację własną i kolegów,
- pisze wypowiedzi logiczne, spójne i przejrzyste pod względem kompozycyjnym i poprawne pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym oraz interpunkcyjnym
- dobierając odpowiednie słownictwo, tworzy tekst wyrażający intencje nadawcy,
- posługuje się odpowiednimi argumentami i przykładami w celu uzasadnienia własnego zdania,
- posługując się bogatym słownictwem, redaguje różne formy wypowiedzi, m.in. opowiadanie z elementami dialogu i monologu, opisu, charakterystyki, zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie opisy, recenzję i notatkę (różnorodne postaci) oraz pisma użytkowe,
- odwołując się do kontekstów, tworzy rozprawkę z tezą lub hipotezą,
- wykorzystując wiedzę o języku, analizuje elementy językowe w tekstach kultury jako świadome kształtowanie warstwy stylistycznej tekstu,
- świadomie stosuje wiedzę językową w zakresie treści materiałowych przewidzianych programem nauczania w zakresie fonetyki, fleksji, składni, słownictwa.

#### Ocena 4

Uczeń:

- słucha nagrań recytacji utworów poetyckich i prozatorskich oraz dostrzega środki wyrazu artystycznego tekstu,
- analizuje i rozpoznaje intencję nadawcy wysłuchanego utworu, w tym aluzję, sugestię, manipulację,
- płynnie czyta teksty współczesne

<p>i dawne, stosując się do zasad poprawnej interpunkcji, akcentowania i intonacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje tekst na poziomie przenośnym,</li> <li>• określa funkcję przeczytanego tekstu,</li> <li>• interpretuje tytuł utworu,</li> <li>• wyjaśnia motywy postępowania bohaterów, ocenia ich zachowania i postawy w odniesieniu do ogólnie przyjętych zasad moralnych,</li> <li>• dostrzega manipulację i perswazję, wartościowanie w czytany tekście, w tym w satyrze,</li> <li>• określa funkcję środków artystycznego wyrazu,</li> <li>• analizuje elementy świata przedstawionego w utworze, omawia ich funkcję w konstrukcji utworu,</li> <li>• uzasadnia przynależność gatunkową różnych utworów literackich,</li> <li>• uzasadnia przynależność tekstu prasowego do publicystyki,</li> <li>• wyszukuje i porównuje informacje w różnych tekstach, m.in. popularnonaukowych i naukowych,</li> <li>• analizuje językowe i pozajęzykowe środki perswazji w reklamie prasowej,</li> <li>• odczytuje sensory przenośne i symboliczne w odbieranym tekście.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• świadomie uczestniczy w sytuacji komunikacyjnej przez uważne słuchanie wypowiedzi innych jej uczestników,</li> <li>• żywo reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, m.in. prosi o jej powtórzenie, uzupełnienie, wyjaśnienie,</li> <li>• określa tematykę wysłuchanego utworu; ocenia wartość wysłuchanego tekstu,</li> <li>• rozróżnia teksty o charakterze</li> </ul>	<p>i dawne, stosując się do zasad poprawnej interpunkcji, akcentowania i intonacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje tekst na poziomie przenośnym,</li> <li>• określa funkcję przeczytanego tekstu,</li> <li>• interpretuje tytuł utworu,</li> <li>• wyjaśnia motywy postępowania bohaterów, ocenia ich zachowania i postawy w odniesieniu do ogólnie przyjętych zasad moralnych,</li> <li>• dostrzega manipulację i perswazję, wartościowanie w czytany tekście, w tym w satyrze,</li> <li>• określa funkcję środków artystycznego wyrazu,</li> <li>• analizuje elementy świata przedstawionego w utworze, omawia ich funkcję w konstrukcji utworu,</li> <li>• uzasadnia przynależność gatunkową różnych utworów literackich,</li> <li>• uzasadnia przynależność tekstu prasowego do publicystyki,</li> <li>• wyszukuje i porównuje informacje w różnych tekstach, m.in. popularnonaukowych i naukowych,</li> <li>• analizuje językowe i pozajęzykowe środki perswazji w reklamie prasowej,</li> <li>• odczytuje sensory przenośne i symboliczne w odbieranym tekście.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• świadomie uczestniczy w sytuacji komunikacyjnej przez uważne słuchanie wypowiedzi innych jej uczestników,</li> <li>• żywo reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela, m.in. prosi o jej powtórzenie, uzupełnienie, wyjaśnienie,</li> <li>• określa tematykę wysłuchanego utworu; ocenia wartość wysłuchanego tekstu,</li> <li>• rozróżnia teksty o charakterze</li> </ul>
---	---

<p>informacyjnym i perswazyjnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiera potrzebne informacje z wysłuchanego tekstu,</li> <li>• rozpoznaje komizm, kpinę i ironię jako wyraz intencji wypowiedzi,</li> <li>• podejmuje próby samodzielnego odczytania różnych tekstów współczesnych i dawnych na poziomie przenośnym, a w ich odczytaniu odnosi się do różnych kontekstów,</li> <li>• nazywa różne motywy postępowania bohaterów,</li> <li>• określa problem poruszony w utworze i ustosunkowuje się do niego,</li> <li>• identyfikuje w tekście poetyckim cechy liryki,</li> <li>• charakteryzuje osobę mówiącą w wierszu,</li> <li>• wskazuje podstawowe środki wyrazu artystycznego wypowiedzi, w tym: neologizm, prozaizm, eufemizm, inwokację</li> <li>• wyodrębnia w tekście obrazy poetyckie</li> <li>• rozróżnia takie gatunki poezji, jak pieśń, hymn,</li> <li>• identyfikuje elementy świata przedstawionego w utworze,</li> <li>• odróżnia fikcję literacką od rzeczywistości,</li> <li>• rozumie znaczenie terminów <i>realizm</i> i <i>fantastyka</i>,</li> <li>• odróżnia cechy gatunkowe noweli, powieści, opowiadania,</li> <li>• podaje przykłady utworów należących do literatury dydaktycznej,</li> <li>• zna cechy literatury dydaktycznej, wymienia cechy bajki i ballady,</li> <li>• rozpoznaje cechy dramatu jako rodzaju literackiego w tekście,</li> <li>• samodzielnie wyszukuje potrzebne informacje w odpowiednich źródłach, sporządza prosty przypis,</li> <li>• wyszukuje informacje w indeksie</li> </ul>	<p>informacyjnym i perswazyjnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiera potrzebne informacje z wysłuchanego tekstu,</li> <li>• rozpoznaje komizm, kpinę i ironię jako wyraz intencji wypowiedzi,</li> <li>• podejmuje próby samodzielnego odczytania różnych tekstów współczesnych i dawnych na poziomie przenośnym, a w ich odczytaniu odnosi się do różnych kontekstów,</li> <li>• nazywa różne motywy postępowania bohaterów,</li> <li>• określa problem poruszony w utworze i ustosunkowuje się do niego,</li> <li>• identyfikuje w tekście poetyckim cechy liryki,</li> <li>• charakteryzuje osobę mówiącą w wierszu,</li> <li>• wskazuje podstawowe środki wyrazu artystycznego wypowiedzi, w tym: neologizm, prozaizm, eufemizm, inwokację</li> <li>• wyodrębnia w tekście obrazy poetyckie</li> <li>• rozróżnia takie gatunki poezji, jak pieśń, hymn,</li> <li>• identyfikuje elementy świata przedstawionego w utworze,</li> <li>• odróżnia fikcję literacką od rzeczywistości,</li> <li>• rozumie znaczenie terminów <i>realizm</i> i <i>fantastyka</i>,</li> <li>• odróżnia cechy gatunkowe noweli, powieści, opowiadania,</li> <li>• podaje przykłady utworów należących do literatury dydaktycznej,</li> <li>• zna cechy literatury dydaktycznej, wymienia cechy bajki i ballady,</li> <li>• rozpoznaje cechy dramatu jako rodzaju literackiego w tekście,</li> <li>• samodzielnie wyszukuje potrzebne informacje w odpowiednich źródłach, sporządza prosty przypis,</li> <li>• wyszukuje informacje w indeksie</li> </ul>
--	--

<p>i przypisach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje językowe i pozajęzykowe środki perswazji, np. w reklamie prasowej,</li> <li>• analizuje symbole i alegorie występujące w tekstach kultury</li> <li>• dostrzega funkcje środków pozajęzykowych w sztuce teatralnej i filmie,</li> <li>• wskazuje w balladzie elementy typowe dla różnych rodzajów literackich</li> <li>• analizuje związki między dziełem literackim a innym tekstem kultury,</li> <li>• wskazuje elementy tragizmu i komizmu w dziele literackim,</li> <li>• pisze na temat, starając się zachować przejrzystą kompozycję logicznej i spójnej wypowiedzi, wyraża własne zdanie i podaje argumenty na poparcie własnego stanowiska,</li> <li>• zachowuje trójdzielną kompozycję dłuższej wypowiedzi, w tym w przemówieniu</li> <li>• stosuje się do zasad poprawnej wymowy oraz norm dotyczących akcentowania wyrazów i zdań, zna wyjątki w akcentowaniu wyrazów,</li> <li>• rozróżnia środki językowe w zależności od adresata wypowiedzi w oficjalnych i nieoficjalnych sytuacjach mówienia,</li> <li>• stosuje zasady etykiety językowej i przestrzega zasad etyki mowy,</li> <li>• uczestniczy w dyskusji zgodnie z zasadami kultury,</li> <li>• dostrzega zjawisko brutalności słownej, kłamstwo i manipulację</li> <li>• uczestniczy w omówieniu recytacji własnej, koleżanek i kolegów,</li> <li>• redaguje rozprawkę z tezą bądź hipotezą, formułuje odpowiednie argumenty i popiera je odpowiednimi przykładami,</li> <li>• pisze wywiad,</li> </ul>	<p>i przypisach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje językowe i pozajęzykowe środki perswazji, np. w reklamie prasowej,</li> <li>• analizuje symbole i alegorie występujące w tekstach kultury</li> <li>• dostrzega funkcje środków pozajęzykowych w sztuce teatralnej i filmie,</li> <li>• wskazuje w balladzie elementy typowe dla różnych rodzajów literackich</li> <li>• analizuje związki między dziełem literackim a innym tekstem kultury,</li> <li>• wskazuje elementy tragizmu i komizmu w dziele literackim,</li> <li>• pisze na temat, starając się zachować przejrzystą kompozycję logicznej i spójnej wypowiedzi, wyraża własne zdanie i podaje argumenty na poparcie własnego stanowiska,</li> <li>• zachowuje trójdzielną kompozycję dłuższej wypowiedzi, w tym w przemówieniu</li> <li>• stosuje się do zasad poprawnej wymowy oraz norm dotyczących akcentowania wyrazów i zdań, zna wyjątki w akcentowaniu wyrazów,</li> <li>• rozróżnia środki językowe w zależności od adresata wypowiedzi w oficjalnych i nieoficjalnych sytuacjach mówienia,</li> <li>• stosuje zasady etykiety językowej i przestrzega zasad etyki mowy,</li> <li>• uczestniczy w dyskusji zgodnie z zasadami kultury,</li> <li>• dostrzega zjawisko brutalności słownej, kłamstwo i manipulację</li> <li>• uczestniczy w omówieniu recytacji własnej, koleżanek i kolegów,</li> <li>• redaguje rozprawkę z tezą bądź hipotezą, formułuje odpowiednie argumenty i popiera je odpowiednimi przykładami,</li> <li>• pisze wywiad,</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje akapity, dba o spójne nawiązania między poszczególnymi częściami wypowiedzi,</li> <li>• zachowuje poprawność językową i stylistyczną tworzonego tekstu,</li> <li>• wykazuje dbałość o estetykę zapisu oraz poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</li> <li>• opisuje dzieło malarskie z odniesieniem do odpowiednich kontekstów; odczytuje sensory przenośne w tekstach kultury, takich jak obraz, plakat, grafika,</li> <li>• w tekstach własnych wykorzystuje różne formy wypowiedzi, w tym opis sytuacji,</li> <li>• recytuje tekst poetycki, podejmuje próbę interpretacji głosowej z uwzględnieniem tematu i wyrażanych emocji,</li> <li>• dostrzega błędy językowe i potrafi je skorygować</li> <li>• stosuje w tworzonych tekstach podstawową wiedzę językową w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>– fonetyki (zna różnicę między głosem a literą; rozróżnia samogłoski i spółgłoski, głoski dźwięczne, bezdźwięczne, ustne, nosowe; wie, na czym polega zjawisko upodobnień pod względem dźwięczności i uproszczeń grup spółgłoskowych, utraty dźwięczności w wygłosie), dostrzega rozbieżności między mową a pismem,</li> <li>– słowotwórstwa i słownictwa (wie, czym są wyraz podstawowy i pochodny, podstawa słowotwórcza, formant, rdzeń, rodzina wyrazów; rozumie różnicę między wyrazem pokrewnym a bliskoznacznym, dostrzega zróżnicowanie formantów pod względem ich funkcji, rozumie różnicę między realnym a słowotwórczym znaczeniem wyrazów, odróżnia typy wyrazów złożonych), zna typy skrótów</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje akapity, dba o spójne nawiązania między poszczególnymi częściami wypowiedzi,</li> <li>• zachowuje poprawność językową i stylistyczną tworzonego tekstu,</li> <li>• wykazuje dbałość o estetykę zapisu oraz poprawność ortograficzną i interpunkcyjną,</li> <li>• opisuje dzieło malarskie z odniesieniem do odpowiednich kontekstów; odczytuje sensory przenośne w tekstach kultury, takich jak obraz, plakat, grafika,</li> <li>• w tekstach własnych wykorzystuje różne formy wypowiedzi, w tym opis sytuacji,</li> <li>• recytuje tekst poetycki, podejmuje próbę interpretacji głosowej z uwzględnieniem tematu i wyrażanych emocji,</li> <li>• dostrzega błędy językowe i potrafi je skorygować</li> <li>• stosuje w tworzonych tekstach podstawową wiedzę językową w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>– fonetyki (zna różnicę między głosem a literą; rozróżnia samogłoski i spółgłoski, głoski dźwięczne, bezdźwięczne, ustne, nosowe; wie, na czym polega zjawisko upodobnień pod względem dźwięczności i uproszczeń grup spółgłoskowych, utraty dźwięczności w wygłosie), dostrzega rozbieżności między mową a pismem,</li> <li>– słowotwórstwa i słownictwa (wie, czym są wyraz podstawowy i pochodny, podstawa słowotwórcza, formant, rdzeń, rodzina wyrazów; rozumie różnicę między wyrazem pokrewnym a bliskoznacznym, dostrzega zróżnicowanie formantów pod względem ich funkcji, rozumie różnicę między realnym a słowotwórczym znaczeniem wyrazów, odróżnia typy wyrazów złożonych), zna typy skrótów</li> </ul> </li> </ul>
---	---



i skrótowców i stosuje zasady interpunkcji w ich zapisie, świadomie wzbogaca zasób własnego słownictwa o przysłowia, powiedzenia, frazeologizmy itp., odróżnia synonimy od homonimów,  
 – fleksji (stosuje wiedzę o częściach mowy w poprawnym zapisie partykuły *nie* z różnymi częściami mowy, rozpoznaje imiesłowy, zna zasady ich tworzenia i odmiany),  
 – składni (wykorzystuje wiedzę o budowie wypowiedzenia pojedynczego i złożonego w przekształcaniu zdań pojedynczych na złożone i odwrotnie oraz wypowiedzeń z imiesłowowym równoważnikiem zdania na zdanie złożone i odwrotnie, dokonuje przekształceń z mowy zależnej na niezależną i odwrotnie).

## Ocena 2

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi kolegów i nauczyciela,
- wyraża prośbę o powtórzenie wypowiedzi,
- słucha nagrania wzorcowej recytacji,
- mówi na temat najważniejszych treści wysłuchanego utworu,
- rozumie polecenia,,
- rozpoznaje fragmenty informacyjne i perswazyjne w wysłuchanym tekście,
- rozpoznaje emocje towarzyszące osobie, wypowiadającej się,
- czyta teksty współczesne i dawne,
- odczytuje tekst literacki i inne dzieła sztuki (np. obraz, rzeźba, grafika) na poziomie dosłownym, na poziomie krytycznym z pomocą nauczyciela i rówieśników określa temat utworu i poruszony problem, odnosi się do wybranych kontekstów, np.

i skrótowców i stosuje zasady interpunkcji w ich zapisie, świadomie wzbogaca zasób własnego słownictwa o przysłowia, powiedzenia, frazeologizmy itp., odróżnia synonimy od homonimów,  
 – fleksji (stosuje wiedzę o częściach mowy w poprawnym zapisie partykuły *nie* z różnymi częściami mowy, rozpoznaje imiesłowy, zna zasady ich tworzenia i odmiany),  
 – składni (wykorzystuje wiedzę o budowie wypowiedzenia pojedynczego i złożonego w przekształcaniu zdań pojedynczych na złożone i odwrotnie oraz wypowiedzeń z imiesłowowym równoważnikiem zdania na zdanie złożone i odwrotnie, dokonuje przekształceń z mowy zależnej na niezależną i odwrotnie).

## Ocena 2

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi kolegów i nauczyciela,
- wyraża prośbę o powtórzenie wypowiedzi,
- słucha nagrania wzorcowej recytacji,
- mówi na temat najważniejszych treści wysłuchanego utworu,
- rozumie polecenia,,
- rozpoznaje fragmenty informacyjne i perswazyjne w wysłuchanym tekście,
- rozpoznaje emocje towarzyszące osobie, wypowiadającej się,
- czyta teksty współczesne i dawne,
- odczytuje tekst literacki i inne dzieła sztuki (np. obraz, rzeźba, grafika) na poziomie dosłownym, na poziomie krytycznym z pomocą nauczyciela i rówieśników określa temat utworu i poruszony problem, odnosi się do wybranych kontekstów, np.

<p>biograficznego, historycznego, kulturowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje wypowiedź o charakterze emocjonalnym, argumentacyjnym, wskazuje w tekście argumentacyjnym tezę, argument i przykłady,</li> <li>• rozpoznaje w tekście najważniejsze informacje, opinię i fakty, rozróżnia fikcję i kłamstwo,</li> <li>• wie, czym jest perswazja, sugestia, ironia, z pomocą nauczyciela i klasy rozpoznaje aluzję,</li> <li>• rozróżnia elementy tragizmu i komizmu w dziele literackim,</li> <li>• wskazuje nadawcę i adresata wypowiedzi,</li> <li>• dostrzega różne motywy postępowania bohaterów,</li> <li>• odczytując sens utworu, dostrzega podstawowe wartości, takie jak przyjaźń, wierność, patriotyzm; formułuje wnioski,</li> <li>• czyta utwory liryczne i zna cechy liryki jako rodzaju literackiego, zna gatunki należące do liryki: sonet, pieśń, tren,</li> <li>• odróżnia osobę mówiącą w wierszu od autora tekstu, bohatera utworu od podmiotu lirycznego,</li> <li>• zna podstawowe środki wyrazu artystycznego wypowiedzi, w tym: neologizm, prozaizm, eufemizm, inwokację,</li> <li>• rozpoznaje obrazy poetyckie w utworze</li> <li>• czyta utwory epickie i zna cechy epiki jako rodzaju literackiego, zna gatunki należące do epiki,</li> <li>• wymienia elementy konstrukcyjne świata przedstawionego w utworze</li> <li>• wie, czym się różni fikcja literacka od rzeczywistości,</li> <li>• rozróżnia narrację pierwszo- i trzecioosobową,</li> </ul>	<p>biograficznego, historycznego, kulturowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje wypowiedź o charakterze emocjonalnym, argumentacyjnym, wskazuje w tekście argumentacyjnym tezę, argument i przykłady,</li> <li>• rozpoznaje w tekście najważniejsze informacje, opinię i fakty, rozróżnia fikcję i kłamstwo,</li> <li>• wie, czym jest perswazja, sugestia, ironia, z pomocą nauczyciela i klasy rozpoznaje aluzję,</li> <li>• rozróżnia elementy tragizmu i komizmu w dziele literackim,</li> <li>• wskazuje nadawcę i adresata wypowiedzi,</li> <li>• dostrzega różne motywy postępowania bohaterów,</li> <li>• odczytując sens utworu, dostrzega podstawowe wartości, takie jak przyjaźń, wierność, patriotyzm; formułuje wnioski,</li> <li>• czyta utwory liryczne i zna cechy liryki jako rodzaju literackiego, zna gatunki należące do liryki: sonet, pieśń, tren,</li> <li>• odróżnia osobę mówiącą w wierszu od autora tekstu, bohatera utworu od podmiotu lirycznego,</li> <li>• zna podstawowe środki wyrazu artystycznego wypowiedzi, w tym: neologizm, prozaizm, eufemizm, inwokację,</li> <li>• rozpoznaje obrazy poetyckie w utworze</li> <li>• czyta utwory epickie i zna cechy epiki jako rodzaju literackiego, zna gatunki należące do epiki,</li> <li>• wymienia elementy konstrukcyjne świata przedstawionego w utworze</li> <li>• wie, czym się różni fikcja literacka od rzeczywistości,</li> <li>• rozróżnia narrację pierwszo- i trzecioosobową,</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje w tekście epickim fragmenty opowiadania i opisu,</li> <li>• odróżnia dramat od innych rodzajów literackich, wskazuje elementy dramatu: akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog i dialog,</li> <li>• rozpoznaje balladę jako gatunek z pogranicza rodzajów literackich,</li> <li>• posługuje się spisem treści, cytatem z poszanowaniem praw autorskich,</li> <li>• rozpoznaje gatunki dziennikarskie: wywiad, artykuł, felieton,</li> <li>• wyszukuje informacje w tekście popularnonaukowym, naukowym, publicystycznym,</li> <li>• dostrzega symbole i alegorie w tekstach kultury</li> <li>• zna terminy <i>adaptacja filmowa</i> i <i>adaptacja teatralna</i>,</li> <li>• wymienia osoby uczestniczące w procesie powstawania przedstawienia teatralnego oraz filmu (reżyser, aktor, scenograf, charakteryzator),</li> <li>• zauważa związki między dziełem literackim a innym tekstem kultury,</li> <li>• dokonuje przekładu intersemiotycznego tekstów kultury i interpretacji zjawisk społecznych oraz prezentuje je w ramach różnych projektów grupowych,</li> <li>• sporządza w różnych formach notatkę dotyczącą wysłuchanej wypowiedzi,</li> <li>• tworzy plan dłuższej wypowiedzi,</li> <li>• tworzy wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, w rozprawce z pomocą nauczyciela formułuje tezę, hipotezę oraz argumenty, samodzielnie podaje przykłady do argumentów, wnioskuje,</li> <li>• wypowiada się na temat,</li> <li>• stara się zachować poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną tekstu, a w tekstach mówionych zachowuje poprawność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje w tekście epickim fragmenty opowiadania i opisu,</li> <li>• odróżnia dramat od innych rodzajów literackich, wskazuje elementy dramatu: akt, scena, tekst główny, didaskalia, monolog i dialog,</li> <li>• rozpoznaje balladę jako gatunek z pogranicza rodzajów literackich,</li> <li>• posługuje się spisem treści, cytatem z poszanowaniem praw autorskich,</li> <li>• rozpoznaje gatunki dziennikarskie: wywiad, artykuł, felieton,</li> <li>• wyszukuje informacje w tekście popularnonaukowym, naukowym, publicystycznym,</li> <li>• dostrzega symbole i alegorie w tekstach kultury</li> <li>• zna terminy <i>adaptacja filmowa</i> i <i>adaptacja teatralna</i>,</li> <li>• wymienia osoby uczestniczące w procesie powstawania przedstawienia teatralnego oraz filmu (reżyser, aktor, scenograf, charakteryzator),</li> <li>• zauważa związki między dziełem literackim a innym tekstem kultury,</li> <li>• dokonuje przekładu intersemiotycznego tekstów kultury i interpretacji zjawisk społecznych oraz prezentuje je w ramach różnych projektów grupowych,</li> <li>• sporządza w różnych formach notatkę dotyczącą wysłuchanej wypowiedzi,</li> <li>• tworzy plan dłuższej wypowiedzi,</li> <li>• tworzy wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, w rozprawce z pomocą nauczyciela formułuje tezę, hipotezę oraz argumenty, samodzielnie podaje przykłady do argumentów, wnioskuje,</li> <li>• wypowiada się na temat,</li> <li>• stara się zachować poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną tekstu, a w tekstach mówionych zachowuje poprawność</li> </ul>
--	--



<p>akcentowania wyrazów i zdań, dba o poprawną wymowę,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stara się o estetyczny zapis wypowiedzi</li> <li>• wygłasza krótki monolog, podejmuje próbę wygłaszania przemówienia oraz próby uczestniczenia w dyskusji,</li> <li>• przygotowuje wywiad</li> <li>• streszcza, skraca, parafrazuje tekst, w tym tekst popularnonaukowy,</li> <li>• wyraża swoje zdanie i umie je uzasadnić, odnosi się do cudzych poglądów,</li> <li>• pisze opowiadanie odtwórcze i twórcze; wie, jak umieścić dialog w tekście,</li> <li>• opisuje i charakteryzuje postaci rzeczywiste i fikcyjne</li> <li>• stosuje narrację pierwszo- i trzecioosobową,</li> <li>• opisuje elementy dzieła malarskiego, wykorzystuje z pomocą nauczyciela odpowiednie konteksty,</li> <li>• układa tekst o trójdzielnej kompozycji z uwzględnieniem akapitów, stosuje cytaty,</li> <li>• wygłasza z pamięci tekst poetycki,</li> <li>• wie, czym jest błąd językowy,</li> <li>• ma podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka polskiego: <ul style="list-style-type: none"> <li>– fonetyki (zna różnicę między głoską a literą; rozróżnia samogłoski i spółgłoski, głoski dźwięczne, bezdźwięczne, ustne, nosowe; wie, na czym polega zjawisko upodobnień pod względem dźwięczności i uproszczeń grup spółgłoskowych, utraty dźwięczności w wygłosie), dostrzega rozbieżności między mową a pismem,</li> <li>– słowotwórstwa i słownictwa (wie, czym są wyraz podstawowy i pochodny, podstawa słowotwórcza, formant, rdzeń, rodzina wyrazów; rozumie różnicę między wyrazem pokrewnym a bliskoznacznym, dostrzega zróżnicowanie formantów pod względem ich funkcji, rozumie różnicę</li> </ul> </li> </ul>	<p>akcentowania wyrazów i zdań, dba o poprawną wymowę,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stara się o estetyczny zapis wypowiedzi</li> <li>• wygłasza krótki monolog, podejmuje próbę wygłaszania przemówienia oraz próby uczestniczenia w dyskusji,</li> <li>• przygotowuje wywiad</li> <li>• streszcza, skraca, parafrazuje tekst, w tym tekst popularnonaukowy,</li> <li>• wyraża swoje zdanie i umie je uzasadnić, odnosi się do cudzych poglądów,</li> <li>• pisze opowiadanie odtwórcze i twórcze; wie, jak umieścić dialog w tekście,</li> <li>• opisuje i charakteryzuje postaci rzeczywiste i fikcyjne</li> <li>• stosuje narrację pierwszo- i trzecioosobową,</li> <li>• opisuje elementy dzieła malarskiego, wykorzystuje z pomocą nauczyciela odpowiednie konteksty,</li> <li>• układa tekst o trójdzielnej kompozycji z uwzględnieniem akapitów, stosuje cytaty,</li> <li>• wygłasza z pamięci tekst poetycki,</li> <li>• wie, czym jest błąd językowy,</li> <li>• ma podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka polskiego: <ul style="list-style-type: none"> <li>– fonetyki (zna różnicę między głoską a literą; rozróżnia samogłoski i spółgłoski, głoski dźwięczne, bezdźwięczne, ustne, nosowe; wie, na czym polega zjawisko upodobnień pod względem dźwięczności i uproszczeń grup spółgłoskowych, utraty dźwięczności w wygłosie), dostrzega rozbieżności między mową a pismem,</li> <li>– słowotwórstwa i słownictwa (wie, czym są wyraz podstawowy i pochodny, podstawa słowotwórcza, formant, rdzeń, rodzina wyrazów; rozumie różnicę między wyrazem pokrewnym a bliskoznacznym, dostrzega zróżnicowanie formantów pod względem ich funkcji, rozumie różnicę</li> </ul> </li> </ul>
--	--

między realnym a słowotwórczym znaczeniem wyrazów, odróżnia typy wyrazów złożonych), zna typy skrótów i skrótowców i stosuje zasady interpunkcji w ich zapisie, świadomie wzbogaca zasób własnego słownictwa o przysłowia, powiedzenia, frazeologizmy itp., odróżnia synonimy od homonimów,

– fleksji (stosuje wiedzę o częściach mowy w poprawnym zapisie partykuły *nie* z różnymi częściami mowy, rozpoznaje imiesłowowy, zna zasady ich tworzenia i odmiany),

– składni (wykorzystuje wiedzę o budowie wypowiedzenia pojedynczego i złożonego w przekształcaniu zdań pojedynczych na złożone i odwrotnie oraz wypowiedzeń z imiesłowowym równoważnikiem zdania na zdanie złożone i odwrotnie, dokonuje przekształceń z mowy zależnej na niezależną i odwrotnie).

#### Ocena 1

Uczeń:

- nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą (2).

### Chemia

#### Ocena 6

Uczeń:

- projektuje doświadczenie o podanym tytule (rysuje schemat, zapisuje obserwacje i formułuje wnioski);
- opisuje zasadę rozdziału mieszanin metodą chromatografii;
- przewiduje właściwości stopu na podstawie właściwości jego składników;
- wyjaśnia zjawiska promieniotwórczości naturalnej i sztucznej;

między realnym a słowotwórczym znaczeniem wyrazów, odróżnia typy wyrazów złożonych), zna typy skrótów i skrótowców i stosuje zasady interpunkcji w ich zapisie, świadomie wzbogaca zasób własnego słownictwa o przysłowia, powiedzenia, frazeologizmy itp., odróżnia synonimy od homonimów,

– fleksji (stosuje wiedzę o częściach mowy w poprawnym zapisie partykuły *nie* z różnymi częściami mowy, rozpoznaje imiesłowowy, zna zasady ich tworzenia i odmiany),

– składni (wykorzystuje wiedzę o budowie wypowiedzenia pojedynczego i złożonego w przekształcaniu zdań pojedynczych na złożone i odwrotnie oraz wypowiedzeń z imiesłowowym równoważnikiem zdania na zdanie złożone i odwrotnie, dokonuje przekształceń z mowy zależnej na niezależną i odwrotnie).

#### Ocena 1

Uczeń:

- nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą (2).

### Chemia

#### Ocena 6

Uczeń:

- wykonuje obliczenia stechiometryczne o większym stopniu trudności;
- opisuje i porównuje proces pasywacji i patynowania oraz wskazuje metale, których te procesy dotyczą;
- analizuje zużycie wody w swoim domu i proponuje sposoby racjonalnego gospodarowania wodą;
- rozwiązuje z wykorzystaniem gęstości zadania rachunkowe dotyczące stężenia



- rozróżnia rodzaje promieniowania;
- zapisuje równania rozpadu  $\alpha$  i  $\beta$ ;
- oblicza zawartość procentową trwałych izotopów występujących w przyrodzie na podstawie masy atomowej pierwiastka i liczb masowych tych izotopów;
- wyjaśnia, dlaczego mimo polaryzacji wiązań między atomami tlenu i atomem węgla w cząsteczce tlenku węgla(IV) wiązanie nie jest polarne.

### Ocena 5

Uczeń:

- wyjaśnia, jaki wpływ na szybkość procesu dyfuzji ma stan skupienia stykających się ciał;
- porównuje właściwości różnych substancji;
- analizuje i porównuje odczytane z układu okresowego lub tablic chemicznych informacje na temat właściwości fizycznych różnych substancji;
- odczytuje informacje z rysunku lub zdjęcia oraz wykonuje obliczenia z wykorzystaniem pojęć: masa, gęstość i objętość;
- odróżnia metale od niemetałów na podstawie ich właściwości, klasyfikuje pierwiastki jako metale i niemetały;
- podaje kryterium podziału substancji;
- wyjaśnia różnicę między pierwiastkiem a związkiem chemicznym;
- wyjaśnia, w jaki sposób skład mieszaniny wpływa na jej właściwości;
- porównuje mieszaniny i związki chemiczne (sposób otrzymywania, rozdziału, skład jakościowy, ilościowy, zachowywanie właściwości składników);
- przelicza masę atomową wyrażoną w jednostce masy atomowej ( $u$ ) na gramy, wyniki podaje w notacji

procentowego;

- oblicza stężenie roztworu powstałego po zmieszaniu roztworów tej samej substancji o różnych stężeniach.

### Ocena 5

Uczeń:

- rozwiązuje chemograpy;
- wykonuje obliczenia stechiometryczne;
- projektuje działania na rzecz ochrony atmosfery;
- proponuje sposoby zapobiegania powiększaniu się dziury ozonowej;
- na podstawie mas atomowych helowców i mas cząsteczkowych innych składników powietrza przewiduje różnice w gęstości składników powietrza w stosunku do powietrza;
- opisuje i porównuje proces pasywacji i patynowania oraz wskazuje metale, których te procesy dotyczą;
- wymienia etapy oczyszczania ścieków;
- wyjaśnia, dlaczego woda dla jednych substancji jest rozpuszczalnikiem, a dla innych nie;
- opisuje, w jaki sposób można odróżnić roztwory właściwe od koloidów;
- wykonuje obliczenia dotyczące ilości substancji, jaka może się stracić po oziębieniu roztworu nasyconego;
- oblicza stężenie procentowe roztworu powstałego w wyniku zmieszania określonych ilości roztworów o znanym stężeniu.





<p>wykładniczej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje aktywność chemiczną pierwiastków należących do tej samej grupy na przykładzie litowców i fluorowców;</li> <li>• porównuje aktywność chemiczną pierwiastków należących do tego samego okresu na przykładzie okresu trzeciego;</li> <li>• omawia sposoby wykorzystywania zjawiska promieniotwórczości;</li> <li>• opisuje wpływ pierwiastków promieniotwórczych na organizmy;</li> <li>• oblicza masę atomową wskazanego pierwiastka na podstawie liczb masowych i zawartości procentowej trwałych izotopów występujących w przyrodzie;</li> <li>• wyjaśnia różnice między drobinami: atomem, cząsteczką, jonem: kationem i anionem;</li> <li>• wyjaśnia różnice między sposobem powstawania wiązań jonowych, kowalencyjnych i kowalencyjnych spolaryzowanych;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega polaryzacja wiązania;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób polaryzacja wiązania wpływa na właściwości związku;</li> <li>• przewiduje właściwości związku na podstawie rodzaju wiązań i weryfikuje przewidywania, korzystając z różnorodnych źródeł wiedzy;</li> <li>• ustala wzory sumaryczne chlorków i siarczków.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zasady postępowania w razie nieprzewidzianych zdarzeń mających miejsce w pracowni chemicznej;</li> <li>• odróżnia obserwacje od wniosków, wskazuje różnice;</li> <li>• opisuje doświadczenia chemiczne,</li> </ul>	<p><b>Ocena 4</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie formułuje obserwacje i wnioski;</li> <li>• zapisuje i odczytuje równania reakcji o większym stopniu trudności;</li> <li>• wyjaśnia różnicę między substratem, produktem i katalizatorem reakcji, zna</li> </ul>
---	---

<p>rysuje proste schematy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje proste schematy doświadczeń chemicznych;</li> <li>• tłumaczy, na czym polegają zjawiska: dyfuzji, rozpuszczania, zmiany stanu skupienia;</li> <li>• bada właściwości wybranych substancji (np. stan skupienia, barwę, rozpuszczalność w wodzie, oddziaływanie z magnezem, przewodnictwo elektryczne, przewodnictwo cieplne);</li> <li>• projektuje i wykonuje doświadczenia, w których bada właściwości wybranych substancji (np. rozpuszczalność w benzynie, kruchość, plastyczność);</li> <li>• poszukuje w różnych dostępnych źródłach informacji na temat właściwości fizycznych substancji, np. twardości w skali Mohsa;</li> <li>• podaje przykłady pierwiastków – metali i niemetalu oraz związków chemicznych;</li> <li>• podaje wspólne właściwości metali;</li> <li>• wymienia właściwości niemetalu;</li> <li>• wymienia niemetale, które w warunkach normalnych występują w postaci cząsteczkowej;</li> <li>• porównuje właściwości metali i niemetalu;</li> <li>• podaje przykłady związków chemicznych, zarówno tych zbudowanych z cząsteczek, jak i zbudowanych z jonów;</li> <li>• planuje i wykonuje doświadczenia ilustrujące zjawisko fizyczne i reakcję chemiczną;</li> <li>• opisuje rolę katalizatora reakcji chemicznej;</li> <li>• opisuje cechy mieszanin jednorodnych i niejednorodnych;</li> <li>• podaje kryteria podziału mieszanin;</li> <li>• wskazuje te różnice między właściwościami fizycznymi składników</li> </ul>	<p>ich miejsce w równaniu reakcji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady różnych typów reakcji;</li> <li>• dokonuje prostych obliczeń związanych z zastosowaniem prawa zachowania masy i prawa stałości składu związku chemicznego;</li> <li>• wskazuje i porównuje źródła i wielkość emisji zanieczyszczeń do atmosfery;</li> <li>• przewiduje skutki działalności człowieka i opisuje przewidywane zmiany atmosfery;</li> <li>• zapisuje równania reakcji otrzymywania wodorów (syntezy siarkowodoru, amoniaku, chlorowodoru i metanu);</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego gazy szlachetne są bardzo mało aktywne chemicznie; wymienia ich zastosowanie;</li> <li>• planuje i/lub wykonuje doświadczenia dotyczące badania właściwości tlenu, wodoru i tlenku węgla(IV);</li> <li>• porównuje właściwości poznanych gazów;</li> <li>• projektuje doświadczenia pozwalające wykryć tlen, wodór, tlenek węgla(IV);</li> <li>• opisuje obieg azotu w przyrodzie;</li> <li>• opisuje właściwości gazów powstających w procesach gnilnych;</li> <li>• tłumaczy na przykładach zależności między właściwościami substancji a jej zastosowaniem;</li> <li>• opisuje proces rdzewienia żelaza, wymienia jego przyczyny;</li> <li>• projektuje doświadczenia pozwalające ocenić wpływ wilgoci w powietrzu na przebieg korozji;</li> <li>• porównuje skuteczność różnych sposobów zabezpieczania żelaza i jego stopów przed rdzewieniem;</li> <li>• wymienia i opisuje właściwości najbardziej rozpowszechnionych tlenków w przyrodzie;</li> <li>• dla tlenków i wodorów wykonuje proste obliczenia wykorzystujące prawo</li> </ul>
--	--

<p>mieszaniny, które umożliwiają ich rozdzielenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje różnice między mieszaniną a związkiem chemicznym lub pierwiastkiem;</li> <li>• tłumaczy, skąd pochodzą symbole pierwiastków chemicznych, podaje przykłady;</li> <li>• wyjaśnia związek między liczbą powłok elektronowych i liczbą elektronów walencyjnych w atomie pierwiastka a jego położeniem w układzie okresowym;</li> <li>• zapisuje konfiguracje elektronowe atomów pierwiastków, których liczba atomowa nie przekracza 20;</li> <li>• wyjaśnia związek między podobieństwem właściwości pierwiastków zapisanych w tej samej grupie układu okresowego a budową atomów i liczbą elektronów walencyjnych;</li> <li>• podaje przykłady pierwiastków mających odmiany izotopowe;</li> <li>• określa skład jądra atomowego izotopu opisanego liczbami: atomową i masową;</li> <li>• definiuje pojęcie masy atomowej (średnia mas atomów danego pierwiastka z uwzględnieniem jego składu izotopowego);</li> <li>• wyjaśnia dlaczego gazy szlachetne są bierne chemicznie;</li> <li>• podaje regułę dubletu i oktetu;</li> <li>• zapisuje elektronowo mechanizm powstawania jonów na przykładzie Na, Mg, Al, Cl, S;</li> <li>• ilustruje graficznie powstawanie wiązań jonowych;</li> <li>• na przykładzie cząsteczek H<sub>2</sub>, Cl<sub>2</sub>, N<sub>2</sub> opisuje powstawanie wiązań kowalencyjnych;</li> <li>• ilustruje graficznie powstawanie wiązań kowalencyjnych;</li> </ul>	<p>stałości składu oraz prawo zachowania masy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje zawartość procentową węgla w tlenkach węgla(II) i (IV);</li> <li>• korzystając z proporcji, wykonuje obliczenia na podstawie ilościowej interpretacji równań reakcji syntezy tlenków i wodoroków;</li> <li>• wskazuje różnice między wodą destylowaną, wodociągową i mineralną;</li> <li>• wyjaśnia, jaką rolę odgrywa woda w życiu organizmów, rolnictwie i procesach produkcyjnych;</li> <li>• planuje i wykonuje doświadczenia wykazujące wpływ różnych czynników na szybkość rozpuszczania substancji stałych w wodzie;</li> <li>• rysuje i interpretuje krzywe rozpuszczalności;</li> <li>• porównuje zależności rozpuszczalności ciał stałych i gazów od temperatury;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób z roztworu nasyconego można otrzymać roztwór nienasycony i odwrotnie;</li> <li>• oblicza stężenie procentowe roztworu nasyconego w danej temperaturze (z wykorzystaniem wykresu rozpuszczalności);</li> <li>• oblicza stężenie procentowe roztworu powstałego w wyniku rozcieńczenia lub zatężenia roztworu;</li> <li>• posługuje się pojęciem gęstości rozpuszczalnika lub roztworu w celu wyznaczenia masy rozpuszczalnika lub masy roztworu;</li> <li>• oblicza rozpuszczalność substancji w danej temperaturze, znając stężenie procentowe jej roztworu nasyconego w tej temperaturze.</li> </ul>
--	--



- przewiduje rodzaj wiązania między atomami na podstawie różnicy elektroujemności atomów tworzących wiązanie;
- wskazuje związki, w których występuje wiązanie kowalencyjne spolaryzowane;
- odczytuje z układu okresowego wartościowość maksymalną dla pierwiastków grup 1., 2., 13., 14., 15., 16. i 17. (względem tlenu i wodoru);
- rysuje wzory strukturalne cząsteczek związków dwupierwiastkowych (o wiązaniach kowalencyjnych) o znanych wartościowościach pierwiastków;
- oblicza masy cząsteczkowe związków chemicznych, dokonuje prostych obliczeń związanych z zastosowaniem prawa stałości składu, np. pozwalające ustalać wzory sumaryczne związków o podanym stosunku masowym, wyznacza indeksy stechiometryczne dla związków o znanej masie atomowej itp..

### Ocena 3

Uczeń:

- interpretuje podstawowe piktogramy umieszczone na opakowaniach;
- wskazuje w swoim najbliższym otoczeniu produkty przemysłu chemicznego;
- podaje zastosowanie wybranego szkła i sprzętu laboratoryjnego;
- wykonuje proste czynności laboratoryjne: przelewanie cieczy, ogrzewanie w probówce i zlewce, sączenie;
- wyjaśnia, jak należy formułować obserwacje, a jak wnioski;
- planuje doświadczenia potwierdzające ziarnistość materii;
- opisuje właściwości substancji będących głównymi składnikami

### Ocena 3

Uczeń:

- wskazuje reakcje egzotermiczne i endotermiczne w swoim otoczeniu;
- zapisuje proste równania reakcji na podstawie zapisu słownego;
- opisuje, na czym polega reakcja syntezy, analizy i wymiany;
- dobiera współczynniki w równaniach reakcji chemicznych,
- odczytuje proste równania reakcji chemicznych
- podaje treść prawa stałości składu związku chemicznego;
- opisuje, na czym polega powstawanie dziury ozonowej;
- projektuje doświadczenia potwierdzające skład powietrza;
- odczytuje z układu okresowego i innych źródeł informacje o azocie, helu,



<p>stosowanych na co dzień produktów, np. soli kamiennej, cukru, mąki, wody, miedzi, żelaza, cynku, glinu, węgla i siarki;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje z układu okresowego lub tablic chemicznych gęstość, temperaturę topnienia i temperaturę wrzenia wskazanych substancji;</li> <li>• przeprowadza obliczenia z wykorzystaniem pojęć: masa, gęstość i objętość;</li> <li>• posługuje się pojęciami: substancja prosta (pierwiastek chemiczny) oraz substancja złożona (związek chemiczny);</li> <li>• wymienia drobiny, z których są zbudowane pierwiastki i związki chemiczne;</li> <li>• opisuje różnice w przebiegu zjawiska fizycznego i reakcji chemicznej;</li> <li>• wymienia przykłady mieszanin jednorodnych i niejednorodnych;</li> <li>• opisuje cechy mieszanin jednorodnych i niejednorodnych;</li> <li>• podaje kryteria podziału mieszanin;</li> <li>• sporządza mieszaniny i rozdziela je na składniki (np. wody i piasku, wody i soli kamiennej, kredy i soli kamiennej, siarki i opiółków żelaza, wody i oleju jadalnego, wody i atramentu);</li> <li>• opisuje proste metody rozdziału mieszanin;</li> <li>• podaje przykłady pierwiastków – metali i niemetalu oraz związków chemicznych;</li> <li>• odczytuje z układu okresowego podstawowe informacje o pierwiastkach (symbol, nazwę, liczbę atomową, masę atomową, rodzaj pierwiastka – metal lub niemetal);</li> <li>• definiuje pierwiastek jako zbiór atomów o danej liczbie atomowej;</li> <li>• ustala liczbę protonów, elektronów i neutronów w atomie danego pierwiastka, gdy dane są liczby</li> </ul>	<p>argonie, tlenie i wodorze;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze równania reakcji otrzymywania: tlenu, wodoru i tlenku węgla(IV) (np. rozkład wody pod wpływem prądu elektrycznego, spalanie węgla);</li> <li>• planuje i wykonuje doświadczenie pozwalające wykryć tlenek węgla(IV) w powietrzu wydychanym z płuc;</li> <li>• opisuje obieg tlenu w przyrodzie;</li> <li>• na podstawie właściwości proponuje sposób odbierania gazów;</li> <li>• wskazuje czynniki przyspieszające proces rdzewienia;</li> <li>• proponuje sposoby zabezpieczania przed rdzewieniem produktów zawierających w swoim składzie żelazo;</li> <li>• wymienia zastosowanie tlenków: tlenku wapnia, tlenku glinu, tlenku krzemu(IV), tlenków żelaza, tlenków węgla, tlenków siarki;</li> <li>• ustala wzory sumaryczne tlenków i wodoroków, podaje ich nazwy;</li> <li>• oblicza masy cząsteczkowe tlenków i wodoroków;</li> <li>• opisuje obieg wody w przyrodzie;</li> <li>• opisuje wpływ działalności człowieka na zanieczyszczenie wód;</li> <li>• opisuje budowę cząsteczki wody;</li> <li>• podaje przykłady substancji, które nie rozpuszczają się w wodzie, tworząc koloidy i zawiesiny;</li> <li>• wymienia czynniki wpływające na szybkość rozpuszczania substancji stałych w wodzie;</li> <li>• charakteryzuje roztwór nasycony, nienasycony i przesycony; wskazuje odpowiadające im punkty na wykresie rozpuszczalności;</li> <li>• wykonuje proste obliczenia dotyczące ilości substancji, jaką można rozpuścić w określonej ilości wody we wskazanej temperaturze;</li> <li>• interpretuje treść zadania: odczytuje i zapisuje podane i szukane wielkości;</li> </ul>
--	--





<p>atomowa i masowa;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje symbolicznie informacje na temat budowy atomu w postaci <math>{}^A_ZE</math>;</li> <li>• interpretuje zapis <math>{}^A_ZE</math>;</li> <li>• definiuje pojęcie elektrony powłoki zewnętrznej – elektrony walencyjne;</li> <li>• wskazuje liczbę elektronów walencyjnych dla pierwiastków grup: 1., 2., 13.–18.;</li> <li>• definiuje pojęcie izotopu;</li> <li>• wyjaśnia różnice w budowie atomów izotopów wodoru;</li> <li>• wymienia dziedziny życia, w których izotopy znalazły zastosowanie;</li> <li>• odróżnia wzory elektronowe, kreskowe, strukturalne;</li> <li>• opisuje, jak powstają jony;</li> <li>• opisuje powstawanie wiązania jonowego – efektu przekazywania elektronów walencyjnych;</li> <li>• opisuje, czym różni się atom od cząsteczki;</li> <li>• interpretuje zapisy <math>H_2</math>, <math>2H</math>, <math>2H_2</math> itp.;</li> <li>• wyjaśnia pojęcie elektroujemności;</li> <li>• na przykładzie cząsteczek <math>HCl</math>, <math>H_2O</math>, <math>CO_2</math>, <math>NH_3</math>, <math>CH_4</math> opisuje powstawanie wiązań kowalencyjnych, zapisuje wzory sumaryczne i strukturalne tych cząsteczek;</li> <li>• opisuje rolę elektronów walencyjnych w łączeniu się atomów tych samych pierwiastków;</li> <li>• porównuje właściwości związków kowalencyjnych i jonowych (stan skupienia, rozpuszczalność w wodzie, temperatury topnienia i wrzenia, przewodnictwo ciepła i elektryczności);</li> <li>• oblicza masy cząsteczkowe tlenków;</li> <li>• na przykładzie tlenków dla prostych związków dwupierwiastkowych ustala: nazwę na podstawie wzoru sumarycznego, wzór sumaryczny na podstawie nazwy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadania polegające na wyznaczeniu jednej z wielkości <math>m_s</math>, <math>m_r</math>, <math>m_{rozp}</math> lub <math>C_p</math>, mając pozostałe dane;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega proces rozcieńczenia i zateżnienia roztworu.</li> </ul>
--	---



**Ocena 2**

Uczeń:

- opisuje ziarnistą budowę materii;
- na podstawie umieszczonych na opakowaniach oznaczeń wskazuje substancje niebezpieczne w swoim otoczeniu;
- wymienia najważniejsze zasady, których należy przestrzegać na lekcjach chemii;
- podaje nazwy najczęściej używanych sprzętów i szkła laboratoryjnego;
- podaje przykłady zjawisk fizycznych i reakcji chemicznych zachodzących w otoczeniu człowieka;
- definiuje pojęcie mieszaniny chemicznej;
- odróżnia mieszaninę jednorodną od niejednorodnej;
- wymienia metody rozdzielania mieszanin na składniki;
- wymienia przykłady mieszanin jednorodnych i niejednorodnych;
- posługuje się symbolami pierwiastków: H, O, N, Cl, Br, I, S, C, P, Si, Na, K, Ca, Mg, Fe, Zn, Cu, Al, Pb, Sn, Ag, Hg, Au, Ba;
- dzieli pierwiastki na metale i niemetale;
- opisuje i charakteryzuje skład atomu (jądro: protony i neutrony, elektrony);
- opisuje budowę układu okresowego (grupy i okresy);
- podaje numery i nazwy grup;
- odszukuje w układzie okresowym pierwiastek na podstawie jego położenia (nr grupy i okresu); odczytuje jego i symbol i nazwę;
- definiuje pojęcie jonów;
- definiuje pojęcie wartościowości jako liczby wiązań, które tworzy atom, łącząc się z atomami innych pierwiastków;
- ustala wzory sumaryczne związków dwupierwiastkowych utworzonych

**Ocena 2**

Uczeń:

- obserwuje doświadczenia, z pomocą formułuje obserwacje i wnioski;
- definiuje pojęcia: reakcje egzotermiczne i reakcje endotermiczne;
- wskazuje substraty i produkty, określa typ reakcji,
- podaje treść prawa zachowania masy;
- opisuje skład i właściwości powietrza;
- wymienia źródła, rodzaje i skutki zanieczyszczeń powietrza;
- opisuje właściwości fizyczne i chemiczne azotu, tlenu, wodoru, tlenku węgla(IV);
- podaje nazwy procesów fizycznych zachodzących podczas zmiany stanu skupienia wody;
- bada zdolność do rozpuszczania się różnych substancji w wodzie;
- podaje przykłady substancji, które rozpuszczają się w wodzie, tworząc roztwory właściwe;
- definiuje wielkość fizyczną – rozpuszczalność; podaje jednostkę, w jakiej jest wyrażona, oraz parametry (temperaturę i ciśnienie dla gazów, temperaturę dla substancji stałych i ciekłych);
- wymienia wielkości charakteryzujące roztwór oraz podaje ich symboliczne oznaczenie.

przez pierwiastki o wskazanej wartościowości.

### Ocena 1

Uczeń:

- otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

## Matematyka

### Ocena 6

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu dopełniającego,
- rozwiązuje problemy z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,
- odróżnia liczby wymierne od niewymiernych,
- podaje przybliżenia liczb niewymiernych,
- buduje kwadrat magiczny z wykorzystaniem ułamków,
- przedstawia ułamki w postaci sumy ułamków egipskich,
- znajduje zadaną cyfrę po przecinku w rozwinięciu dziesiętnym ułamka,
- wyjaśnia, kiedy nie można zamienić ułamka zwykłego na ułamek dziesiętny skończony,
- oblicza wartość wyrażenia zawierającego ułamek wielopiętrowy,
- zamienia ułamek okresowy na ułamek zwykły,
- rozwiązuje nietypowe zadania z wykorzystaniem procentów,
- określa prawdziwość zdań opisujących zależności procentowe,
- zapisuje liczby w systemach niedziesiątkowych i odwrotnie,
- rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z potęgami,
- przekształca wyrażenia arytmetyczne

### Ocena 1

Uczeń:

- otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

## Matematyka

### Ocena 6

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu dopełniającego,
- rozwiązuje problemy z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,
- odróżnia liczby wymierne od niewymiernych,
- podaje przybliżenia liczb niewymiernych,
- buduje kwadrat magiczny z wykorzystaniem ułamków,
- przedstawia ułamki w postaci sumy ułamków egipskich,
- znajduje zadaną cyfrę po przecinku w rozwinięciu dziesiętnym ułamka,
- wyjaśnia, kiedy nie można zamienić ułamka zwykłego na ułamek dziesiętny skończony,
- oblicza wartość wyrażenia zawierającego ułamek wielopiętrowy,
- zamienia ułamek okresowy na ułamek zwykły,
- rozwiązuje nietypowe zadania z wykorzystaniem procentów,
- określa prawdziwość zdań opisujących zależności procentowe,
- zapisuje liczby w systemach niedziesiątkowych i odwrotnie,
- rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z potęgami,
- przekształca wyrażenia arytmetyczne



<p>zawierające potęgi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje potęgi korzystając z potęgowania potęg,</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z pierwiastkami,</li> <li>• wykonuje skomplikowane przekształcenia na wyrażeniach algebraicznych,</li> <li>• rozwiązuje równanie z parametrem,</li> <li>• rozwiązuje równanie wyższego stopnia,</li> <li>• rozwiązuje przy pomocy równań nieelementarne zadania tekstowe, o podwyższonym stopniu trudności,</li> <li>• rozwiązuje nieelementarne zadanie tekstowe lub konstrukcyjne, o podwyższonym stopniu trudności, wykorzystując poznane zależności dotyczące figur płaskich,</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania związane z rzutami graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje nieelementarne zadanie, o podwyższonym stopniu trudności dotyczące wiadomości o graniastosłupach.</li> </ul> <p><b>Ocena 5:</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania poziomu rozszerzającego,</li> <li>• rozwiązuje złożone zadania z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,</li> <li>• porządkuje zbiory liczb zawierające ułamki zwykłe i dziesiętne dowolną metodą</li> <li>• wstawia nawiasy w wyrażeniu tak, aby otrzymać określoną wartość</li> <li>• zamienia jednostki, np. długości, masy,</li> <li>• wybiera ze zbioru ułamków zwykłych te, które mają rozwinięcie dziesiętne skończone lub nieskończone okresowe,</li> <li>• rozwiązuje zadania złożone lub problemowe zadania tekstowe, m.in. z zastosowaniem obliczeń na</li> </ul>	<p>zawierające potęgi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje potęgi korzystając z potęgowania potęg,</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z pierwiastkami,</li> <li>• wykonuje skomplikowane przekształcenia na wyrażeniach algebraicznych,</li> <li>• rozwiązuje równanie z parametrem,</li> <li>• rozwiązuje równanie wyższego stopnia,</li> <li>• rozwiązuje przy pomocy równań nieelementarne zadania tekstowe, o podwyższonym stopniu trudności,</li> <li>• rozwiązuje nieelementarne zadanie tekstowe lub konstrukcyjne, o podwyższonym stopniu trudności, wykorzystując poznane zależności dotyczące figur płaskich,</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania związane z rzutami graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje nieelementarne zadanie, o podwyższonym stopniu trudności dotyczące wiadomości o graniastosłupach.</li> </ul> <p><b>Ocena 5:</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania poziomu rozszerzającego,</li> <li>• rozwiązuje złożone zadania z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,</li> <li>• porządkuje zbiory liczb zawierające ułamki zwykłe i dziesiętne dowolną metodą</li> <li>• wstawia nawiasy w wyrażeniu tak, aby otrzymać określoną wartość</li> <li>• zamienia jednostki, np. długości, masy,</li> <li>• wybiera ze zbioru ułamków zwykłych te, które mają rozwinięcie dziesiętne skończone lub nieskończone okresowe,</li> <li>• rozwiązuje zadania złożone lub problemowe zadania tekstowe, m.in. z zastosowaniem obliczeń na</li> </ul>
--	--

<p>ułamkach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje i interpretować dane przedstawione na diagramach procentowych,</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem procentów,</li> <li>• oblicza o ile procent różnią się dwie wartości liczbowe odczytane z tabeli, wykresu lub diagramu,</li> <li>• wykonuje działania na potęgach o wykładnikach całkowitych,</li> <li>• stosuje potęgowanie iloczynu ilorazu w zadaniach tekstowych,</li> <li>• stosuje działania na potęgach w zadaniach tekstowych,</li> <li>• doprowadza wyrażenie do prostszej postaci stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza wartość trudnego wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi,</li> <li>• wykonuje porównywanie ilorazowe liczb podanych w notacji wykładniczej,</li> <li>• porównuje pierwiastki podnosząc je do odpowiedniej potęgi,</li> <li>• doprowadza wyrażenia algebraiczne zawierające potęgi i pierwiastki do prostszej postaci,</li> <li>• usuwa niewymierność z mianownika korzystając z własności pierwiastków,</li> <li>• zapisywać sumy algebraiczne w postaci iloczynów poprzez uzupełnianie wyrażeń,</li> <li>• stosuje mnożenie sum algebraicznych w zadaniach testowych,</li> <li>• wyraża pole figury w postaci wyrażenia algebraicznego,</li> <li>• zapisuje treść zadania w postaci równania,</li> <li>• tworzy równania o danym rozwiązaniu,</li> <li>• określa rodzaj równań,</li> <li>• rozwiązuje trudne zadania tekstowe przy pomocy równań,</li> <li>• oblicza miary kątów w wielokątach foremnych ,</li> <li>• oblicza pola różnych wielokątów,</li> </ul>	<p>ułamkach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje i interpretować dane przedstawione na diagramach procentowych,</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem procentów,</li> <li>• oblicza o ile procent różnią się dwie wartości liczbowe odczytane z tabeli, wykresu lub diagramu,</li> <li>• wykonuje działania na potęgach o wykładnikach całkowitych,</li> <li>• stosuje potęgowanie iloczynu ilorazu w zadaniach tekstowych,</li> <li>• stosuje działania na potęgach w zadaniach tekstowych,</li> <li>• doprowadza wyrażenie do prostszej postaci stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza wartość trudnego wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi,</li> <li>• wykonuje porównywanie ilorazowe liczb podanych w notacji wykładniczej,</li> <li>• porównuje pierwiastki podnosząc je do odpowiedniej potęgi,</li> <li>• doprowadza wyrażenia algebraiczne zawierające potęgi i pierwiastki do prostszej postaci,</li> <li>• usuwa niewymierność z mianownika korzystając z własności pierwiastków,</li> <li>• zapisywać sumy algebraiczne w postaci iloczynów poprzez uzupełnianie wyrażeń,</li> <li>• stosuje mnożenie sum algebraicznych w zadaniach testowych,</li> <li>• wyraża pole figury w postaci wyrażenia algebraicznego,</li> <li>• zapisuje treść zadania w postaci równania,</li> <li>• tworzy równania o danym rozwiązaniu,</li> <li>• określa rodzaj równań,</li> <li>• rozwiązuje trudne zadania tekstowe przy pomocy równań,</li> <li>• oblicza miary kątów w wielokątach foremnych ,</li> <li>• oblicza pola różnych wielokątów,</li> </ul>
---	---



- zaznacza wierzchołki wielokątów o podanych współrzędnych oraz obliczać pola tych wielokątów,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe związane z polami i obwodami figur płaskich,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe dotyczące przekątnych, pola powierzchni i objętości graniastosłupa, wykorzystując własności trójkątów o kątach  $90^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $45^\circ$  i  $90^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $60^\circ$ , oraz twierdzenie Pitagorasa
- prezentuje dane statystyczne w korzystnej formie,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe związane z medianą i średnią.

#### Ocena 4

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu podstawowego,
- samodzielnie ustala jednostkę, aby zaznaczyć podane liczby wymierne na osi liczbowej,
- porównuje liczby wymierne,
- dodaje i odejmuje liczby wymierne,
- mnoży i dzieli w zbiorze liczb wymiernych,
- rozwiązuje zadania o treści praktycznej z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,
- oblicza liczbę na podstawie jej ułamka
- oblicza, jaką częścią jednej liczby jest druga liczba,
- porównuje ułamek zwykły i dziesiętny,
- wskazuje okresy rozwinięć dziesiętnych nieskończonych okresowych,
- oblicza niewiadome: składnik, odjemnik, odjemną, dzielnik, dzielną, czynnik,
- rozwiązuje zadania praktyczne prowadzące do porównywania różnicowego i ilorazowego, obliczania

- zaznacza wierzchołki wielokątów o podanych współrzędnych oraz obliczać pola tych wielokątów,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe związane z polami i obwodami figur płaskich,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe dotyczące przekątnych, pola powierzchni i objętości graniastosłupa, wykorzystując własności trójkątów o kątach  $90^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $45^\circ$  i  $90^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $60^\circ$ , oraz twierdzenie Pitagorasa
- prezentuje dane statystyczne w korzystnej formie,
- rozwiązuje trudne zadanie tekstowe związane z medianą i średnią.

#### Ocena 4

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu podstawowego,
- samodzielnie ustala jednostkę, aby zaznaczyć podane liczby wymierne na osi liczbowej,
- porównuje liczby wymierne,
- dodaje i odejmuje liczby wymierne,
- mnoży i dzieli w zbiorze liczb wymiernych,
- rozwiązuje zadania o treści praktycznej z zastosowaniem działań na liczbach wymiernych,
- oblicza liczbę na podstawie jej ułamka
- oblicza, jaką częścią jednej liczby jest druga liczba,
- porównuje ułamek zwykły i dziesiętny,
- wskazuje okresy rozwinięć dziesiętnych nieskończonych okresowych,
- oblicza niewiadome: składnik, odjemnik, odjemną, dzielnik, dzielną, czynnik,
- rozwiązuje zadania praktyczne prowadzące do porównywania różnicowego i ilorazowego, obliczania

<p>ułamka danej liczby, liczby na podstawie jej ułamka oraz wartości wyrażenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera w pary ułamki i procenty,</li> <li>• szacować jakim procentem jednej liczby jest druga liczba,</li> <li>• oblicza ceny towarów po kolejnych podwyżkach i obniżkach o ten sam procent,</li> <li>• oblicza za pomocą kalkulatora wartości o określony procent większej lub mniejszej od danej liczby,</li> <li>• oblicza o ile procent jeden produkt jest droższy od drugiego,</li> <li>• oblicza o ile procent jeden produkt jest tańszy od drugiego ,</li> <li>• oblicza liczbę gdy dany jest jej procent,</li> <li>• porównywać potęgi sprowadzając je do tych samych podstaw,</li> <li>• zapisuje liczbę w postaci iloczynu potęg,</li> <li>• stosuje potęgowanie potęgi do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• zapisuje wielodziałaniowe wyrażenia w postaci jednej potęgi stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi,</li> <li>• doprowadza wyrażenie do prostszej postaci stosując działania na potęgach,</li> <li>• stosuje mnożenie i dzielenie potęg o tych samych podstawach do obliczania wartości liczbowej wyrażeń,</li> <li>• oblicza potęgi o wykładnikach całkowitych ujemnych,</li> <li>• wykonać porównanie ilorazowe potęg o wykładnikach ujemnych</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi o wykładnikach całkowitych</li> <li>• zapisuje liczby w notacji wykładniczej,</li> <li>• szacuje wartości wyrażeń zawierających pierwiastki,</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia</li> </ul>	<p>ułamka danej liczby, liczby na podstawie jej ułamka oraz wartości wyrażenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera w pary ułamki i procenty,</li> <li>• szacować jakim procentem jednej liczby jest druga liczba,</li> <li>• oblicza ceny towarów po kolejnych podwyżkach i obniżkach o ten sam procent,</li> <li>• oblicza za pomocą kalkulatora wartości o określony procent większej lub mniejszej od danej liczby,</li> <li>• oblicza o ile procent jeden produkt jest droższy od drugiego,</li> <li>• oblicza o ile procent jeden produkt jest tańszy od drugiego ,</li> <li>• oblicza liczbę gdy dany jest jej procent,</li> <li>• porównywać potęgi sprowadzając je do tych samych podstaw,</li> <li>• zapisuje liczbę w postaci iloczynu potęg,</li> <li>• stosuje potęgowanie potęgi do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• zapisuje wielodziałaniowe wyrażenia w postaci jednej potęgi stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi,</li> <li>• doprowadza wyrażenie do prostszej postaci stosując działania na potęgach,</li> <li>• stosuje mnożenie i dzielenie potęg o tych samych podstawach do obliczania wartości liczbowej wyrażeń,</li> <li>• oblicza potęgi o wykładnikach całkowitych ujemnych,</li> <li>• wykonać porównanie ilorazowe potęg o wykładnikach ujemnych</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego potęgi o wykładnikach całkowitych</li> <li>• zapisuje liczby w notacji wykładniczej,</li> <li>• szacuje wartości wyrażeń zawierających pierwiastki,</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia</li> </ul>
--	--

<p>arytmetycznego zawierającego pierwiastki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szacuje liczbę niewymierną,</li> <li>• oblicza pierwiastek II stopnia z kwadratu liczby nieujemnej i pierwiastek III stopnia z sześciannu <i>dowolnej</i> liczby,</li> <li>• wyłącza czynnik przed znak pierwiastka,</li> <li>• włącza czynnik pod znak pierwiastka,</li> <li>• wykonuje działania na liczbach niewymiernych,</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych zawierających potęgi o wykładnikach całkowitych,</li> <li>• oblicza wartości wielodziałaniowych wyrażeń arytmetycznych zawierających potęgi i pierwiastki,</li> <li>• stosuje poznane wzory dotyczące potęg i pierwiastków do obliczania wartości liczbowej wyrażeń wielodziałaniowych,</li> <li>• usuwa niewymierność z mianownika.</li> <li>• doprowadzać wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• wyłącza wspólny czynnik przed nawias,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne,</li> <li>• przekształcać\ rozbudowane wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• interpretuje geometrycznie iloczyny sum algebraicznych,</li> <li>• przekształca sumę algebraiczną na iloczyn stosując wyłączanie wspólnego czynnika przed nawias,</li> <li>• buduje i odczytuje wyrażenia algebraiczne o konstrukcji wielodziałaniowej,</li> <li>• oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych po ich przekształceniu do prostszej postaci (dla zmiennych wymiernych),</li> <li>• stosuje działania na sumach algebraicznych w zadaniach tekstowych,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne,</li> </ul>	<p>arytmetycznego zawierającego pierwiastki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szacuje liczbę niewymierną,</li> <li>• oblicza pierwiastek II stopnia z kwadratu liczby nieujemnej i pierwiastek III stopnia z sześciannu <i>dowolnej</i> liczby,</li> <li>• wyłącza czynnik przed znak pierwiastka,</li> <li>• włącza czynnik pod znak pierwiastka,</li> <li>• wykonuje działania na liczbach niewymiernych,</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych zawierających potęgi o wykładnikach całkowitych,</li> <li>• oblicza wartości wielodziałaniowych wyrażeń arytmetycznych zawierających potęgi i pierwiastki,</li> <li>• stosuje poznane wzory dotyczące potęg i pierwiastków do obliczania wartości liczbowej wyrażeń wielodziałaniowych,</li> <li>• usuwa niewymierność z mianownika.</li> <li>• doprowadzać wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• wyłącza wspólny czynnik przed nawias,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne,</li> <li>• przekształcać\ rozbudowane wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• interpretuje geometrycznie iloczyny sum algebraicznych,</li> <li>• przekształca sumę algebraiczną na iloczyn stosując wyłączanie wspólnego czynnika przed nawias,</li> <li>• buduje i odczytuje wyrażenia algebraiczne o konstrukcji wielodziałaniowej,</li> <li>• oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych po ich przekształceniu do prostszej postaci (dla zmiennych wymiernych),</li> <li>• stosuje działania na sumach algebraicznych w zadaniach tekstowych,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne,</li> </ul>
---	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• doprowadza wyrażenie algebraiczne do prostszej postaci stosując mnożenie sum algebraicznych,</li> <li>• wyznacza niewiadomą z równania,</li> <li>• rozwiązuje równanie I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem równania,</li> <li>• określa rodzaje równań,</li> <li>• wykorzystuje diagramy procentowe w zadaniach tekstowych,</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem równań i procentów</li> <li>• konstruuje trójkąty przystające do danego,</li> <li>• określa własności przekątnych czworokątów,</li> <li>• uzupełnia brakujące miary kątów w równoległobokach i trapezach,</li> <li>• oblicza miary kątów w rombach,</li> <li>• oblicza obwody trapezów,</li> <li>• oblicza pola trójkątów i czworokątów o podanych wymiarach,</li> <li>• zamieniać jednostki pola,</li> <li>• oblicza wysokość trójkąta poprzez wyrażenie jego pola na dwa sposoby,</li> <li>• rysuje trójkąty i czworokąty o danych polach,</li> <li>• zaznacza punkty w układzie współrzędnych oraz odczytywać odległość między nimi</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące sumy długości krawędzi,</li> <li>• umie rozpoznać siatkę dowolnego graniastosłupa,</li> <li>• umie obliczyć pole powierzchni graniastosłupa,</li> <li>• oblicza długość przekątnej ściany i długość przekątnej graniastosłupa,</li> <li>• rozwiązuje typowe zadanie tekstowe dotyczące przekątnych, pola powierzchni i objętości graniastosłupa, wykorzystując własności trójkątów o kątach <math>90^\circ</math> , <math>45^\circ</math> , <math>45^\circ</math> i <math>90^\circ</math> , <math>30^\circ</math> ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• doprowadza wyrażenie algebraiczne do prostszej postaci stosując mnożenie sum algebraicznych,</li> <li>• wyznacza niewiadomą z równania,</li> <li>• rozwiązuje równanie I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem równania,</li> <li>• określa rodzaje równań,</li> <li>• wykorzystuje diagramy procentowe w zadaniach tekstowych,</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem równań i procentów</li> <li>• konstruuje trójkąty przystające do danego,</li> <li>• określa własności przekątnych czworokątów,</li> <li>• uzupełnia brakujące miary kątów w równoległobokach i trapezach,</li> <li>• oblicza miary kątów w rombach,</li> <li>• oblicza obwody trapezów,</li> <li>• oblicza pola trójkątów i czworokątów o podanych wymiarach,</li> <li>• zamieniać jednostki pola,</li> <li>• oblicza wysokość trójkąta poprzez wyrażenie jego pola na dwa sposoby,</li> <li>• rysuje trójkąty i czworokąty o danych polach,</li> <li>• zaznacza punkty w układzie współrzędnych oraz odczytywać odległość między nimi</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące sumy długości krawędzi,</li> <li>• umie rozpoznać siatkę dowolnego graniastosłupa,</li> <li>• umie obliczyć pole powierzchni graniastosłupa,</li> <li>• oblicza długość przekątnej ściany i długość przekątnej graniastosłupa,</li> <li>• rozwiązuje typowe zadanie tekstowe dotyczące przekątnych, pola powierzchni i objętości graniastosłupa, wykorzystując własności trójkątów o kątach <math>90^\circ</math> , <math>45^\circ</math> , <math>45^\circ</math> i <math>90^\circ</math> , <math>30^\circ</math> ,</li> </ul>
---	---

60 , oraz twierdzenie Pitagorasa.

- interpretuje prezentowane informacje,
- rozwiązuje typowe zadanie tekstowe związane z medianą i średnią.

### Ocena 3

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu koniecznego oraz umie,
- zaznacza na osi liczby wymierne, gdy ma odpowiednio dostosowaną jednostkę
- oblicza wartość niezłożonego wyrażenia arytmetycznego w zbiorze liczb wymiernych z uwzględnieniem kolejności działań
- dodaje i odejmuje ułamki zwykłe w wyrażeniach kilkuargumentowych
- mnoży więcej niż dwa ułamki zwykłe
- oblicza wartość wyrażenia zawierającego więcej niż trzy działania arytmetyczne
- zamienia dowolny ułamek dziesiętny na zwykły i odwrotnie (gdy to jest możliwe)
- dodaje i odejmuje więcej niż dwa ułamki dziesiętne
- zapisuje za pomocą procentów informacji zapisanych słownie,
- zamienia procenty na liczby i odwrotnie
- szacować jaki procent figury stanowi jej zamalowana część,
- oblicza różne procenty tej samej liczby,
- oblicza ceny towarów po obniżce lub podwyżce o ten sam procent ,
- oblicza liczbę gdy dane jest jej 10%, 20%, 25% lub 50%,
- określa o ile procent więcej jest elementów jednego koloru od elementów drugiego,
- zapisuje liczby w postaci potęg,
- zapisuje liczby w postaci iloczynu potęg,
- oblicza wartość wyrażenia

60 , oraz twierdzenie Pitagorasa.

- interpretuje prezentowane informacje,
- rozwiązuje typowe zadanie tekstowe związane z medianą i średnią.

### Ocena 3

Uczeń:

- spełnia wymagania poziomu koniecznego oraz umie,
- zaznacza na osi liczby wymierne, gdy ma odpowiednio dostosowaną jednostkę
- oblicza wartość niezłożonego wyrażenia arytmetycznego w zbiorze liczb wymiernych z uwzględnieniem kolejności działań
- dodaje i odejmuje ułamki zwykłe w wyrażeniach kilkuargumentowych
- mnoży więcej niż dwa ułamki zwykłe
- oblicza wartość wyrażenia zawierającego więcej niż trzy działania arytmetyczne
- zamienia dowolny ułamek dziesiętny na zwykły i odwrotnie (gdy to jest możliwe)
- dodaje i odejmuje więcej niż dwa ułamki dziesiętne
- zapisuje za pomocą procentów informacji zapisanych słownie,
- zamienia procenty na liczby i odwrotnie
- szacować jaki procent figury stanowi jej zamalowana część,
- oblicza różne procenty tej samej liczby,
- oblicza ceny towarów po obniżce lub podwyżce o ten sam procent ,
- oblicza liczbę gdy dane jest jej 10%, 20%, 25% lub 50%,
- określa o ile procent więcej jest elementów jednego koloru od elementów drugiego,
- zapisuje liczby w postaci potęg,
- zapisuje liczby w postaci iloczynu potęg,
- oblicza wartość wyrażenia

<p>arytmetycznego zawierającego potęgi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia potęgi w postaci iloczynu i ilorazu potęg o tych samych podstawach,</li> <li>• stosuje mnożenie i dzielenie potęg o tych samych podstawach do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• przedstawia potęgi jako potęgi potęg,</li> <li>• stosować potęgowanie potęgi do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• zapisuje proste wyrażenia w postaci jednej potęgi stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza potęgę o wykładniku całkowitym ujemnym</li> <li>• zapisuje liczbę w notacji wykładniczej</li> <li>• określa na podstawie rozwinięcia dziesiętnego czy dana liczba jest wymierna, czy niewymierna,</li> <li>• oblicza pierwiastki drugiego stopnia z kwadratu liczby i pierwiastki trzeciego stopnia z sześcianu liczby nieujemnej,</li> <li>• umie oszacować wartość wyrażenia zawierającego pierwiastki,</li> <li>• umie określić na podstawie rozwinięcia dziesiętnego, czy dana liczba jest wymierna, czy niewymierna,</li> <li>• obliczać wartości prostych wyrażeń arytmetycznych zawierających pierwiastki,</li> <li>• stosuje wzór na obliczanie pierwiastka z iloczynu i ilorazu do obliczania wartości liczbowej wyrażeń,</li> <li>• odczytuje wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• porządkuje jednomiany,</li> <li>• opuszcza nawiasy,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez jednomiany,</li> <li>• doprowadza niezbyt skomplikowane wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• wyłącza wspólny czynnik liczbowy przed nawias,</li> </ul>	<p>arytmetycznego zawierającego potęgi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia potęgi w postaci iloczynu i ilorazu potęg o tych samych podstawach,</li> <li>• stosuje mnożenie i dzielenie potęg o tych samych podstawach do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• przedstawia potęgi jako potęgi potęg,</li> <li>• stosować potęgowanie potęgi do obliczania wartości liczbowej wyrażeń</li> <li>• zapisuje proste wyrażenia w postaci jednej potęgi stosując działania na potęgach,</li> <li>• oblicza potęgę o wykładniku całkowitym ujemnym</li> <li>• zapisuje liczbę w notacji wykładniczej</li> <li>• określa na podstawie rozwinięcia dziesiętnego czy dana liczba jest wymierna, czy niewymierna,</li> <li>• oblicza pierwiastki drugiego stopnia z kwadratu liczby i pierwiastki trzeciego stopnia z sześcianu liczby nieujemnej,</li> <li>• umie oszacować wartość wyrażenia zawierającego pierwiastki,</li> <li>• umie określić na podstawie rozwinięcia dziesiętnego, czy dana liczba jest wymierna, czy niewymierna,</li> <li>• obliczać wartości prostych wyrażeń arytmetycznych zawierających pierwiastki,</li> <li>• stosuje wzór na obliczanie pierwiastka z iloczynu i ilorazu do obliczania wartości liczbowej wyrażeń,</li> <li>• odczytuje wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• porządkuje jednomiany,</li> <li>• opuszcza nawiasy,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez jednomiany,</li> <li>• doprowadza niezbyt skomplikowane wyrażenia algebraiczne do prostszej postaci,</li> <li>• wyłącza wspólny czynnik liczbowy przed nawias,</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza wartości liczbowe nieskomplikowanych wyrażeń algebraicznych po ich przekształceniu do prostszej postaci (dla zmiennych wymiernych),</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne (proste przykłady),</li> <li>• zapisuje pola figur w postaci wyrażeń algebraicznych.</li> <li>• zapisuje treść zadania w postaci równania,</li> <li>• sprawdza, czy dana liczba spełnia równanie,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe z zastosowaniem równania,</li> <li>• sprawdza czy istnieją trójkąty o danych bokach,</li> <li>• oblicza miary kątów w trójkątach równoramiennych,</li> <li>• wskazuje figury przystające do danych,</li> <li>• dorysowuje brakujące boki w różnych czworokątach,</li> <li>• oblicza pole figury narysowanej na siatce kwadratowej,</li> <li>• oblicza pole prostokąta o podanych wymiarach,</li> <li>• odczytuje współrzędne punktów w układzie współrzędnych</li> <li>• wskazuje na rysunkach graniastosłupów krawędzie prostopadłe i krawędzie równoległe oraz ściany prostopadłe i ściany równoległe,</li> <li>• oblicza sumę długości krawędzi graniastosłupa,</li> <li>• kreśli siatki graniastosłupów,</li> <li>• rozpoznaje siatki graniastosłupów,</li> <li>• oblicza pola powierzchni graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe dotyczące pola powierzchni graniastosłupa,</li> <li>• zamienia jednostki objętości,</li> <li>• oblicza objętości graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza wartości liczbowe nieskomplikowanych wyrażeń algebraicznych po ich przekształceniu do prostszej postaci (dla zmiennych wymiernych),</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne (proste przykłady),</li> <li>• zapisuje pola figur w postaci wyrażeń algebraicznych.</li> <li>• zapisuje treść zadania w postaci równania,</li> <li>• sprawdza, czy dana liczba spełnia równanie,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe z zastosowaniem równania,</li> <li>• sprawdza czy istnieją trójkąty o danych bokach,</li> <li>• oblicza miary kątów w trójkątach równoramiennych,</li> <li>• wskazuje figury przystające do danych,</li> <li>• dorysowuje brakujące boki w różnych czworokątach,</li> <li>• oblicza pole figury narysowanej na siatce kwadratowej,</li> <li>• oblicza pole prostokąta o podanych wymiarach,</li> <li>• odczytuje współrzędne punktów w układzie współrzędnych</li> <li>• wskazuje na rysunkach graniastosłupów krawędzie prostopadłe i krawędzie równoległe oraz ściany prostopadłe i ściany równoległe,</li> <li>• oblicza sumę długości krawędzi graniastosłupa,</li> <li>• kreśli siatki graniastosłupów,</li> <li>• rozpoznaje siatki graniastosłupów,</li> <li>• oblicza pola powierzchni graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe dotyczące pola powierzchni graniastosłupa,</li> <li>• zamienia jednostki objętości,</li> <li>• oblicza objętości graniastosłupów,</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe</li> </ul>
--	--



<p>dotyczące objętości graniastosłupa,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie rysować w rzucie równoległym przekątne ścian oraz przekątne graniastosłupa,</li> <li>• umie obliczyć długość przekątnej ściany graniastosłupa jako przekątnej prostokąta.</li> <li>• układa pytania do prezentowanych danych,</li> <li>• oblicza mediany,</li> <li>• opracowuje dane statystyczne,</li> <li>• prezentuje dane statystyczne,</li> <li>• podaje zdarzenia losowe w doświadczeniach,</li> <li>• oblicza prawdopodobieństwa zdarzeń,</li> <li>• ocenia zdarzenia mniej/bardziej prawdopodobne.</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza liczby całkowite na osi liczbowej</li> <li>• znajduje liczbę przeciwną do danej</li> <li>• znajduje odwrotność danej liczby</li> <li>• porównuje dwie liczby całkowite</li> <li>• dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby całkowite</li> <li>• wskazuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniu arytmetycznym</li> <li>• oblicza wartość niezłożonego wyrażenia arytmetycznego w zbiorze liczb całkowitych</li> <li>• wykorzystuje kalkulator do szukania rozwinięć dziesiętnych liczb niewymiernych</li> <li>• dodaje i odejmuje ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• mnoży ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• dzieli ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• zamienia ułamek dziesiętny na zwykły i odwrotnie oraz zaokrągla je</li> </ul>	<p>dotyczące objętości graniastosłupa,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie rysować w rzucie równoległym przekątne ścian oraz przekątne graniastosłupa,</li> <li>• umie obliczyć długość przekątnej ściany graniastosłupa jako przekątnej prostokąta.</li> <li>• układa pytania do prezentowanych danych,</li> <li>• oblicza mediany,</li> <li>• opracowuje dane statystyczne,</li> <li>• prezentuje dane statystyczne,</li> <li>• podaje zdarzenia losowe w doświadczeniach,</li> <li>• oblicza prawdopodobieństwa zdarzeń,</li> <li>• ocenia zdarzenia mniej/bardziej prawdopodobne.</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza liczby całkowite na osi liczbowej</li> <li>• znajduje liczbę przeciwną do danej</li> <li>• znajduje odwrotność danej liczby</li> <li>• porównuje dwie liczby całkowite</li> <li>• dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby całkowite</li> <li>• wskazuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniu arytmetycznym</li> <li>• oblicza wartość niezłożonego wyrażenia arytmetycznego w zbiorze liczb całkowitych</li> <li>• wykorzystuje kalkulator do szukania rozwinięć dziesiętnych liczb niewymiernych</li> <li>• dodaje i odejmuje ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• mnoży ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• dzieli ułamki zwykłe w wyrażeniach dwuargumentowych</li> <li>• zamienia ułamek dziesiętny na zwykły i odwrotnie oraz zaokrągla je</li> </ul>
--	--

<p>z określoną dokładnością</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne sposobem pisemnym</li> <li>• mnoży ułamki dziesiętne sposobem pisemnym</li> <li>• wykonuje działanie dwuargumentowe na ułamkach zwykłych i dziesiętnych</li> <li>• stosuje kolejność wykonywania działań podczas obliczania wartości wyrażenia złożonego z co najwyżej trzech działań</li> <li>• zapisuje działania sformułowane słownie</li> <li>• podaje przybliżenia dziesiętne liczb, szacuje wyniki</li> <li>• oblicza ułamek danej liczby i stosuje ten typ obliczeń w zadaniach praktycznych</li> <li>• określać jaki procent figury zamalowano,</li> <li>• zaznacza opisaną procentowo część figury,</li> <li>• zamienia ułamek na procent,</li> <li>• obliczać jakim procentem jednej liczby jest druga liczba,</li> <li>• oblicza niektóre procenty ( 10%, 20%, 25%, 50%) danej liczby,</li> <li>• obliczać ceny towarów po obniżce o 10%, 20%, 25%, 50%,</li> <li>• zapisuje potęgę w postaci iloczynu</li> <li>• zapisuje iloczyn jednakowych czynników w postaci potęgi</li> <li>• oblicza potęgi o wykładnikach naturalnych,</li> <li>• mnoży i dzieli potęgi o tych samych podstawach,</li> <li>• potęguje potęgi,</li> <li>• potęguje ilorazy i iloczyny,</li> <li>• zapisuje ilorazy i iloczyny potęg o tych samych wykładnikach w postaci jednej potęgi,</li> <li>• oblicza pierwiastki arytmetyczne stopnia drugiego i trzeciego z liczb nieujemnych,</li> <li>• obliczać pierwiastki iloczynu i ilorazu liczb nieujemnych,</li> </ul>	<p>z określoną dokładnością</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne sposobem pisemnym</li> <li>• mnoży ułamki dziesiętne sposobem pisemnym</li> <li>• wykonuje działanie dwuargumentowe na ułamkach zwykłych i dziesiętnych</li> <li>• stosuje kolejność wykonywania działań podczas obliczania wartości wyrażenia złożonego z co najwyżej trzech działań</li> <li>• zapisuje działania sformułowane słownie</li> <li>• podaje przybliżenia dziesiętne liczb, szacuje wyniki</li> <li>• oblicza ułamek danej liczby i stosuje ten typ obliczeń w zadaniach praktycznych</li> <li>• określać jaki procent figury zamalowano,</li> <li>• zaznacza opisaną procentowo część figury,</li> <li>• zamienia ułamek na procent,</li> <li>• obliczać jakim procentem jednej liczby jest druga liczba,</li> <li>• oblicza niektóre procenty ( 10%, 20%, 25%, 50%) danej liczby,</li> <li>• obliczać ceny towarów po obniżce o 10%, 20%, 25%, 50%,</li> <li>• zapisuje potęgę w postaci iloczynu</li> <li>• zapisuje iloczyn jednakowych czynników w postaci potęgi</li> <li>• oblicza potęgi o wykładnikach naturalnych,</li> <li>• mnoży i dzieli potęgi o tych samych podstawach,</li> <li>• potęguje potęgi,</li> <li>• potęguje ilorazy i iloczyny,</li> <li>• zapisuje ilorazy i iloczyny potęg o tych samych wykładnikach w postaci jednej potęgi,</li> <li>• oblicza pierwiastki arytmetyczne stopnia drugiego i trzeciego z liczb nieujemnych,</li> <li>• obliczać pierwiastki iloczynu i ilorazu liczb nieujemnych,</li> </ul>
--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• mnoży i dzieli pierwiastki tego samego stopnia.</li> <li>• buduje proste wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• odczytywać proste wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• porządkuje proste jednomiany,</li> <li>• podaje współczynniki liczbowe jednomianów,</li> <li>• wskazuje jednomiany podobne,</li> <li>• redukuje wyrazy podobne,</li> <li>• dodaje i odejmuje sumy algebraiczne,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez liczby wymierne,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez jednomiany ( proste przykłady),</li> <li>• oblicza wartości liczbowe prostych wyrażeń algebraicznych (dla zmiennych wymiernych) bez jego przekształcania,</li> <li>• podaje przykładowe rozwiązanie równania I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• wyznacza niewiadomą z równania,</li> <li>• rozwiązuje proste równanie I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• rozróżnia figury geometryczne,</li> <li>• rozróżnia kąty,</li> <li>• rozpoznaje czworokąty,</li> <li>• oblicza kąty w trójkątach i czworokątach,</li> <li>• przeprowadza klasyfikację trójkątów ze względu na boki i kąty,</li> <li>• wskazuje na modelach graniastosłupów krawędzie prostopadłe i krawędzie równoległe oraz ściany prostopadłe i ściany równoległe,</li> <li>• określa liczbę ścian, krawędzi i wierzchołków graniastosłupów,</li> <li>• rysuje graniastosłupy proste,</li> <li>• rysuje siatkę graniastosłupa trójkątnego i graniastosłupa czworokątnego,</li> <li>• rozpoznaje siatki graniastosłupów (proste przykłady),</li> <li>• oblicza pola powierzchni prostopadłościanu i sześcianu,</li> <li>• oblicza objętości prostopadłościanu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mnoży i dzieli pierwiastki tego samego stopnia.</li> <li>• buduje proste wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• odczytywać proste wyrażenia algebraiczne,</li> <li>• porządkuje proste jednomiany,</li> <li>• podaje współczynniki liczbowe jednomianów,</li> <li>• wskazuje jednomiany podobne,</li> <li>• redukuje wyrazy podobne,</li> <li>• dodaje i odejmuje sumy algebraiczne,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez liczby wymierne,</li> <li>• mnoży sumy algebraiczne przez jednomiany ( proste przykłady),</li> <li>• oblicza wartości liczbowe prostych wyrażeń algebraicznych (dla zmiennych wymiernych) bez jego przekształcania,</li> <li>• podaje przykładowe rozwiązanie równania I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• wyznacza niewiadomą z równania,</li> <li>• rozwiązuje proste równanie I stopnia z jedną niewiadomą,</li> <li>• rozróżnia figury geometryczne,</li> <li>• rozróżnia kąty,</li> <li>• rozpoznaje czworokąty,</li> <li>• oblicza kąty w trójkątach i czworokątach,</li> <li>• przeprowadza klasyfikację trójkątów ze względu na boki i kąty,</li> <li>• wskazuje na modelach graniastosłupów krawędzie prostopadłe i krawędzie równoległe oraz ściany prostopadłe i ściany równoległe,</li> <li>• określa liczbę ścian, krawędzi i wierzchołków graniastosłupów,</li> <li>• rysuje graniastosłupy proste,</li> <li>• rysuje siatkę graniastosłupa trójkątnego i graniastosłupa czworokątnego,</li> <li>• rozpoznaje siatki graniastosłupów (proste przykłady),</li> <li>• oblicza pola powierzchni prostopadłościanu i sześcianu,</li> <li>• oblicza objętości prostopadłościanu</li> </ul>
---	---



<p>i sześciianu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie wskazać na modelu przekątną ściany bocznej oraz przekątną graniastosłupa,</li> <li>• odczytuje informacje z tabel, wykresów, diagramów,</li> <li>• oblicza średnie,</li> <li>• zbiera dane statystyczne,</li> <li>• podaje zdarzenia losowe w doświadczeniu.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</li> </ul> <p><b><u>Biologia</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega znaczenie współdziałania narządów i układów narządów w prawidłowym funkcjonowaniu organizmów,</li> <li>• podaje argumenty świadczące o tym, że skóra jednocześnie oddziela organizm od środowiska i go z nim łączy,</li> <li>• określa związek nadmiernej ekspozycji na promieniowanie UV ze zwiększonym ryzykiem rozwoju choroby nowotworowej skóry,</li> <li>• wykazuje związek między budową kręgosłupa, a jego funkcjami, wyjaśnia efekty doświadczenia z wypaleniem kości i jej moczeniem w kwasie, odwołując się do budowy chemicznej kości,</li> <li>• charakteryzuje cechy tkanki chrzęstnej jako tkanki współtworzącej szkielet, wykazuje antagonistyczne działanie mięśni,</li> <li>• uzasadnia potrzebę racjonalnej</li> </ul>	<p>i sześciianu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie wskazać na modelu przekątną ściany bocznej oraz przekątną graniastosłupa,</li> <li>• odczytuje informacje z tabel, wykresów, diagramów,</li> <li>• oblicza średnie,</li> <li>• zbiera dane statystyczne,</li> <li>• podaje zdarzenia losowe w doświadczeniu.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</li> </ul> <p><b><u>Biologia</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje budowę i funkcjonowanie układu oddechowego,</li> <li>• planuje obserwację wpływu wysiłku fizycznego na zmiany częstości oddechu,</li> <li>• planuje doświadczenie, w którym wykazuje obecność dwutlenku węgla i pary wodnej w wydychanym powietrzu,</li> <li>• analizuje wpływ czynników szkodliwych na funkcjonowanie układu oddechowego z uwzględnieniem zasad profilaktyki,</li> <li>• podaje, jakie są źródła substancji usuwanych z organizmu człowieka,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega dializa krwi i kiedy się ją stosuje,</li> <li>• analizuje przystosowania neuronów do pełnienia funkcji w układzie nerwowym,</li> <li>• wyjaśnia, co to są wyższe czynności nerwowe,</li> </ul>
--	---



<p>aktywności ruchowej w utrzymaniu zdrowia i sprawności fizycznej przez całe życie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia związek budowy przewodu pokarmowego z perystaltyką i jej udziałem we właściwym funkcjonowaniu układu pokarmowego,</li> <li>• planuje doświadczenie, w którym wykrywa obecność skrobi w różnych produktach spożywczych,</li> <li>• analizuje skutki niewłaściwej suplementacji witamin i składników mineralnych,</li> <li>• planuje doświadczenie badające wpływ substancji zawartych w ślinie na skrobię,</li> <li>• określa wady i zalety stosowania chemicznych dodatków do żywności,</li> <li>• konstruuje, na podstawie swego sposobu odżywiania, własną piramidę zdrowego żywienia i porównuje ją z piramidą wzorcową,</li> <li>• analizuje społeczne skutki chorób związanych z niewłaściwym odżywianiem się,</li> <li>• wyjaśnia podłoże chorób WZW A, B, C, choroby wrzodowej żołądka i dwunastnicy, zakażeń i zatruc pokarmowych, raka jelita grubego,</li> <li>• wykazuje związek budowy i właściwości składników krwi z pełnionymi funkcjami ,analizuje krążenie krwi w obiegu płucnym (małym) i obwodowym (dużym),</li> <li>• uzasadnia zależność między pracą serca a wysiłkiem fizycznym,</li> <li>• analizuje wpływ aktywności fizycznej i prawidłowej diety na właściwe funkcjonowanie układu krwionośnego,</li> <li>• uzasadnia związek między właściwym odżywianiem się, aktywnością fizyczną, a zwiększonym ryzykiem rozwoju chorób układu krwionośnego,</li> <li>• określa związek między układem limfatycznym i odpornościowym,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje znaczenie odruchów w codziennym życiu człowieka,</li> <li>• opisuje skuteczne metody uczenia się oparte na wykorzystywaniu wszystkich zmysłów,</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób i jaki obraz obiektu powstaje na siatkówce oka oraz jego interpretację w mózgu,</li> <li>• wyjaśnia funkcjonowanie oka oraz wady wzroku, wykazuje związek budowy ucha z pełnioną funkcją,</li> <li>• planuje doświadczenia lokalizujące receptory zmysłu węchu i smaku,</li> <li>• wykazuje podobieństwa i różnice między działaniem układu hormonalnego i układu nerwowego,</li> <li>• określa nadrzędną rolę przysadki w układzie dokrewnym, wykazuje związek budowy męskiego układu rozrodczego z jego funkcją ,</li> <li>• uzasadnia, w jaki sposób budowa układu rozrodczego żeńskiego jest przystosowana do pełnionych funkcji,</li> <li>• określa rolę hormonów związanych z cyklem miesiączkowym, opisuje przebieg wczesnego etapu ciąży – od zapłodnienia do zagnieżdżenia się zarodka w macicy,</li> <li>• opisuje potrzeby i ograniczenia ludzi w różnych fazach rozwoju osobniczego, przewiduje indywidualne i społeczne skutki zakażenia HIV i HPV,</li> <li>• wyjaśnia mechanizm sprzężenia zwrotnego, odwołując się do utrzymywania homeostazy,</li> <li>• podaje przykłady zabiegów niszczących drobnoustroje i wirusy w środowisku zewnętrznym,</li> <li>• uzasadnia, dlaczego antybiotyki nie zwalczają chorób wirusowych,</li> <li>• określa, na czym polega różnica między rakiem a nowotworem,</li> <li>• analizuje indywidualne i społeczne skutki zażywania substancji</li> </ul>
---	---



<p>podaje przykłady mechanizmów odporności skierowanej przeciwko konkretnemu antygenowi oraz przykłady mechanizmów, które działają ogólnie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego niektóre przeszczepy są odrzucane,</li> <li>• wyjaśnia podłoże alergii.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na oceny 2,3 i 4,</li> <li>• opisuje budowę, funkcje i współdziałanie poszczególnych układów narządów,</li> <li>• określa związek budowy elementów skóry z pełnionymi przez skórę funkcjami,</li> <li>• określa pozytywne i negatywne skutki opalania się,</li> <li>• opisuje zmiany skórne określane jako trądzik młodzieńczy,</li> <li>• wskazuje kości mózgowcowe i trzewiowcowe w swoim ciele lub na modelu,</li> <li>• wyjaśnia związek między budową chemiczną kości a jej właściwościami,</li> <li>• rozpoznaje stawy zawiasowe i kuliste oraz podaje różnice w ich funkcjonowaniu,</li> <li>• wskazuje na współdziałanie mięśni i szkieletu podczas ruchu (na przykładzie ruchu kończyny górnej lub dolnej),</li> <li>• ocenia etyczne aspekty stosowania dopingu,</li> <li>• podaje przykłady schorzeń układu ruchu oraz zasady profilaktyki,</li> <li>• przedstawia związek budowy narządów układu pokarmowego z ich funkcją,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie składników pokarmowych w prawidłowym rozwoju</li> </ul>	<p>psychoaktywnych.</p> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na oceny 2,3 i 4,</li> <li>• określa związek budowy z pełnioną funkcją poszczególnych części układu oddechowego,</li> <li>• przedstawia mechanizm wentylacji płuc (wdech i wydech), przeprowadza doświadczenie / obserwację zgodnie z instrukcją,</li> <li>• wymienia zagrożenia życia, jakie niesie wdychanie substancji szkodliwych zawartych w dymie z papierosa,</li> <li>• analizuje wpływ zanieczyszczeń pyłowych powietrza na stan i funkcjonowanie układu oddechowego,</li> <li>• określa znaczenie równowagi wodnej dla organizmu,</li> <li>• opisuje przyczyny i skutki kamicy nerkowej,</li> <li>• określa rolę neuronów w przyjmowaniu i przewodzeniu impulsów nerwowych,</li> <li>• lokalizuje ośrodki korowe na rysunku / modelu mózgu,</li> <li>• określa znaczenie wybranych odruchów (czkawka, połykanie, odruch wymiotny, żreniczny, mruganie powiekami, łzawienie, odruch ślinienia się) w życiu człowieka,</li> <li>• podaje przykłady pozytywnego i negatywnego działania stresu,</li> <li>• uzasadnia znaczenie snu w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu,</li> </ul>
--	--



<p>i funkcjonowaniu organizmu człowieka,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego woda jest ważnym uzupełnieniem pokarmu,</li> <li>• opisuje rolę wątroby i trzustki w trawieniu, analizuje zawartość chemicznych dodatków do żywności w wybranych artykułach spożywczych (gumie do żucia, galaretkie, zupie w proszku),</li> <li>• wyjaśnia znaczenie błonnika jako ważnego składnika pokarmów w prawidłowym ruchu jelita i przesuwaniu trawionego pokarmu,</li> <li>• analizuje przyczyny i skutki zdrowotne anoreksji i bulimii,</li> <li>• analizuje konsekwencje zdrowotne nieprzestrzegania zasad higieny podczas przygotowywania i spożywania posiłków (również właściwego przechowywania pokarmów),</li> <li>• opisuje przebieg powstawania skrzepu,</li> <li>• wskazuje, jaką grupę krwi układu AB0 można przetaczać biorcom z określoną grupą krwi tego układu,</li> <li>• analizuje związek między budową a funkcją poszczególnych naczyń krwionośnych,</li> <li>• określa etapy pracy serca, wyjaśnia związek pracy serca z tętnem i ciśnieniem krwi,</li> <li>• planuje doświadczenie określające wpływ wysiłku fizycznego na zmiany tętna i ciśnienia tętniczego krwi,</li> <li>• opisuje etapy powstawania blaszek miażdżycowych w tętnicy,</li> <li>• określa skład oraz funkcje limfy i płynu tkankowego,</li> <li>• porównuje skład oraz funkcje limfy i płynu tkankowego ze składem i funkcją krwi,</li> <li>• opisuje funkcje elementów układu odpornościowego (narządów: śledziona, grasicy, węzłów chłonnych; komórek: makrofagów, limfocytów T i B; cząsteczek: przeciwciał),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje budowę oka i rolę jego części w procesie widzenia,</li> <li>• określa najczęstsze przyczyny powstawania wad wzroku (krótkowzroczność, dalekowzroczność, astygmatyzm) i sposoby ich korygowania za pomocą soczewek,</li> <li>• analizuje budowę oraz rolę ucha wewnętrznego jako narządu słuchu i równowagi,</li> <li>• wyjaśnia rolę narządów zmysłów w odbieraniu bodźców z otoczenia,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego hormony działają tylko na określone narządy organizmu,</li> <li>• podaje przykłady chorób wynikających z nieprawidłowego działania tarczycy i przysadki,</li> <li>• wskazuje miejsce powstawania plemników w układzie rozrodczym męskim i opisuje ich dalszą drogę do momentu wytrysku,</li> <li>• wyjaśnia, jaka jest rola hormonów, w tym estrogenów, w okresie dojrzewania dziewcząt,</li> <li>• opisuje etapy cyklu miesięczkowego kobiety, podaje różnice między zygotą, zarodkiem i płodem,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega społeczne dojrzewanie człowieka,</li> <li>• uzasadnia, że seks z przypadkowymi osobami niesie ryzyko zakażenia chorobami przenoszonymi drogą płciową i powinien być zabezpieczony prezerwatywą,</li> <li>• opisuje mechanizm regulacji stałej temperatury ciała organizmu, opisuje mechanizm regulacji zawartości wody w organizmie,</li> <li>• opisuje typowy przebieg choroby zakaźnej, podaje przykłady chorób odzwierzęcych,</li> <li>• opisuje sposoby leczenia chorób nowotworowych,</li> <li>• podaje argumenty przeciw spożywaniu</li> </ul>
--	---

- wyjaśnia, na czym polega konflikt serologiczny, wyjaśnia, na czym polega transplantacja, opisuje wpływ HIV na osłabienie układu odpornościowego.

#### Ocena 4

Uczeń:

- Spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2 i 3,
- opisuje hierarchiczną budowę organizmu człowieka na wybranym przykładzie układu narządów,
- charakteryzuje warstwy skóry, opisuje termoregulacyjną funkcję skóry,
- planuje i przeprowadza doświadczenie, w którym rozróżnia obszary skóry bardziej wrażliwe na dotyk (opuszki palców) i mniej wrażliwe na dotyk (wierzch dłoni, przedramię),
- uzasadnia konieczność konsultacji lekarskiej w przypadku rozpoznania niepokojących zmian na skórze,
- wykazuje związek budowy tkanki chrzęstnej i kostnej z pełnionymi funkcjami,
- wskazuje poszczególne kości kończyn i obręczy oraz odcinki kręgosłupa w swoim ciele lub na modelu,
- rozróżnia kości o różnych kształtach,
- wykazuje znaczenie tkanki kostnej zwartej i gąbczastej w funkcjonowaniu kości,
- określa rolę chrząstki w stawie,
- porównuje budowę i sposób funkcjonowania tkanki mięśniowej gładkiej, sercowej i szkieletowej,
- określa czynniki niezbędne do powstania skurczu mięśnia,
- określa znaczenie aktywności fizycznej w prawidłowym funkcjonowaniu układu ruchu i utrzymaniu zdrowia,
- określa rolę poszczególnych rodzajów zębów, z uwzględnieniem ich kształtu,
- przedstawia źródła aminokwasów

alkoholu, eksperymentowaniu z narkotykami, dopalaczami i substancjami psychoaktywnymi.

#### Ocena 4

Uczeń:

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2 i 3,
- wyjaśnia istotę oddychania komórkowego oraz wymiany gazowej zewnętrznej i wewnętrznej,
- wyjaśnia funkcje krtani,
- określa rolę klatki piersiowej, mięśni oddechowych i przepony w wentylacji płuc,
- analizuje przebieg wymiany gazowej w płucach i tkankach,
- analizuje wyniki badań i formułuje wnioski z doświadczeń,
- analizuje wpływ palenia tytoniu (bierne i czynne) na stan i funkcjonowanie układu oddechowego,
- opisuje budowę i rolę nerek,
- analizuje bilans wodny organizmu człowieka,
- podaje przykłady chorób, które można zdiagnozować na podstawie składu moczu,
- uzasadnia związek budowy neuronu z pełnioną funkcją, wskazuje przebieg impulsu nerwowego,
- porównuje funkcje współczulnego i przywspółczulnego układu nerwowego,
- określa, co to jest kora mózgowa i jakie jest jej znaczenie, opisuje funkcje mózdzku i rdzenia przedłużonego w organizmie,
- wyjaśnia działanie łuku odruchowego,
- wyjaśnia, jak powstają i jaka jest rola odruchów warunkowych,
- uzasadnia, dlaczego odruch kolanowy jest odruchem bezwarunkowym,

<p>i określa ich rolę,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia konieczność spożywania owoców i warzyw jako źródła witamin i składników mineralnych,</li> <li>• przedstawia produkty trawienia i miejsca wchłaniania głównych grup związków organicznych,</li> <li>• analizuje na podstawie etykiet zawartość składników odżywczych w wybranych produktach spożywczych (płatkach kukurydzianych, serze białym, maśle) i</li> <li>• oblicza wartość energetyczną tych produktów,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego należy stosować dietę zróżnicowaną pod względem składników pokarmowych i dostosowaną do potrzeb organizmu,</li> <li>• podaje przyczyny, objawy i skutki uboczne cukrzycy typu II,</li> <li>• podaje zasady profilaktyki chorób WZW A, B, C, choroby wrzodowej żołądka i dwunastnicy, zakażeń i zatruc pokarmowych, raka jelita grubego,</li> <li>• wymienia grupy krwi układu AB0 i Rh,</li> <li>• określa rolę osocza krwi, erytrocytów, leukocytów i trombocytów,</li> <li>• wskazuje na różnice w budowie i funkcji naczyń krwionośnych (żył, tętnic i naczyń włosowatych),</li> <li>• opisuje elementy budowy serca: przedsionki, komory, zastawki, naczynia wieńcowe, z uwzględnieniem ich roli,</li> <li>• wyjaśnia, co to jest puls i ciśnienie krwi, z przedstawieniem sposobu ich badania w praktyce,</li> <li>• analizuje wyniki doświadczenia,</li> <li>• dokumentuje etapy doświadczenia badającego wpływ wysiłku fizycznego na zmiany tętna i ciśnienia tętniczego krwi,</li> <li>• określa przyczyny nadciśnienia, wyjaśnia, jak dochodzi do zawału serca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki stresu,</li> <li>• podaje przykłady skutecznych metod uczenia się,</li> <li>• przedstawia funkcje elementów budowy oka,</li> <li>• wyjaśnia terminy: akomodacja oka, krótkowzroczność, dalekowzroczność, astygmatyzm,</li> <li>• określa przebieg fali dźwiękowej w uchu i powstawanie wrażeń słuchowych,</li> <li>• interpretuje wyniki doświadczeń badających wrażliwość wybranych komórek zmysłowych,</li> <li>• opisuje rolę tyroksyny i glukagonu oraz hormonów płciowych, wyjaśnia antagonizm działania insuliny i glukagonu,</li> <li>• określa funkcje jąder, najądrzy, pęcherzyków nasiennych i prostaty,</li> <li>• wyjaśnia, jaka jest rola hormonów, w tym testosteronu, w okresie dojrzewania chłopców,</li> <li>• określa rolę poszczególnych elementów układu rozrodczego żeńskiego,</li> <li>• wyjaśnia, co to jest jajczkowanie (owulacja),</li> <li>• przedstawia rolę gamet w procesie zapłodnienia,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego zapłodnienie może być efektem stosunku płciowego,</li> <li>• wskazuje miejsce, w którym dochodzi do zapłodnienia,</li> <li>• określa rolę łożyska dla rozwijającego się płodu,</li> <li>• przedstawia etapy fizycznego i psychicznego dojrzewania człowieka, wyjaśnia, w jaki sposób może dojść do zakażenia kiłą, rzeżączką, HIV, HPV,</li> <li>• uzasadnia konieczność utrzymywania stałych parametrów dla zachowania stabilności środowiska wewnętrznego organizmu,</li> <li>• opisuje mechanizm regulacji stężenia</li> </ul>
--	--

<p>i udaru mózgu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia konieczność okresowego wykonywania podstawowych badań kontrolnych krwi, pomiaru tętna i ciśnienia krwi,</li> <li>• opisuje budowę i funkcje narządów układu limfatycznego,</li> <li>• wyjaśnia naturalne mechanizmy odporności nabytej – biernej i czynnej,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega zgodność tkankowa organizmu,</li> <li>• uzasadnia potrzebę pozyskiwania narządów do transplantacji oraz deklaracji zgody na transplantację narządów po śmierci,</li> <li>• podaje przykłady najczęstszych alergenów.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2,</li> <li>• określa funkcje poszczególnych układów narządów ,</li> <li>• wymienia rodzaje tkanek i lokalizuje je w ciele człowieka,</li> <li>• wyjaśnia, jaka jest rola naskórka i skóry właściwej,</li> <li>• opisuje stan zdrowej skóry, opisuje profilaktykę wybranych chorób skóry (grzybice skóry, czerniak),</li> <li>• określa udział szkieletu w krwiotworzeniu i magazynowaniu wapnia,</li> <li>• rozróżnia szkielet osiowy i kończyn,</li> <li>• wykazuje związek elementów budowy fizycznej kości z jej funkcjami,</li> <li>• podaje nazwy elementów budujących staw,</li> <li>• rozróżnia na modelu i schemacie tkankę mięśniową gładką, sercową i szkieletową,</li> <li>• przedstawia pozytywny wpływ ćwiczeń fizycznych na organizm człowieka,</li> </ul>	<p>glukozy we krwi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze badania diagnostyczne,</li> <li>• wymienia dobre i złe strony stosowania antybiotyków,</li> <li>• opisuje ogólnie przebieg choroby nowotworowej,</li> <li>• określa, na czym polega istota chorób nowotworowych, uzasadnia, dlaczego nie należy bez potrzeby zażywać leków,</li> <li>• opisuje negatywne skutki alkoholizmu, niktynizmu (w tym wdychania nikotyny zawartej w e-papierosach), narkomanii i lekomanii.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2,</li> <li>• wyróżnia substraty i produkty oddychania komórkowego,</li> <li>• przedstawia funkcje narządów układu oddechowego,</li> <li>• przedstawia rolę krwi w transporcie gazów oddechowych,</li> <li>• uzasadnia niezbędność próby kontrolnej w doświadczeniu,</li> <li>• formułuje problem badawczy i hipotezę, podaje przyczyny zachorowań na gruźlicę płuc, anginę i raka płuc ze wskazaniem na stosowaną profilaktykę w tym zakresie,</li> <li>• wymienia substancje usuwane z organizmu człowieka i wskazuje drogi ich usuwania,</li> <li>• opisuje skład moczu, podaje objawy zakażenia dróg moczowych,</li> <li>• określa funkcje ośrodkowego i obwodowego układu nerwowego,</li> <li>• rozpoznaje elementy ośrodkowego i obwodowego układu nerwowego, np.</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wady postawy i podaje możliwe przyczyny ich powstawania,</li> <li>• określa rolę poszczególnych części układu pokarmowego,</li> <li>• lokalizuje narządy układu pokarmowego na modelu, schemacie, rysunku,</li> <li>• przeprowadza doświadczenie, w którym wykrywa obecność skrobi w różnych produktach spożywczych,</li> <li>• przedstawia rolę i efekty niedoboru wybranych witamin (A, D, K, C, B6, B12) i składników mineralnych (Mg, Fe, Ca),</li> <li>• przeprowadza doświadczenie badające wpływ substancji zawartych w ślinie na skrobię,</li> <li>• wyjaśnia związek między wartością energetyczną pokarmu a potrzebami energetycznymi człowieka, w zależności od płci, wieku, trybu życia, zdrowia i aktywności fizycznej,</li> <li>• oblicza indeks masy ciała, interpretuje dane zawarte w piramidzie zdrowego żywienia i aktywności fizycznej,</li> <li>• określa przyczyny i skutki przejadania się (i otyłości) oraz nadmiernego odchudzania się,</li> <li>• uzasadnia konieczność okresowego wykonywania przeglądu stanu uzębienia u stomatologa,</li> <li>• podaje przykłady chorób układu pokarmowego,</li> <li>• rozpoznaje elementy budowy układu krążenia (na modelu / schemacie) ze wskazaniem kierunku przepływu krwi,</li> <li>• określa funkcje obiegu płucnego i obwodowego,</li> <li>• rozpoznaje elementy budowy serca,</li> <li>• wymienia badania wykonywane w diagnostyce chorób serca,</li> <li>• podaje właściwości tkanki mięśniowej budującej serce, rejestruje wyniki doświadczenia stosownie do</li> </ul>	<p>na modelu, rysunku, według opisu i podaje ich nazwy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia funkcje głównych części mózgowia, wyjaśnia, jaką funkcję pełni rdzeń kręgowy,</li> <li>• rozróżnia odruchy warunkowe i bezwarunkowe,</li> <li>• podaje przykłady odruchów bezwarunkowych i warunkowych,</li> <li>• dostrzega istotne znaczenie odruchów w życiu codziennym człowieka,</li> <li>• podaje zasady efektywnego uczenia się,</li> <li>• przedstawia korzystne dla zdrowia sposoby radzenia sobie z długotrwałym (negatywnym) stresem,</li> <li>• wyjaśnia, co to są zmysły, komórki zmysłowe, receptory,</li> <li>• lokalizuje receptory i narządy zmysłów w organizmie człowieka,</li> <li>• określa funkcje elementów budowy oka,</li> <li>• wyjaśnia różnicę między widzeniem z bliska i z daleka oraz w ciemności i przy świetle,</li> <li>• przedstawia zasady higieny narządu wzroku podczas czytania oraz pracy z komputerem,</li> <li>• przedstawia funkcje elementów ucha w odbieraniu bodźców dźwiękowych, wykazuje negatywny wpływ hałasu na zdrowia,</li> <li>• bada wrażliwość zmysłu smaku i węchu na podstawie instrukcji,</li> <li>• wyjaśnia zagrożenia wynikające ze zjawiska adaptacji węchu,</li> <li>• wskazuje położenie gruczołów dokrewnych w ciele człowieka,</li> <li>• określa przyczyny i objawy cukrzycy, wyjaśnia, na czym polega rozmnażanie płciowe,</li> <li>• opisuje typowe zachowania chłopca w okresie dojrzewania, wskazuje na rysunku elementy układu rozrodczego męskiego i podaje ich nazwy, podaje funkcje elementów układu rozrodczego</li> </ul>
---	---





<p>przeprowadzonych pomiarów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wnioskuje na podstawie wyników doświadczenia, podaje zasady profilaktyki chorób krwi, serca i układu krążenia,</li> <li>• przedstawia znaczenie aktywności fizycznej i prawidłowej diety we właściwym funkcjonowaniu układu krążenia,</li> <li>• wskazuje czynniki zwiększające i zmniejszające ryzyko zachorowania na choroby serca i układu krążenia,</li> <li>• wskazuje na powiązania krwi, limfy i płynu tkankowego, rozpoznaje narządy układu limfatycznego na schemacie, rysunku, modelu, rozróżnia odporność wrodzoną i nabytą,</li> <li>• podaje przykłady odporności wrodzonej, rozróżnia odporność naturalną i sztuczną, bierną i czynną,</li> <li>• przedstawia znaczenie przeszczepów, w tym rodzinnych, w utrzymaniu życia, opisuje konflikt serologiczny, wskazuje drogi zakażenia HIV.</li> </ul>	<p>męskiego, opisuje typowe zachowania dziewczyny w</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• okresie dojrzewania, wskazuje na rysunku / modelu elementy układu rozrodczego żeńskiego i podaje ich nazwy,</li> <li>• opisuje funkcjonowanie układu rozrodczego kobiety, porównuje budowę plemnika z komórką jajową jako przystosowanie do pełnionej funkcji, definiuje termin jajczkowania (owulacji),</li> <li>• wymienia etapy rozwoju przedurodzeniowego człowieka (zygota, zarodek, płód),</li> <li>• opisuje czynniki, które negatywnie wpływają na rozwój zarodka i płodu, charakteryzuje etapy życia człowieka po urodzeniu, opisuje potrzeby człowieka na różnych etapach rozwoju,</li> <li>• podaje charakterystyczne objawy chorób przenoszonych drogą płciową,</li> <li>• przedstawia podstawowe zasady profilaktyki chorób przenoszonych drogą płciową,</li> <li>• określa, czym jest homeostaza, podaje przykłady reakcji organizmu na przegrzanie i przechłodzenie,</li> <li>• uzasadnia konieczność utrzymywania stałych parametrów dla zachowania stabilności środowiska wewnętrznego organizmu,</li> <li>• opisuje mechanizm regulacji stężenia glukozy we krwi,</li> <li>• opisuje mechanizm regulacji stałej temperatury ciała organizmu, opisuje mechanizm regulacji zawartości wody w organizmie,</li> <li>• wyjaśnia mechanizm sprzężenia zwrotnego, odwołując się do utrzymywania homeostazy,</li> <li>• wymienia rodzaje czynników zakaźnych i podaje przykłady wywoływanych przez nie chorób ,</li> <li>• wymienia najważniejsze badania</li> </ul>
--	---



	<p>diagnostyczne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje typowy przebieg choroby zakaźne, podaje przykłady zabiegów niszczących drobnoustroje i wirusy w środowisku zewnętrznym,</li> <li>• określa drogi szerzenia się chorób zakaźnych, wymienia dobre i złe strony stosowania antybiotyków, podaje przykłady chorób odzwierzęcych, uzasadnia, dlaczego antybiotyki nie zwalczają chorób wirusowych, wymienia czynniki sprzyjające rozwojowi nowotworów,</li> <li>• opisuje ogólnie przebieg choroby nowotworowej,</li> <li>• określa, na czym polega istota chorób nowotworowych,</li> <li>• opisuje sposoby leczenia chorób nowotworowych ,</li> <li>• określa, na czym polega różnica między rakiem a nowotworem,</li> <li>• przedstawia negatywny wpływ na zdrowie człowieka (funkcjonowanie układu nerwowego) nadużywania kofeiny i niektórych leków (oddziałujących na psychikę),</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego e-papierosy mają negatywny wpływ na zdrowie człowieka,</li> <li>• uzasadnia, dlaczego nie należy bez potrzeby zażywać leków, opisuje negatywne skutki alkoholizmu, niktynizmu (w tym wdychania nikotyny zawartej w e-papierosach), narkomanii i lekomanii,</li> <li>• podaje argumenty przeciw spożywaniu alkoholu, eksperymentowaniu z narkotykami, dopalaczami i substancjami psychoaktywnymi, analizuje indywidualne i społeczne skutki zażywania substancji psychoaktywnych.</li> </ul>
--	---

<p><b>Ocena 2</b> Uczeń :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia poziomy organizacji ciała człowieka</li> <li>• podaje przykłady narządów wchodzących w skład poszczególnych układów,</li> <li>• określa funkcje skóry rozpoznaje elementy budowy skóry i wskazuje je na planszy,</li> <li>• wymienia podstawowe zasady higieny skóry,</li> <li>• podaje przykłady chorób skóry i opisuje ich objawy,</li> <li>• wymienia podstawowe funkcje szkieletu (ochrona i część układu ruchu),</li> <li>• wskazuje położenie czaszki, kręgosłupa, klatki piersiowej i kończyn w swoim ciele lub na modelu,</li> <li>• określa czynniki sprzyjające prawidłowemu stanowi kości,</li> <li>• podaje przykłady połączeń kości,</li> <li>• wskazuje przykłady połączeń kości na planszy i na własnym organizmie,</li> <li>• określa rolę układu mięśniowego, podaje przykłady narządów zbudowanych z tkanki mięśniowej gładkiej, sercowej i szkieletowej,</li> <li>• przedstawia negatywny wpływ środków dopingujących na zdrowie człowieka,</li> <li>• podaje sposoby zapobiegania wadom postawy,</li> <li>• definiuje trawienie,</li> <li>• wymienia w kolejności narządy układu pokarmowego,</li> <li>• wymienia podstawowe grupy składników pokarmowych i ogólnie nakreśla ich rolę,</li> <li>• podaje źródła składników pokarmowych: białek, tłuszczów i cukrów,</li> <li>• przedstawia źródła wybranych witamin (A, D, K, C, B6, B12) i składników mineralnych (Mg, Fe, Ca),</li> </ul>	<p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia znaczenie oddychania dla funkcjonowania organizmu człowieka,</li> <li>• rozpoznaje części układu oddechowego na modelu / schemacie,</li> <li>• odróżnia oddychanie komórkowe od wymiany gazowej,</li> <li>• wskazuje na różnice w składzie powietrza wdychanego i wydychanego,</li> <li>• określa czynniki wpływające na tempo oddychania,</li> <li>• określa zasady projektowania doświadczeń,</li> <li>• wymienia szkodliwe czynniki wpływające na stan i funkcjonowanie układu oddechowego,</li> <li>• podaje przykłady chorób układu oddechowego,</li> <li>• uzasadnia konieczność okresowych badań kontrolnych płuc,</li> <li>• określa rolę układu wydalniczego,</li> <li>• wymienia narządy układu wydalniczego, uzasadnia celowość okresowych badań moczu,</li> <li>• wymienia zasady higieny układu wydalniczego,</li> <li>• wymienia elementy tworzące ośrodkowy układ nerwowy,</li> <li>• określa rolę autonomicznego układu nerwowego w organizmie,</li> <li>• wymienia elementy ośrodkowego układu nerwowego i podaje ich funkcje,</li> <li>• podaje zasady higieny pracy umysłowej,</li> <li>• wymienia elementy składowe łuku odruchowego,</li> <li>• określa, co to jest odruch bezwarunkowy i podaje przykłady takich odruchów,</li> <li>• dokonuje obserwacji odruchu kolanowego,</li> <li>• uzasadnia konieczność ochrony głowy przed urazami ze względu na możliwość uszkodzenia mózgu,</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rolę wody, soli mineralnych i witamin w organizmie człowieka,</li> <li>• wyjaśnia rolę enzymów w procesie trawienia,</li> <li>• przedstawia miejsce trawienia białek, tłuszczów i cukrów w układzie pokarmowym,</li> <li>• określa czynniki, które wpływają na potrzeby pokarmowe ludzi,</li> <li>• uzasadnia potrzebę czytania informacji umieszczonych na opakowaniach produktów spożywczych,</li> <li>• wymienia korzyści płynące z prawidłowego odżywiania się,</li> <li>• ma świadomość wpływu ilości i jakości spożywanych posiłków na zdrowie człowieka,</li> <li>• wymienia konsekwencje zdrowotne niewłaściwego odżywiania się,</li> <li>• uzasadnia potrzebę zachowania higieny jamy ustnej,</li> <li>• argumentuje stwierdzenie, że należy przestrzegać zasad higieny podczas przygotowywania i spożywania posiłków,</li> <li>• wymienia składniki krwi (osocze, krwinki),</li> <li>• wskazuje niebezpieczeństwo związane z obecnością czadu we wdychanym powietrzu,</li> <li>• opisuje budowę układu krwionośnego, przedstawia główne funkcje układu krwionośnego,</li> <li>• rozpoznaje serce i określa jego położenie w ciele człowieka,</li> <li>• określa wpływ różnych czynników na pracę serca,</li> <li>• formułuje problem badawczy i hipotezę,</li> <li>• określa warunki doświadczenia, próbę badawczą i kontrolną,</li> <li>• wykonuje pomiar tętna i ciśnienia krwi w czasie spoczynku i wysiłku fizycznego,</li> <li>• podaje przykłady chorób krwi (anemia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady wpływu, jaki ma wysypianie się na procesy myślenia i zapamiętywania,</li> <li>• wyróżnia rodzaje zmysłów z określeniem ich roli w życiu człowieka,</li> <li>• rozpoznaje elementy budowy oka na modelu / schemacie,</li> <li>• dokonuje obserwacji wykazującej obecność tarczy nerwu wzrokowego na siatkówce oka,</li> <li>• wyróżnia wady wzroku,</li> <li>• uzasadnia potrzebę wykonywania okresowych badań kontrolnych wzroku, rozpoznaje elementy budowy ucha na modelu / schemacie,</li> <li>• uzasadnia konieczność higieny narządu słuchu,</li> <li>• uzasadnia znaczenie ostrzegawczej roli zmysłów,</li> <li>• określa lokalizację narządów i receptorów zmysłu węchu, smaku i dotyku,</li> <li>• przedstawia rolę zmysłu dotyku, zmysłu smaku i zmysłu węchu w życiu człowieka,</li> <li>• definiuje pojęcie hormonu,</li> <li>• opisuje rolę hormonów: wzrostu, insuliny i adrenaliny,</li> <li>• uzasadnia konieczność konsultowania z lekarzem przyjmowania środków hormonalnych,</li> <li>• określa rolę układu rozrodczego męskiego,</li> <li>• opisuje zmiany anatomiczne i fizjologiczne zachodzące w organizmie chłopca w okresie dojrzewania,</li> <li>• wymienia elementy układu rozrodczego męskiego,</li> <li>• opisuje zmiany anatomiczne i fizjologiczne zachodzące w organizmie dziewczyny w okresie dojrzewania,</li> </ul>
---	---

<p>białaczka) i układu krwionośnego (miażdżycy, nadciśnienie tętnicze, zawał serca),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny chorób krwi, serca i układu krążenia,</li> <li>• podaje wartości prawidłowego ciśnienia krwi,</li> <li>• wskazuje układ limfatyczny jako część układu krążenia,</li> <li>• wymienia narządy należące do układu limfatycznego,</li> <li>• wyjaśnia, co to jest odporność organizmu,</li> <li>• wyjaśnia, co to jest antygen,</li> <li>• podaje przykłady szczepień obowiązkowych i nieobowiązkowych oraz ocenia ich znaczenie,</li> <li>• wymienia narządy, które można przeszczepić człowiekowi,</li> <li>• wymienia zasady profilaktyki przeciwko zakażeniom HIV.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą (2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia elementy układu rozrodczego żeńskiego,</li> <li>• podaje nazwy gamety męskiej i żeńskiej oraz wskazuje miejsce ich wytwarzania,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega zapłodnienie, określa możliwy efekt stosunku płciowego,</li> <li>• wymienia objawy ciąży,</li> <li>• opisuje zachowania ciężarnej kobiety mające pozytywny wpływ na rozwój zarodka i płodu,</li> <li>• uzasadnia konieczność pozostawiania kobiety ciężarnej pod opieką lekarską,</li> <li>• wymienia etapy życia człowieka po urodzeniu,</li> <li>• wymienia choroby przenoszone drogą płciową,</li> <li>• określa, w jaki sposób dochodzi do zakażenia chorobami przenoszonymi drogą płciową,</li> <li>• wykazuje, że w jego organizmie temperatura ciała i zawartość wody jest utrzymywana na stałym poziomie,</li> <li>• podaje, na czym polega zdrowie fizyczne, psychiczne i społeczne,</li> <li>• podaje przykłady chorób o różnym podłożu,</li> <li>• wymienia najważniejsze zasady profilaktyki chorób zakaźnych,</li> <li>• podaje przykłady chorób nowotworowych, wymienia najważniejsze zasady profilaktyki chorób nowotworowych,</li> <li>• podaje skutki zdrowotne alkoholizmu, niktynizmu, narkomanii i lekomanii.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń nie spełnia żadnych wymagań na ocenę dopuszczającą (2).</p>
--	--

## Geografia

### Ocena 6

Uczeń:

- wymienia i wskazuje na mapie województwa i miasta będące siedzibami władz samorządowych,
- oblicza rozciągłość południkową i równoleżnikową Polski,
- charakteryzuje na podstawie map i wykresów budowę geologiczną poszczególnych regionów Polski,
- omówia cechy charakterystyczne rzeźby młodocj- i staroglacjalnej oraz wskazuje rejony ich występowania w Polsce,
- omówia zróżnicowanie występowania skał i złóż surowców mineralnych w Polsce z uwzględnieniem budowy geologicznej,
- charakteryzuje klimat Polski na tle klimatu Europy scharakteryzować czynniki wpływające na zmienność pogody w Polsce,
- omówia cechy charakterystyczne klimatu własnego regionu na tle Polski,
- wskazuje różnice między dorzecziami Wisły i Odry na tle innych rzek Europy,
- wyjaśnia przestrzenne zróżnicowanie wskaźnika lesistości w Polsce oraz na tle Europy,
- ocenia potrzebę racjonalnej gospodarki leśnej,
- dokonuje analizy prostego profilu glebowego,
- wskazuje czynniki wpływające na degradację środowiska Morza Bałtyckiego i
- przedstawia sposoby poprawy warunków, opisać mechanizm powstawania kwaśnych opadów i wymienia skutki na przyrodę i działalność człowieka,
- omówia akty prawne, na podstawie których przyroda w Polsce podlega

## Geografia

### Ocena 6

Uczeń:

- wyjaśnia, co to jest globalizacja i podaje przykłady przejawów globalizacji w życiu codziennym,
- podaje pozytywne i negatywne skutki globalizacji,
- wymienia inne niż PKB wskaźniki poziomu rozwoju gospodarczego państw,
- omówić przestrzenne zróżnicowanie gleb o różnej przydatności dla rolnictwa,
- wyjaśnić, co to jest agroklimat,
- omawia wpływ przynależności do Unii Europejskiej na funkcjonowanie rolnictwa w Polsce,
- ocenia jakość żywności produkowanej w Polsce i wskazać jej zalety oraz wady,
- wymienia i opisuje działania podejmowane przez społeczność międzynarodową w celu ochrony różnorodności biologicznej mórz i oceanów,
- omawia wpływ indywidualnych decyzji konsumenckich na rozwój przemysłu kraju,
- podaje argumenty za i przeciw budowie w Polsce elektrowni atomowej,
- wyjaśnia, czym są specjalne strefy ekonomiczne oraz opisuje przyczyny i skutki powstawania SSE w Polsce,
- wskazuje i ocenia możliwości dalszego rozwoju przemysłu zaawansowanych na mapie wybrane SSE w Polsce technologii w Polsce,
- wyjaśnia szybki rozwój wybranych usług w Polsce i we własnym regionie,
- uzasadnia konieczność ponoszenia przez państwo wysokich kosztów budowy infrastruktury transportowej,

<p>ochronie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prognozuje zmiany liczby ludności Polski i Europy,</li> <li>• podaje skutki zmiany liczby ludności Polski i Europy,</li> <li>• wskazuje analogie i odmienności w procesach osadniczych w Polsce i innych krajach europejskich,</li> <li>• porównuje na przykładach zalety i wady dla rozwoju demograficznego populacji położonych w centrum i na peryferiach regionu kraju,</li> <li>• analizuje zmiany, wartości przyrostu naturalnego własnego regionu,</li> <li>• ocenia skuteczność działań władz różnych krajów europejskich w zakresie zwiększenia dzietności</li> <li>• na dowolnych przykładach określa skutki społeczne i gospodarcze wysokiego i niskiego przyrostu naturalnego (na poziomie województw i krajów),</li> <li>• ocenia znaczenie imigracji dla populacji społeczeństw starzejących się,</li> <li>• przedstawia skutki społeczne i kulturowe imigracji do państw o starzejącym się społeczeństwie,</li> <li>• przedstawia strukturę wieku i płci własnej miejscowości (regionu) i ocenić ją (społeczeństwo młode, dojrzałe, starzejące się), przedstawić skutki społeczne uznania Ślązaków za grupę etniczną w Polsce;</li> <li>• wskazuje przykłady wpływu mniejszości narodowych i grup etnicznych na rozwój kultury narodowej,</li> <li>• przedstawia wady i zalety dużego zróżnicowania religijnego wybranego kraju Europy,</li> <li>• porównuje poziom wykształcenia statystycznego Polaka i Europejczyka,</li> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia w regionie zamieszkania ze strukturą krajową i europejską oraz wskazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje refleksji nad wartością wybranych walorów turystycznych Polski,</li> <li>• podaje argumenty świadczące o pozytywnym wpływie turystyki na rozwój gospodarczy oraz o jej negatywnym wpływie na środowisko przyrodnicze,</li> <li>• dokonuje oceny zagrożeń powodziowych występujących na wybranym obszarze,</li> <li>• proponuje i uzasadnia dobór metod ochrony przeciwpowodziowej na wybranym obszarze,</li> <li>• wyszukuje informacje dotyczące warunków rozwoju energetyki w swoim regionie,</li> <li>• dokonuje oceny warunków przyrodniczych i pozaprzyrodniczych rozwoju energetyki w swoim regionie,</li> <li>• dokonuje krytycznej oceny zmian środowiska geograficznego w strefach podmiejskich dużych miast,</li> <li>• prognozuje przyszłe kierunki rozwoju stref podmiejskich,</li> <li>• porównuje przyczyny i skutki migracji ze wsi do miast oraz migracji z miast do stref podmiejskich,</li> <li>• zaproponuje sposoby zapobiegania negatywnym skutkom wyludniania się wsi,</li> <li>• samodzielnie wyszukuje informacje na temat sposobów zapobiegania bezrobociu w Polsce,</li> <li>• ocenia skuteczność działań podejmowanych w celu zmniejszenia bezrobocia,</li> <li>• na podstawie dostępnych materiałów dokonuje oceny dowolnego obszaru położonego w Polsce pod kątem warunków lokalizacji nowych inwestycji przemysłowych i usługowych ze względu na dostępność komunikacyjną,</li> <li>• odszukuje informacje dotyczące</li> </ul>
---	---





<p>przewagi lub zapóźnienia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje i ocenia sposoby rozwiązywania problemu bezrobocia w Polsce i w Europie,</li> <li>• porównuje dawne i współczesne migracje Polaków,</li> <li>• porównuje migracje Polaków z migracjami w Europie,</li> <li>• analizuje przestrzenny rozwój przykładowego miasta,</li> <li>• porównuje procesy urbanizacyjne zachodzące w Polsce i w innych krajach Europy,</li> <li>• wyjaśnia na przykładach, dlaczego najszybciej rozwijają się największe miasta.</li> </ul>	<p>walorów turystycznych oraz ruchu turystycznego wybranego regionu Polski,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje zarys strategii rozwoju turystyki w tym regionie,</li> <li>• wykazuje zależności między elementami środowiska geograficznego na podstawie obserwacji terenowych przeprowadzonych w wybranym miejscu własnego regionu,</li> <li>• pełni funkcję przewodnika w czasie wycieczki krajoznawczej,</li> <li>• na podstawie samodzielnie zebranych informacji przekazuje uczestnikom wycieczki wiadomości dotyczące odwiedzanych miejsc,</li> <li>• proponuje nowe pola i formy współpracy własnego regionu z regionami zagranicznymi,</li> <li>• projektuje na podstawie własnych obserwacji terenowych, działania służące zachowaniu walorów środowiska, geograficznego (przyrodniczego i kulturowego) oraz poprawie warunków życia lokalnej społeczności.</li> </ul>
<p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2,3,4</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie województwa i ich stolice,</li> <li>• charakteryzuje konsekwencje wynikające z rozciągłości południkowej i równoleżnikowej Polski,</li> <li>• wykazać związki między wydarzeniami geologicznymi a zróżnicowaniem ukształtowania terenu,</li> <li>• wyjaśnia genezę wybranych form polodowcowych,</li> <li>• określa możliwość występowania form polodowcowych w najbliższej okolicy,</li> <li>• wskazujesurowce mineralne występujące w najbliższej okolicy,</li> </ul>	<p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wszystkie wymagania na ocenę 2,3,4,.</li> <li>• formułować wniosek dotyczący związku między strukturą zatrudnienia oraz PKB a poziomem rozwoju gospodarczego,</li> <li>• wskazuje na mapie politycznej świata kraje o podobnej do Polski wartości PKB na 1 mieszkańca,</li> <li>• wyjaśnia wpływ zmienności pogody na rolnictwo w Polsce,</li> <li>• wymienia typy gleb występujących w Polsce i omówić ich przydatność rolniczą,</li> <li>• sprawnie posługuje się jednostkami miar używanymi w rolnictwie,</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia ich przydatność, określa zasobność Polski w surowce mineralne na tle Europy,</li> <li>• określa zmiany pogody wynikające z przemieszczania się frontów atmosferycznych,</li> <li>• charakteryzuje zależności między warunkami klimatycznymi a rolnictwem, turystyką i transportem,</li> <li>• scharakteryzuje dorzecza Wisły i Odry,</li> <li>• wyjaśnia zależności między warunkami klimatycznymi a szatą roślinną,</li> <li>• porównuje zbiorowiska leśne w różnych częściach Polski,</li> <li>• ocenia wartość użytkową gleb w Polsce,</li> <li>• omawia genezę wybranych typów gleb,</li> <li>• wyjaśnia zróżnicowanie zasolenia i termiki wód Bałtyku,</li> <li>• określa znaczenie Bałtyku dla regionu,</li> <li>• omawia przebieg granicy morskiej Polski,</li> <li>• omawia wpływ działalności człowieka na atmosferę, wody i gleby,</li> <li>• opisuje zasady rozwoju zrównoważonego,</li> <li>• omawia tendencje zmian liczby ludności Polski,</li> <li>• podaje przyczyny ubytku ludności Polski i Europy na początku XX w.,</li> <li>• podaje przyczyny rozwoju populacji najgęściej zaludnionych regionów Polski i Europy</li> <li>• wskazuje przyczyny rozwoju wielkich ośrodków miejskich w Europie,</li> <li>• prezentuje gęstość zaludnienia własnego regionu i porównuje do średniej wartości w Polsce,</li> <li>• określa przyczyny występowania wyżów i niżów demograficznych,</li> <li>• analizuje zmiany wartości przyrostu naturalnego Polski,</li> <li>• definiuje kompensacyjny wyż demograficzny,</li> <li>• podaje przyczyny zróżnicowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje przeliczenia,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zróżnicowania rozmieszczenia roślin uprawnych w Polsce,</li> <li>• omawia występowanie chowu zwierząt w Polsce,</li> <li>• opisuje perspektywy rozwoju gospodarki morskiej w podziale na poszczególne obszary działalności gospodarczej,</li> <li>• wymienia i opisuje czynniki lokalizacji zakładów reprezentujących wybrane rodzaje działalności przemysłowej,</li> <li>• opisuje wybrany zakład przemysłowy, jego wpływ na otoczenie, w szczególności negatywne oddziaływanie na środowisko,</li> <li>• wskazuje związek między oszczędzaniem energii a pozytywnym wpływem na przyrodę,</li> <li>• podaje sposoby ograniczenia zużycia energii elektrycznej,</li> <li>• wymienia zalety i wady koncentracji przemysłu w okręgach przemysłowych,</li> <li>• podaje przykłady deglomeracji przemysłu w Polsce,</li> <li>• wskazuje na mapie lokalizację Krakowskiego Parku Technologicznego i Doliny Lotniczej i omawia ich wpływ na przemysł w Polsce,</li> <li>• wskazuje przykłady sukcesów polskich przedsiębiorstw branży high-tech na arenie międzynarodowej,</li> <li>• wykazuje związek między rozwojem usług a podnoszeniem się poziomu rozwoju gospodarczego kraju i regionu,</li> <li>• ocenia znaczenie transportu i łączności dla jakości życia mieszkańców i rozwoju gospodarczego kraju,</li> <li>• omówia wpływ mieszkańców Polski na rozwój kulturowy kraju,</li> <li>• uzasadnia konieczność zachowania walorów dziedzictwa przyrodniczego,</li> <li>• podaje argumenty na to, że Polska jest,</li> </ul>
--	--



<p>wielkości przyrostu naturalnego w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa przyczyny zmian współczynnika feminizacji w Polsce,</li> <li>• porównuje piramidy wieku i płci Polski z innymi krajami europejskimi i ocenia stopień dojrzałości społeczeństw,</li> <li>• wskazuje w Europie kraje o młodym społeczeństwie i kraje ze starzejącą się populacją,</li> <li>• wykonuje uproszczoną piramidę wieku i płci dla Polski,</li> <li>• podaje przyczyny rozmieszczenia mniejszości narodowych w Polsce,</li> <li>• podaje przykłady krajów wielonarodowych w Europie,</li> <li>• potrafi wymienić i wskazać na mapie kraje o zróżnicowanej strukturze wyznaniowej, potrafi wskazać w Europie kraje w których mieszka duża liczba wyznawców islamu,</li> <li>• omawia zmiany, jakie zachodzą w poziomie wykształcenia mieszkańców Polski i innych krajów Europy,</li> <li>• omawia zmiany, jakie zaszły w strukturze zatrudnienia w Polsce po II wojnie światowej,</li> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia w Polsce i w innych krajach Europy,</li> <li>• analizuje wskaźnik bezrobocia w różnych skalach przestrzennych,</li> <li>• wyjaśnia rozmieszczenie migracji,</li> <li>• omówi konsekwencje migracji,</li> <li>• analizuje zmiany w osadnictwie wiejskim i miejskim,</li> <li>• potrafi wymienić przykłady krajów o najwyższym i najniższym poziomie urbanizacji w Europie,</li> <li>• określa, które z warunków przyrodniczych i pozaprzyrodniczych sprzyjały rozwojowi miast – podaje przykłady z Polski i Europy.</li> </ul>	<p>bądź nie jest, krajem atrakcyjnym turystycznie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje i wyjaśnia przyczyny naturalne i antropogeniczne powstawania powodzi,</li> <li>• analizuje i porównuje konsekwencje stosowania różnych metod ochrony przeciwpowodziowej,</li> <li>• określa wpływ zabudowy obszarów zalewowych na skutki powodzi,</li> <li>• określa warunki przyrodnicze i pozaprzyrodnicze sprzyjające lub ograniczające produkcję energii ze źródeł nieodnawialnych i odnawialnych,</li> <li>• identyfikuje i wyjaśnia zmiany w zakresie zagospodarowania terenu i stylu zabudowy na przykładach stref podmiejskich,</li> <li>• opisuje i wyjaśnia zmiany demograficzne zachodzące w strefach podmiejskich;</li> <li>• podaje własną definicję pojęcia suburbanizacja,</li> <li>• wyjaśnia wpływ migracji na strukturę wieku i zmiany w zaludnieniu na obszarach wiejskich na przykładach wybranych gmin,</li> <li>• wyjaśnia wpływ restrukturyzacji PGR-ów na zmiany gospodarcze i demograficzne wybranych wsi,</li> <li>• wykazuje wpływ przemian politycznych i gospodarczych w Polsce po 1989 r. na zmiany struktury zatrudnienia,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje wzrostu znaczenia sektora usługowego w Polsce,</li> <li>• identyfikuje związki między przebiegiem autostrad i dróg ekspresowych a lokalizacją przedsiębiorstw przemysłowych, centrów logistycznych i handlowych,</li> <li>• wyjaśnia na przykładach związków pomiędzy transportem morskim a lokalizacją inwestycji przemysłowych</li> </ul>
---	--



<p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania na ocenę 2,3,</li> <li>• wymienia i wskazać na mapie województwa,</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski,</li> <li>• wymienia konsekwencje rozciągłości południkowej i równoleżnikowej Polski,</li> <li>• opisuje na podstawie tabeli stratygraficznej najważniejsze wydarzenia geologiczne na terenie Polski,</li> <li>• omawia uwarunkowania zlodowaceń</li> </ul>	<p>i usługowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje wieloaspektowej analizy walorów turystycznych Małopolski i Pobrzeża Bałtyku,</li> <li>• określa wpływ walorów przyrodniczych Pobrzeża Bałtyku oraz dziedzictwa kulturowego Małopolski na rozwój turystyki na tych obszarach,</li> <li>• prezentuje główne cechy struktury demograficznej ludności i gospodarki regionu na podstawie wyszukanych danych statystycznych i map tematycznych,</li> <li>• projektuje trasę wycieczki krajoznawczej po własnym regionie na podstawie wyszukanych źródeł informacji,</li> <li>• krytycznie ocenia efekty współpracy międzyregionalnej,</li> <li>• przeprowadza prostą analizę zysków i zagrożeń wynikających z naśladowania rozwiązań spotykanych w regionach zagranicznych,</li> <li>• porównuje zasięg i wielkość swojej małej ojczyzny z małymi ojczyznami członków rodziny i kolegów,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny różnego postrzegania najbliższego otoczenia przez różne osoby.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania na ocenę 2,3,</li> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia wg sektorów gospodarki w Polsce i w krajach Europy Zachodniej,</li> <li>• kwalifikuje działalność gospodarczą do poszczególnych sektorów gospodarki, narodowej,</li> <li>• omawia funkcję gospodarczą, społeczną i przestrzenną rolnictwa;</li> <li>• charakteryzuje przestrzenne zróżnicowanie długości okresu wegetacyjnego w Polsce,</li> </ul>
---	--



<p>w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje na podstawie mapy rozmieszczenie surowców mineralnych w Polsce,</li> <li>• klasyfikuje skały występujące w Polsce ze względu na ich genezę,</li> <li>• określa znaczenie gospodarcze surowców mineralnych,</li> <li>• wyjaśnia sposób powstawania frontów atmosferycznych,</li> <li>• omawia cechy klimatu Polski,</li> <li>• wskazuje formy działalności człowieka uzależnione od warunków klimatycznych,</li> <li>• opisuje cechy sieci rzecznej w Polsce, scharakteryzować poszczególne rodzaje lasów ze względu na skład gatunkowy i siedlisko,</li> <li>• charakteryzuje wybrane typy gleb,</li> <li>• omawia cechy fizyczne wód Bałtyku i ich zależność od warunków przyrodniczych,</li> <li>• wskazuje państwa nadbałtyckie ze stolicami,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: segregacja odpadów, recykling,</li> <li>• wymienia formy ochrony przyrody i wyjaśnia różnice między nimi,</li> <li>• podaje przykłady rezerwatów przyrody, parków krajobrazowych i pomników przyrody występujących w pobliżu miejsca zamieszkania,</li> <li>• wykonuje prosty wykres zmian liczby ludności Polsce,</li> <li>• oblicza współczynnik przyrostu naturalnego dowolnego kraju,</li> <li>• podaje przyczyny wzrostu populacji Polski i Europy,</li> <li>• porównuje mapę gęstości zaludnienia wg powiatów i gmin w Polsce oraz ocenia zakres informacji prezentowanych na każdej z nich,</li> <li>• oblicza gęstość zaludnienia dla dowolnego obszaru,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje dane statystyczne w celu ustalenia pozycji Polski w produkcji rolnej w Europie i na świecie,</li> <li>• opisuje rozmieszczenie podstawowych roślin uprawnych i zwierząt hodowlanych w Polsce,</li> <li>• ocenia możliwości rozwoju gospodarki, morskiej w Polsce,</li> <li>• wymienia wybrane gatunki ryb morskich i słodkowodnych,</li> <li>• opisuje udział przemysłu w strukturze zatrudnienia oraz wytwarzania Produktu Krajowego Brutto,</li> <li>• omawia wpływ przemysłu na gospodarkę, społeczeństwo i przestrzeń,</li> <li>• porównuje strukturę produkcji energii elektrycznej według źródeł w Polsce i w wybranych krajach Europy,</li> <li>• omawia wpływ produkcji energii elektrycznej wg poszczególnych źródeł energii na środowisko przyrodnicze,</li> <li>• omawia na wybranych przykładach, na czym polega restrukturyzacja zakładów przemysłowych w Polsce,</li> <li>• wyjaśnia, czym różni się przemysł zaawansowanych technologii od tradycyjnych gałęzi przemysłu,</li> <li>• omawia wpływ rozwoju przemysłu zaawansowanych technologii na życie mieszkańców,</li> <li>• omówia na wybranych przykładach rozwój usług w Polsce,</li> <li>• opisuje zależność między stosowanym rodzajem transportu a rodzajem i masą towaru, dystansem, czasem i kosztami, wskazać na mapie województwa o najlepiej i najgorzej rozwiniętej sieci drogowej i kolejowej,</li> <li>• uzasadnia konieczność zachowania walorów dziedzictwa przyrodniczego,</li> <li>• opisuje związek między rozwojem turystyki a wzrostem presji na środowisko przyrodnicze,</li> <li>• uzasadnia stosowanie kilku wybranych</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje prosty wykres zmian ruchu naturalnego ludności w Polsce,</li> <li>• wskazuje okresy występowania w Polsce niżów i wyżów demograficznych,</li> <li>• przedstawia na mapie zróżnicowanie wielkości przyrostu naturalnego w Polsce według województw,</li> <li>• oblicza współczynnik feminizacji dla dowolnego województwa lub kraju,</li> <li>• wykonuje prosty wykres zmian współczynnika feminizacji w Polsce po II wojnie światowej,</li> <li>• analizuje piramidę wieku i płci i na jej podstawie porównuje liczebność grupy ludności w wieku przedprodukcyjnym i poprodukcyjnym,</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie mniejszości narodowe i etniczne oraz główne grupy etnograficzne w Polsce,</li> <li>• definiuje analfabetyzm funkcjonalny; omówić poziom wykształcenia społeczeństwa Polski,</li> <li>• podaje przyczyny bezrobocia w Polsce,</li> <li>• przedstawia na mapie zróżnicowanie poziomu bezrobocia w Polsce,</li> <li>• omawia przyczyny migracji,</li> <li>• przedstawia na mapie rozmieszczenie migracji,</li> <li>• wymienia kraje, do których najczęściej wyjeżdżają Polacy,</li> <li>• wymienia kraje, z których najczęściej przyjeżdżają do Polski imigranci,</li> <li>• porównuje poziom urbanizacji Polski z innymi krajami Europy,</li> <li>• wskazuje na mapie największe aglomeracje Polski i Europy,</li> <li>• opisuje funkcję wybranych miast Polski i Europy,</li> <li>• analizuje sieć miejską Polski i porównać ją siecią miast w Europie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykazuje związek pomiędzy deforestacją a zagrożeniem powodziowym,</li> <li>• określa wpływ sztucznych zbiorników wodnych na występowanie i skutki powodzi,</li> <li>• na wybranych przykładach uzasadnia rozwój energetyki opartej na odnawialnych źródłach energii w Polsce,</li> <li>• wyjaśnia związek pomiędzy warunkami pozaprzyrodniczymi kierunkami rozwoju energetyki,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny przenoszenia się mieszkańców do strefy podmiejskiej,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny przenoszenia działalności gospodarczej do strefy podmiejskiej,</li> <li>• na podstawie piramidy demograficznej, charakteryzuje strukturę płci i wieku ludności wybranej wsi lub gminy wiejskiej,</li> <li>• podaje przykłady skutków społecznych i gospodarczych migracji ze wsi do miast,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zwiększonego odsetka mężczyzn w strukturze ludności niektórych wsi,</li> <li>• charakteryzuje zmiany w sektorach zatrudnienia w Polsce obserwowane po transformacji gospodarczej,</li> <li>• wyjaśnia przemiany rynku pracy na przykładzie wybranych miast w Polsce,</li> <li>• wyjaśnia korzyści wynikające z lokalizacji przedsiębiorstw w pobliżu szlaków transportowych,</li> <li>• na wybranym przykładzie określa znaczenie portu morskiego dla rozwoju przedsiębiorstw, w tym zakładów przemysłowych,</li> <li>• na podstawie mapy tematycznej opisuje zróżnicowanie liczby udzielonych noclegów w nadbałtyckich gminach,</li> </ul>
--	---



<p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania na ocenę 2,</li> <li>• wymienia wszystkie województwa i ich stolice,</li> <li>• podaje przykłady konsekwencji rozciągłości południkowej i równoleżnikowej Polski,</li> <li>• korzystając z atlasu nazywa ery, w jakich powstały poszczególne struktury geologiczne,</li> <li>• wskazuje i nazywa struktury geologiczne powstałe w poszczególnych orogenezach,</li> <li>• wymienia formy powstałe w wyniku akumulacyjnej i erozyjnej działalności łądolodu,</li> <li>• wymienia i wskazać rejony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje atrakcyjność turystyczną wybranych miejsc i obiektów w Małopolsce,</li> <li>• rozpoznaje skały występujące we własnym regionie,</li> <li>• przedstawia w dowolnej formie przyrodnicze i kulturowe walory regionu,</li> <li>• dostosowuje długość i stopień trudności trasy do możliwości i oczekiwań uczestników wycieczki,</li> <li>• prowadzi dokumentację po zakończeniu wycieczki,</li> <li>• porządkuje oraz prezentuje zebrane materiały z przebiegu wycieczki krajoznawczej,</li> <li>• wyszukuje informacje dotyczące współpracy własnego regionu z innymi regionami, w tym z regionami zagranicznymi,</li> <li>• uzasadnia przesłanki zawiązywania umów partnerskich z innymi regionami,</li> <li>• rozpoznaje w terenie główne obiekty charakterystyczne i decydujące o atrakcyjności „małej ojczyzny”.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia wymagania na ocenę 2,</li> <li>• porównuje na podstawie wykresu strukturę PKB wg sektorów gospodarki w Polsce i wybranym kraju europejskim,</li> <li>• na podstawie map tematycznych opisuje warunki przyrodnicze dla rozwoju rolnictwa w Polsce,</li> <li>• omawia wpływ czynników pozaprzyrodniczych na rozwój rolnictwa w Polsce,</li> <li>• wymienia jednostki miar używane w rolnictwie (ar, hektar, tona, kwintal),</li> <li>• podaje przykłady roślin zaliczanych do różnych grup (zboża, pastewne,</li> </ul>
--	---



<p>występowania poszczególnych surowców mineralnych, wymienić cechy klimatu Polski,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rodzaj pogody związanej z poszczególnymi masami powietrza,</li> <li>• omawia na podstawie map klimatycznych zróżnicowanie rozkładu temperatur, opadów, długości trwania okresu wegetacyjnego w Polsce,</li> <li>• nazywa i wskazuje na mapie główne dorzecza i zlewiska w Polsce,</li> <li>• wymienia rodzaje lasów,</li> <li>• wskazuje na mapie rejony występowania poszczególnych typów gleb,</li> <li>• opisuje położenie Bałtyku, zróżnicowanie linii brzegowej, główne cechy tego środowiska morskiego,</li> <li>• podaje przykłady działań, które należy podjąć, aby chronić przyrodę Polski,</li> <li>• lokalizuje na mapie wszystkie parki narodowe w Polsce,</li> <li>• omawia przyrodę w wybranych parkach narodowych,</li> <li>• porównuje liczbę ludności Polski z innymi krajami Europy,</li> <li>• definiuje współczynnik przyrostu naturalnego,</li> <li>• odczytuje dane z mapy gęstości zaludnienia Polski i Europy,</li> <li>• porównuje gęstość zaludnienia Polski z innymi krajami Europy,</li> <li>• definiuje ekumenę,</li> <li>• wskazuje na wykresach okresy wyżów i niżów demograficznych,</li> <li>• definiuje współczynnik urodzeń i zgonów;</li> <li>• podaje przykłady województw o najniższym i najwyższym przyroście naturalnym,</li> <li>• wskazuje na piramidzie wieku i płci przedziały wiekowe ludności w wieku produkcyjnym,</li> <li>• odczytuje z piramidy wieku i płci przedziały wiekowe, w których przeważają w polskim społeczeństwie kobiety i mężczyźni,</li> <li>• wyjaśnia zjawisko nadumieralności mężczyzn,</li> <li>• wymienia mniejszości narodowe i etniczne</li> </ul>	<p>przemysłowe, owoce i warzywa) uprawianych w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na podstawie kartogramu województwa o największym i najmniejszym pogłowie bydła i trzody chlewnej,</li> <li>• podaje i opisuje przykłady, działalności gospodarczej w różnych sektorach gospodarki narodowej związanych z gospodarką morską,</li> <li>• wymienia rodzaje działalności przemysłowej i opisać strukturę produkcji przemysłowej według rodzajów działalności gospodarczej w Polsce,</li> <li>• omawia przy pomocy mapy tematycznej rozmieszczenie surowców energetycznych w Polsce,</li> <li>• wymienia przyczyny koncentracji przemysłu w okręgach,</li> <li>• na podstawie mapy wskazuje rozmieszczenie okręgów przemysłowych w Polsce,</li> <li>• wymienia czynniki lokalizacji przemysłu zaawansowanych technologii</li> <li>• omawia zmiany czynników lokalizacji przemysłu high-tech względem tradycyjnych gałęzi przemysłu</li> <li>• charakteryzuje różnorodność usług występujących w Polsce,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: komunikacja, transport, łączność,</li> <li>• omawia wady i zalety różnych rodzajów transportu wykorzystywanych w Polsce,</li> <li>• omawia wybrane przyrodnicze i pozaprzyrodnicze atrakcje turystyczne w Polsce,</li> <li>• wymienia obiekty wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości UNESCO,</li> <li>• wskazuje na mapie fizycznej Polski regiony o szczególnych walorach turystycznych,</li> <li>• odróżnia powódź od wezbrania,</li> <li>• na podstawie map, danych liczbowych oraz innych materiałów źródłowych podaje konsekwencje wystąpienia powodzi,</li> <li>• na podstawie materiałów podaje przykłady związków warunków naturalnych</li> </ul>
--	--

<p>w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie zasięg głównych religii i wyznań w Europie,</li> <li>• definiuje pojęcia stopy bezrobocia i ludności aktywnej zawodowo,</li> <li>• wymienia województwa, regiony Polski, w których bezrobocie jest najwyższe i najniższe,</li> <li>• definiuje pojęcie salda migracji,</li> <li>• podaje przykłady fal migracyjnych w Polsce,</li> <li>• przedstawia na mapie rozmieszczenie Polonii na świecie,</li> <li>• definiuje pojęcia suburbanizacja, aglomeracja monocentryczna i aglomeracja policentryczna (konurbacja),</li> <li>• podaje przykłady aglomeracji monocentrycznej oraz policentrycznej,</li> <li>• podaje przykłady rozwoju miast w dogodnych warunkach przyrodniczych,</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie główne miasta Polski.</li> </ul>	<p>z kierunkami rozwoju energetyki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje podziału czynników rozwoju energetyki na przyrodnicze i pozaprzyrodnicze,</li> <li>• na podstawie map, fotografii oraz danych liczbowych wskazuje zmiany zachodzące w wybranej strefie podmiejskiej,</li> <li>• wymienia przykłady nowych kierunków zagospodarowania terenu w strefie podmiejskiej,</li> <li>• wyjaśnia pojęcie salda migracji,</li> <li>• na podstawie mapy opisuje zróżnicowanie salda migracji w Polsce,</li> <li>• na podstawie materiałów potrafi opisać zmiany liczby zatrudnionych w różnych gałęziach przemysłu w Polsce,</li> <li>• na podstawie danych statystycznych potrafi opisać zmiany, długości sieci dróg szybkiego ruchu w Polsce;</li> <li>• wyjaśnia, czym jest centrum logistyczne;</li> <li>• na podstawie mapy określa zmiany w zagospodarowaniu obszarów położonych nieopodal ważnych szlaków komunikacyjnych,</li> <li>• wyjaśnia dlaczego wybrane walory przyrodnicze przyciągają turystów,</li> <li>• na podstawie materiałów udowadnia, że Kraków jest turystyczną stolicą Polski,</li> <li>• na podstawie diagramów opisuje zmiany liczby turystów nad Bałtykiem,</li> <li>• charakteryzuje środowisko przyrodnicze regionu oraz określa jego główne cechy na podstawie map tematycznych,</li> <li>• dobiera odpowiednią mapę do realizacji wycieczki krajoznawczej, w czasie wycieczki wykorzystuje mapę do orientacji w terenie,</li> <li>• na podstawie dostępnych materiałów wyjaśnia korzyści płynące ze współpracy międzyregionalnej,</li> <li>• podaje korzyści wynikające z zawiązywania związków gmin i powiatów,</li> </ul>
--	--





**Ocena 2**

Uczeń:

- wskazuje położenie Polski na mapie Europy,
- wymienia sąsiadów Polski,
- wymienia cechy położenia Polski,
- wymienia skrajne punkty terytorium Polski,
- nazywa województwa i ich stolice,
- wskazać struktury geologiczne występujące w Polsce,
- wymienia nazwy złodowceń i wskazuje ich zasięg na mapie,
- wymienia różne typy skał i minerałów występujące w Polsce,
- wymienia przykłady wykorzystania skał i surowców mineralnych w działalności człowieka,
- wymienia czynniki kształtujące klimat w Polsce,
- nazywa masy powietrza wpływające na klimat,
- wymienia termiczne pory roku,
- wymienia czynniki wpływające na zróżnicowanie warunków klimatycznych w Polsce,
- wskazuje na mapie wybrane obiekty hydrologiczne w Polsce,
- wskazuje na mapie obszary Polski charakteryzujące się największą i najmniejszą lesistością,
- wymienia czynniki glebotwórcze,
- wyjaśnia znaczenie gospodarcze gleb,
- wymienia cechy geograficzne Morza Bałtyckiego,
- wymienia zmiany, jakie w środowisku naturalnym wywołuje rozwój gospodarczy,
- wymienia podstawowe formy ochrony

- przedstawia w dowolnej formie atrakcyjność „małej ojczyzny” jako miejsca zamieszkania, pracy, nauki, rozrywki.

**Ocena 2**

Uczeń:

- wyjaśnia, co to jest gospodarka narodowa,
- opisuje, czym zajmuje się rolnictwo, przemysł i usługi,
- wyjaśnia, co to jest Produkt Krajowy Brutto,
- wyjaśnia, czym zajmuje się rolnictwo,
- wymienia przyrodnicze czynniki, decydujące o rozwoju rolnictwa w Polsce,
- wymienia czynniki pozapryrodnicze mające wpływ na rozwój rolnictwa w Polsce i omówia wybrane z nich,
- wymienia nazwy podstawowych roślin uprawianych w Polsce oraz gatunki zwierząt hodowlanych,
- opisuje na prostych przykładach związek między warunkami naturalnymi a rozmieszczeniem upraw roślin i chowu zwierząt,
- opisuje położenie Polski względem Morza Bałtyckiego,
- wskazuje konsekwencje nadmorskiego położenia Polski,
- omawia czym zajmuje się przemysł,
- wymienia przykłady produktów wytworzonych w przemyśle,
- na podstawie wykresu strukturalnego opisuje strukturę produkcji przemysłowej według rodzajów działalności gospodarczej,
- wymienia odnawialne i nieodnawialne źródła energii elektrycznej,
- omawia znaczenie węgla kamiennego i brunatnego w strukturze produkcji energii elektrycznej w Polsce,
- wyjaśnia znaczenie terminów: zakład



<p>przyrody w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lokalizuje na mapie wybrane parki narodowe,</li> <li>• korzystając z danych statystycznych, odczytuje liczbę ludności Polski i innych krajów w różnych okresach,</li> <li>• definiuje przyrost naturalny i rzeczywisty,</li> <li>• wymienia przyrodnicze i pozaprzyrodnicze czynniki osadnicze,</li> <li>• definiuje gęstość zaludnienia,</li> <li>• odczytuje z wykresów wielkość przyrostu naturalnego,</li> <li>• definiuje wyż i niż demograficzny,</li> <li>• wskazuje na mapie prezentującej poziom współczynnika naturalnego te województwa, w których jest on najwyższy i najniższy,</li> <li>• odczytuje z piramidy wieku i płci liczebność danej grupy wiekowej,</li> <li>• określa, jakie dane można odczytać z piramidy wieku i płci,</li> <li>• definiuje współczynnik feminizacji,</li> <li>• definiuje pojęcie przeciętnego trwania życia,</li> <li>• odczytuje z wykresów kołowych strukturę ludności,</li> <li>• definiuje pojęcia mniejszość narodowa i etniczna,</li> <li>• podaje przykłady grup etnicznych i mniejszości narodowych w Polsce</li> <li>• wymienia religie i wyznania istniejące w Polsce,</li> <li>• definiuje analfabetyzm,</li> <li>• odczytuje z wykresów kołowych strukturę zatrudnienia ludności,</li> <li>• zdefiniuje pojęcia bezrobocia i prywatyzacji,</li> <li>• definiuje pojęcia migracji, emigranta i imigranta,</li> <li>• podaje przykłady krajów, w których istnieją skupiska Polonii,</li> <li>• wymienia przyczyny migracji ze wsi do miast,</li> </ul>	<p>przemysłowy, okręg przemysłowy, koncentracja przemysłu, restrukturyzacja przemysłu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia wpływ przemysłu na środowisko,</li> <li>• wymienia wybrane produkty przemysłu zaawansowanych technologii,</li> <li>• na podstawie analizy danych statystycznych porównuje nakłady na działalność badawczo-rozwojową w Polsce i krajach Unii Europejskiej,</li> <li>• wymienia przykłady działalności gospodarczej zaliczanej do sektora usług,</li> <li>• podaje przykłady różnych rodzajów transportu,</li> <li>• omawia wady i zalety wybranych rodzajów transportu,</li> <li>• wymienia najważniejsze atrakcje turystyczne w Polsce i wskazuje ich położenie na mapie,</li> <li>• podaje przykłady polskich obiektów wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości UNESCO,</li> <li>• wymienia ważniejsze regiony turystyczne Polski,</li> <li>• omawia wybrany przez siebie region turystyczny w Polsce,</li> <li>• wyjaśnia czym jest powódź,</li> <li>• podaje przykłady przyczyn występowania powodzi,</li> <li>• wymienia kilka metod ochrony przeciwpowodziowej,</li> <li>• podaje przykłady surowców energetycznych wykorzystywanych w Polsce,</li> <li>• wymienia wady i zalety węgla kamiennego i brunatnego jako surowców energetycznych,</li> <li>• podaje cechy środowiska geograficznego i opisuje warunki życia w dużym mieście i w strefie podmiejskiej,</li> </ul>
--	---



- definiuje pojęcia urbanizacja i aglomeracja,
- wymienia główne funkcje miasta,
- wymienia przyczyny rozwoju miast w Polsce,
- wymienić 5 największych miast Polski.

- wyjaśnia pojęcie migracji ze wsi do miast,
- podaje przykładowe przyczyny przenoszenia się mieszkańców wsi do miast,
- wyjaśnia czym jest bezrobocie,
- podaje najważniejsze przyczyny i skutki występowania bezrobocia,
- podaje przykłady przedsiębiorstw, których lokalizacja zależy od bliskości szlaków transportowych,
- podaje przykłady walorów turystycznych Pobrzeża Bałtyku i Małopolski,
- opisuje własne wrażenia z wycieczek turystycznych po Polsce,
- wskazuje położenie swojego regionu geograficznego na mapie Polski,
- na podstawie mapy opisuje położenie oraz sąsiedztwo regionu, w którym mieszka,
- podaje podstawowe zasady bezpieczeństwa obowiązujące w czasie przygotowania i przeprowadzania wycieczek krajoznawczych,
- podaje przykładowe formy współpracy pomiędzy regionami,
- określa obszar utożsamiany z własną „małą ojczyzną” jako symboliczną przestrzeń w wymiarze lokalnym,
- docenia własną rolę, w kształtowaniu "małej ojczyzny".

### Ocena 1

Uczeń:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określanych w wymaganiach na ocenę dopuszczającą.

### Ocena 1

Uczeń:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określanych w wymaganiach na ocenę dopuszczającą.



## Język hiszpański

### Ocena 6

Uczeń:

- wykazuje się wysoką autonomią w uczeniu się, ma szczególne zdolności językowe, wyjątkowo staranny i systematyczny, wykazujący się szczególnie wysoką aktywnością na lekcjach i kreatywnością
- bezbłędnie posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach.
- w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie posługuje się środkami językowymi poznanymi na lekcjach
- potrafi zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym oraz zrozumieć skomplikowane polecenia.
- potrafi płynnie czytać z odpowiednią wymową i intonacją, rozumie sens czytanych tekstów i dyskutuje na tematy zawarte w tekście
- mówi płynnie i spójnie, używa zdań o wysokim poziomie trudności, popełnia przy tym niewiele błędów. Potrafi płynnie wypowiadać się na tematy dotyczące życia codziennego oraz na tematy abstrakcyjne.
- Potrafi bezbłędnie pisać używając słownictwa i struktur przewidzianych w programie.

### Ocena 5

Uczeń:

- bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy, z powodzeniem stosuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce,
- potrafi zrozumieć ogólny sens

## Język hiszpański

### Ocena 6

Uczeń:

- wykazuje się wysoką autonomią w uczeniu się, ma szczególne zdolności językowe, wyjątkowo staranny i systematyczny, wykazujący się szczególnie wysoką aktywnością na lekcjach i kreatywnością
- biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach.
- w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie posługuje się środkami językowymi poznanymi na lekcjach
- potrafi zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie rozszerzonym oraz zrozumieć skomplikowane polecenia.
- potrafi płynnie czytać z odpowiednią wymową i intonacją, rozumie sens czytanych tekstów i dyskutuje na tematy zawarte w tekście
- mówi płynnie i spójnie, używa zdań o wysokim poziomie trudności, popełnia przy tym niewiele błędów. Potrafi płynnie wypowiadać się na tematy dotyczące życia codziennego oraz na tematy abstrakcyjne.
- Potrafi bezbłędnie pisać używając słownictwa i struktur przewidzianych w programie.

### Ocena 5

Uczeń:

- bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy, z powodzeniem stosuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce,
- potrafi zrozumieć ogólny sens





i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania.

- Potrafi płynnie czytać przygotowane teksty oraz rozumieć ich treść/sens.
- uczeń potrafi skonstruować bezbłędną wypowiedź ustną na poziomie podstawowym, z odpowiednią intonacją i wymową.
- potrafi pisać używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizuje tekst, używa poprawnej pisowni, sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu.

#### Ocena 4

Uczeń:

- stopniu dobrym opanował materiał, zdarza mu się popełniać błędy, stara się wykorzystać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, popełniane błędy nie wpływają na rozumienie wypowiedzi
- potrafi zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela.
- zazwyczaj dobrze rozumie większość wypowiedzi ustnych.
- potrafi czytać dość poprawnie przygotowane teksty.
- mówi spójnie, posługując się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyraża myśli i idee, omawia tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie, nie powodują

i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania.

- Potrafi płynnie czytać przygotowane teksty oraz rozumieć ich treść/sens.
- uczeń potrafi skonstruować bezbłędną wypowiedź ustną na poziomie podstawowym, z odpowiednią intonacją i wymową.
- potrafi pisać używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizuje tekst, używa poprawnej pisowni, sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu.

#### Ocena 4

Uczeń:

- w stopniu dobrym opanował materiał, zdarza mu się popełniać błędy, stara się wykorzystać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, popełniane błędy nie wpływają na rozumienie wypowiedzi
- potrafi zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela.
- zazwyczaj dobrze rozumie większość wypowiedzi ustnych.
- potrafi czytać dość płynnie przygotowane teksty.
- mówi spójnie, posługując się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyraża myśli i idee, omawia tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie, nie powodują

one jednak zakłóceń w komunikacie

- pisze teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizuje tekst, używając dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą.

### Ocena 3

Uczeń:

- materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny.
- zna i stosuje większość środków językowych poznanych na lekcjach, lecz popełnia dość liczne błędy, zakłócające nieznacznie komunikat
- rozumie ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2-3 krotnego wysłuchania tekstu), rozumie proste polecenia nauczyciela
- czyta teksty popełniając liczne błędy, rozumie ogólny sens i wypowie się częściowo na temat tekstu.
- mówiąc posługuje się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyraża myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne.
- pisze proste teksty, dość spójnie organizuje tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne, ale komunikat jest zrozumiały i stosowny

one jednak zakłóceń w komunikacie

- pisze teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizuje tekst, używając dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą.

### Ocena 3

Uczeń:

- materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny.
- zna i stosuje większość środków językowych poznanych na lekcjach, lecz popełnia dość liczne błędy, zakłócające nieznacznie komunikat
- rozumie ogólny sens i niektóre informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2-3 krotnego wysłuchania tekstu), rozumie proste polecenia nauczyciela
- czyta teksty popełniając liczne błędy, rozumie ogólny sens i wypowie się częściowo na temat tekstu.
- mówiąc posługuje się częściowo poprawnym językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyraża myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne.
- pisze proste teksty, dość spójnie organizuje tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne, ale komunikat jest zrozumiały i stosowny

<p>do formy.</p> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niestaranny, wykazuje się brakiem systematyczności, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych.</li> <li>• rozumie ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie bardzo podstawowym , wydobędzie nieliczne informacje.</li> <li>• rozumie bardzo proste polecenia nauczyciela</li> <li>• czyta teksty, popełniając liczne błędy, potrafi w niewielkim stopniu zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów. Potrzebuje pomocy przy wyjaśnianiu nowego słownictwa oraz przy wyszukiwaniu informacji.</li> <li>• posługuje się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyraża niektóre myśli, omawiając tematy codzienne. Posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w wymowie.</li> <li>• pisze proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym. Używa niepoprawnej pisowni, a styl nie zawsze jest zgodny z formą.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku</li> </ul>	<p>do formy.</p> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niestaranny, wykazuje się brakiem systematyczności, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych.</li> <li>• rozumie ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie bardzo podstawowym , wydobędzie nieliczne informacje.</li> <li>• rozumie bardzo proste polecenia nauczyciela</li> <li>• czyta teksty, popełniając liczne błędy, potrafi w niewielkim stopniu zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów. Potrzebuje pomocy przy wyjaśnianiu nowego słownictwa oraz przy wyszukiwaniu informacji.</li> <li>• posługuje się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyraża niektóre myśli, omawiając tematy codzienne. Posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty, tempo wypowiedzi jest wolne, buduje proste zdania, a wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w wymowie.</li> <li>• pisze proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym. Używa niepoprawnej pisowni, a styl nie zawsze jest zgodny z formą.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku</li> </ul>
--	--



hiszpańskim, unika jakiegokolwiek aktywności, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie.

- uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów.
- uczeń nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie głównej myśli wypowiedzi ustnych i pisemnych, nie rozwiązuje zadań opartych o materiał poznany na lekcjach, nawet na najniższym poziomie trudności.
- zna bardzo niewielką ilość środków językowych poznanych na lekcjach, nie potrafi ich użyć w wypowiedziach.
- popełnia bardzo liczne błędy zakłócające lub uniemożliwiające komunikację.

#### **Zakres materiału:**

#### **Słownictwo:**

- Przedstawianie się, pytanie o dane osobowe (wiek, zawód, narodowość, numer telefonu)
- Opis wyglądu zewnętrznego i charakteru
- Relacje rodzinne
- Niektóre zwierzęta
- Kolory
- Liczebniki 1-100
- Opisywanie przedmiotów
- Wyrażanie prośby, zgoda i odmowa
- Pomieszczenia i przedmioty szkolne
- Dni tygodnia i pory roku
- Wyrażanie upodobań i uczuć
- Zamawianie w restauracji i opisywanie dań
- Słownictwo związane z jedzeniem i piciem

hiszpańskim, unika jakiegokolwiek aktywności, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie.

- uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów.
- uczeń nawet z pomocą nauczyciela nie rozumie głównej myśli wypowiedzi ustnych i pisemnych, nie rozwiązuje zadań opartych o materiał poznany na lekcjach, nawet na najniższym poziomie trudności.
- zna bardzo niewielką ilość środków językowych poznanych na lekcjach, nie potrafi ich użyć w wypowiedziach.
- popełnia bardzo liczne błędy zakłócające lub uniemożliwiające komunikację.

#### **Zakres materiału:**

#### **Słownictwo:**

- Opisywanie mieszkań i domów
- Usytuowanie w przestrzeni
- Pytanie i udzielanie informacji o drogę
- Czynności dnia codziennego
- Czasowniki ruchu
- Zdrowie (ciało człowieka, samopoczucie, choroby, leczenie)
- Wygląd i charakter
- Udzielanie rad
- Odczucia fizyczne
- Zwierzęta
- Pytanie o godzinę
- Chronologia czynności
- Wyrażanie upodobań i zainteresowań
- Częstotliwość
- Proponowanie i reagowanie
- Czas wolny (sport, hobby)
- Prace domowe (godziny, pory dnia)

### **Struktury gramatyczne:**

Czas teraźniejszy *Presente de indicativo*, zaimki osobowe, rodzaj i liczba przymiotnika i rzeczownika, zaimki pytajne *cómo, cuántos, dónde, de dónde, qué, quién, cuál*, przymiotniki dzierżawcze, zaimki wskazujące *este/a*, rodzajniki określone i nieokreślone, uzgadnianie liczby i rodzaju, przyimki *a, en, por*, zaimki dopełnienia bliższego i dalszego

### **Kultura:**

Kraje hiszpańskojęzyczne, produkty, posiłki hiszpańskie

## **Informatyka**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- biegle wymienia rodzaje licencji programów komputerowych,
- biegle porusza się w systemie plików i folderów,
- analizuje stan komputera i jego elementów, podaje ich parametry, posługując się właściwymi jednostkami,
- w trakcie lekcji pomaga innym,
- zamienia zapis dwójkowy liczby na dziesiętny i dziesiętny na dwójkowy,
- korzysta z pojęć bitu i bajtu,
- korzysta z Kalkulatora w celu przeliczania liczb pomiędzy różnymi systemami pozycyjnymi,
- wyszukując informacje i elementy graficzne, potrafi ograniczyć wyniki wyszukiwania do najbardziej odpowiadających zapytaniu,
- zawsze stosuje się do zasad

### **Struktury gramatyczne:**

Czas teraźniejszy *Presente de indicativo* – czasowniki regularne i nieregularne, czasowniki *ser, estar, haber*, rodzajniki ściągnięte, przyimki i wyrażenia przyimkowe, przysłówki miary i zaimki, peryfrazy – *deber, tener que + infinitivo*, struktury porównawcze, stopniowanie, warunek realny z czasem teraźniejszym, czasownik *gustar*, czasowniki zwrotne

### **Kultura:**

Miasta w krajach hiszpańskojęzycznych, adresowanie w Hiszpanii, formy grzecznościowe, pory dnia w Hiszpanii, sposoby na zdrowie, czas wolny, popularne sporty

## **Informatyka**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- potrafi przygotować prezentację multimedialną zawierającą obrazy, dźwięki i filmy,
- organizuje pracę zespołową nad wspólnym projektem i bierze w niej czynny udział,
- pomaga innym, sprawnie realizuje własne pomysły,
- potrafi doskonalić i oceniać prezentację oraz przygotować się do jej zaprezentowania,
- właściwie przedstawia prezentację,
- dzieli się swoimi doświadczeniami z innym i pomaga im,
- analizuje projekty z portalu Scratch,
- uczy się nowych rzeczy (zagadnień),
- potrafi zbudować własny skrypt



<p>bezpieczeństwa pracy w chmurze,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biegle wykorzystuje usługi dostępne w chmurze,</li> <li>• korzysta ze wspólnych dokumentów Google i współpracuje w ich redagowaniu,</li> <li>• zna zasady netykiety,</li> <li>• posługuje się akronimami i emotikonami w komunikacji internetowej,</li> <li>• pomaga innym, tworzy własne dokumenty,</li> <li>• samodzielnie odkrywa i stosuje dodatkowe, nie omówione sposoby formatowania,</li> <li>• jest aktywny na lekcji i pomaga innym,</li> <li>• samodzielnie odkrywa nowe możliwości pracy z tabelami, stosuje je, posługuje się zaawansowanym ścisłym słownictwem,</li> <li>• - potrafi ocenić przygotowanie tekstu i zastosowaną metodę, pokazując w razie potrzeby, jak łatwo jest „uszkodzić” sformatowany tekst,</li> <li>• - swobodnie i świadomie stosuje różnorodne metody pracy z tekstem,</li> <li>• - ocenia wygląd prac zawierających grafikę: cechy dobrego plakatu bądź reklamy zawarte w wykonanej pracy,</li> <li>• - stosuje zaawansowane techniki opracowania i łączenia grafiki z tekstem,</li> <li>• - samodzielnie potrafi przedstawić sytuacje, w których człowiek może napotkać na problemy w porozumieniu z maszyną,</li> <li>• przygotowuje portfolio według własnego, oryginalnego projektu,</li> <li>• samodzielnie dochodzi do skutecznych rozwiązań w pracy z obrazem,</li> <li>• samodzielnie dochodzi do skutecznych rozwiązań w pracy z grafiką.</li> <li>• - stosuje własne rozwiązania, uzyskując ciekawe efekty w tworzonym filmie,</li> </ul>	<p>rekurencyjny w Scratchu oraz zanalizować i opisać jego działanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje, na czym polega problem wież Hanoi, potrafi go analizować dla danej liczby krążków,</li> <li>• potrafi zdefiniować pojęcia algorytmu i schematu blokowego, zna sposoby znajdowania NWD, opisuje i stosuje obie wersje algorytmu Euklidesa,</li> <li>• zapisuje i modyfikuje algorytm Euklidesa w wybranym języku programowania,</li> <li>• analizuje zapis algorytmu, rozróżnia polecenia języka,</li> <li>• podejmuje samodzielnie próbę dalszej nauki wybranego języka,</li> <li>• opisuje ciąg Fibonacciego i oblicza jego kolejne wyrazy,</li> <li>• zna rekurencyjny algorytm obliczania wyrazów ciągu i potrafi uzasadnić jego nieefektywność,</li> <li>• potrafi zrealizować efektywny algorytm,</li> <li>• opisuje zagadnienie porządkowania i algorytm sortowania przez scalanie oraz zapis tego algorytmu,</li> <li>• bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,</li> <li>• - jest aktywny na lekcji i pomaga innym.</li> </ul>
---	---





- - biegle posługuje się funkcjami programu Photo Story,
- - biegle posługuje się funkcjami programu Movie Maker,
- - poszukuje niekonwencjonalnych rozwiązań do uatrakcyjnienia wykonywanej pracy,

bezbłędnie wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,

- - jest aktywny na lekcji i pomaga innym.

### Ocena 5

Uczeń:

- aktywnie uczestniczy w dyskusji dotyczącej BHP,
- potrafi sklasyfikować programy komputerowe pod względem dostępności (rodzaj licencji),
- wymienia i opisuje podstawowe elementy komputera, analizuje ich wielkość,
- potrafi znaleźć w komputerze informacje o parametrach poszczególnych elementów,
- wie, na czym polega pozycyjny system zapisu liczb,
- zamienia zapis dwójkowy liczby na dziesiętny i dziesiętny na dwójkowy,
- zna definicje pojęć bitu i bajtu,
- korzysta z Kalkulatora w celu przeliczania liczb pomiędzy różnymi systemami pozycyjnymi,
- samodzielnie zakłada konto poczty elektronicznej,
- podczas wypełniania formularza nie podaje wrażliwych danych osobowych, jeśli nie jest to konieczne,
- potrafi dostosować ustawienia Dysku Google do własnych potrzeb,
- korzysta ze wspólnych dokumentów

### Ocena 5

Uczeń:

- potrafi przygotować prezentację multimedialną zawierającą obrazy, dźwięki i filmy,
- organizuje pracę zespołową nad wspólnym projektem i bierze w niej czynny udział,
- potrafi doskonalić i oceniać prezentację oraz przygotować się do jej zaprezentowania,
- właściwie przedstawia prezentację.
- potrafi utworzyć własny projekt, ułożyć skrypt wykorzystujący pętlę **zawsze** i blok warunkowy **jeżeli** i wyjaśnić jego działanie,
- potrafi korzystać z bloków do rysowania na scenie, tworzy i wykorzystuje własny blok zarówno bez parametru, jak i z parametrem,
- potrafi utworzyć własny projekt, zmieniać tło i postaci duszków,
- wykorzystuje w skrypcie animację, przesuwanie duszka oraz dźwięki,
- potrafi uruchomić środowisko Scratch i utworzyć własny projekt,
- potrafi losować liczby z podanego zakresu,
- potrafi zapisywać liczby za pomocą zmiennej typu lista,



<p>Google i współpracuje w ich redagowaniu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady netykiety,</li> <li>• posługuje się akronimami i emotikonami w komunikacji internetowej,</li> <li>• samodzielnie stosuje poznane sposoby pracy z dokumentem tekstowym – dotyczy to zarówno podstawowych zasad pracy</li> <li>• z edytorem tekstu, jak i stosowania wprowadzonych dotychczas sposobów formatowania tekstu,</li> <li>• samodzielnie pracuje nad dokumentem, realizuje własne założenia,</li> <li>• stosuje zaawansowane słownictwo, związane z technologią informacyjną i szeroko rozumianą obecnością komputerów</li> <li>• w naszym codziennym życiu,</li> <li>• używa zaawansowanych technik wyszukiwania, zamiany elementów tekstu, przekształcania tekstu na tabelę, formatowania,</li> <li>• samodzielnie rozplanowuje tekst na stronie, dobiera sposób formatowania czcionki do charakteru i wyglądu tekstu,</li> <li>• ustawia własne tabulatory, dostosowane do charakteru wprowadzanego tekstu,</li> <li>• wypełnia nagłówki i stopki w dokumencie wielostronicowym, stosuje zarówno kody pól wprowadzanych za pomocą odpowiednich</li> <li>• przycisków (numer strony, data itp.), jak i tekst wpisywany,</li> <li>• formatuje tekst w nagłówku i stopce,</li> <li>• samodzielnie rysuje proste grafiki obiektowe, modyfikuje ich wygląd i kształt,</li> <li>• sprawnie łączy na różne sposoby grafikę z tekstem, poprawnie osadza grafiki w tekście, stosuje dodatkowe elementy graficzne lub tekstowe wpływające na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi znajdować minimum kilku wylosowanych liczb,</li> <li>• rozumie, co to jest operacja <b>modulo</b>,</li> <li>• potrafi ją wykorzystać do sprawdzenia, czy liczba jest parzysta,</li> <li>• potrafi utworzyć skrypt znajdowania kolejnych liczb pierwszych z wykorzystaniem listy i własnego bloku,</li> <li>• potrafi zbudować i zmodyfikować skrypt rekurencyjny w Scratchu oraz zanalizować i opisać jego działanie,</li> <li>• opisuje, na czym polega problem wież Hanoi, potrafi go analizować dla danej liczby krążków.</li> <li>• potrafi zdefiniować pojęcia algorytmu i schematu blokowego, zna sposoby znajdowania NWD, opisuje i stosuje obie wersje algorytmu Euklidesa,</li> <li>• zapisuje algorytm Euklidesa w wybranym języku programowania,</li> <li>• analizuje zapis algorytmu, rozróżnia podstawowe polecenia języka,</li> <li>• opisuje ciąg Fibonacciego i oblicza jego kolejne wyrazy,</li> <li>• zna rekurencyjny algorytm obliczania wyrazów ciągu i potrafi uzasadnić jego nieefektywność,</li> <li>• opisuje zagadnienie porządkowania i algorytm sortowania przez scalanie oraz zapis tego algorytmu,</li> <li>• wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,</li> <li>• jest aktywny na lekcji i pomaga innym.</li> </ul>
---	---

<p>wygląd pracy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bardzo sprawnie stosuje poznane wcześniej techniki formatowania i przygotowania tekstu do wydruku,</li> <li>• opisuje problemy, na jakie może się natknąć człowiek podczas próby porozumiewania się z maszyną za pomocą języka naturalnego,</li> <li>• wykorzystuje style, tworzy spis długiego dokumentu,</li> <li>• tworzy stronę tytułową,</li> <li>• dzieli dokument na sekcje, stosuje w sekcjach różnorodne wzorce strony,</li> <li>• biegle posługuje się narzędziami korygującymi podstawowe parametry obrazu,</li> <li>• biegle koryguje defekty obrazu (likwidacja krzywizn, wyrównywanie linii horyzontu),</li> <li>• biegle wykorzystuje warstwy obrazu, łącząc różne elementy w jeden obraz,</li> <li>• biegle stosuje efekty na warstwach tekstowych (cienie, wtapianie, wypełnienie tekstu itp.),</li> <li>• stosuje filtry i maski obrazu,</li> <li>• sprawnie stosuje swobodny ruch kamery w programie Photo Story,</li> <li>• potrafi dobrać właściwe parametry zapisywanego filmu dla konkretnego urządzenia,</li> <li>• potrafi trafnie dobrać czas trwania efektu w filmie,</li> <li>• potrafi zapisać film przeznaczony do odtwarzania na urządzeniach mobilnych,</li> <li>• wykonuje ćwiczenia na lekcji, trzeba mu zadawać dodatkowe, trudniejsze zadania,</li> <li>• jest aktywny na lekcji i pomaga innym.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie znaczenie systemu</li> </ul>	<p><b>Ocena 4</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przygotować prezentację</li> </ul>
---	---

<p>operacyjnego,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi sklasyfikować programy komputerowe pod względem przeznaczenia (użytkowe, narzędziowe, edukacyjne itp.),</li> <li>• wymienia i opisuje podstawowe elementy komputera, analizuje ich wielkość w odpowiednich jednostkach,</li> <li>• wie, na czym polega pozycyjny system zapisu liczb,</li> <li>• zamienia zapis dwójkowy liczby na dziesiętny,</li> <li>• zna definicje pojęć bitu i bajtu,</li> <li>• korzysta z Kalkulatora w celu przeliczania liczb pomiędzy różnymi systemami pozycyjnymi,</li> <li>• potrafi założyć konto poczty elektronicznej z pomocą nauczyciela,</li> <li>• sprawnie wyszukuje w Internecie potrzebne informacje i elementy graficzne,</li> <li>• sprawnie korzysta z Dysku Google,</li> <li>• korzysta ze wspólnych dokumentów Google i współpracuje w ich redagowaniu,</li> <li>• zna zasady netykiety,</li> <li>• zna akronimy i emotikony służące do komunikacji internetowej,</li> <li>• wymienia i stosuje zasady edycji, formatowania i estetycznego przygotowania tekstu,</li> <li>• zachowuje prawidłową postawę w czasie pracy przy komputerze,</li> <li>• starannie przepisuje pracę, poprawia błędy z użyciem słownika w edytorze,</li> <li>• przygotowuje tekst do wydruku, dba o estetyczny wygląd tekstu,</li> <li>• samodzielnie przygotowuje plik zawierający tabelę: sprawnie pracuje z tabelą w edytorze tekstu, stosuje potrzebne techniki</li> <li>• formatowania, zaznaczania, przygotowania do wydruku; przekształca tekst na tabelę,</li> </ul>	<p>multimedialną zawierającą obrazy, dźwięki i filmy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomaga organizować pracę zespołową nad wspólnym projektem,</li> <li>• potrafi doskonalić i oceniać prezentację oraz przygotować się do jej zaprezentowania,</li> <li>• bierze udział w przedstawianiu prezentacji.</li> <li>• potrafi utworzyć własny projekt, ułożyć skrypt przesuwania duszka po ekranie i wyjaśnić jego działanie,</li> <li>• potrafi korzystać z bloków do rysowania na scenie, tworzy i wykorzystuje własny blok bez parametru,</li> <li>• potrafi utworzyć własny projekt, ułożyć skrypty ustalania warunków początkowych i wyjaśnić ich działanie,</li> <li>• potrafi utworzyć własny projekt, zmieniać tło i postaci duszków,</li> <li>• wykorzystuje w skrypcie animację za pomocą zmiany kostiumu oraz przesuwania duszka z wykorzystaniem prawidłowego odbicia</li> <li>• od brzegu ekranu,</li> <li>• potrafi uruchomić środowisko Scratch i utworzyć własny projekt,</li> <li>• potrafi losować liczby z podanego zakresu,</li> <li>• potrafi zapisywać liczby za pomocą zmiennej typu lista,</li> <li>• rozumie, co to jest operacja <b>modulo</b>,</li> <li>• potrafi ją wykorzystać do sprawdzenia, czy liczba jest parzysta,</li> <li>• potrafi opisać pojęcie rekurencji, zbudować skrypt rekurencyjny w Scratchu i opisać jego działanie,</li> <li>• opisuje, na czym polega problem wież Hanoi, potrafi go analizować na przykładzie kilku krążków i wypisać kolejne ruchy,</li> <li>• potrafi zdefiniować pojęcia algorytmu i schematu blokowego, zna sposoby</li> </ul>
---	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• korzysta ze źródeł informacji związanych ze stosowaniem technologii informacyjnej,</li> <li>• formatuje akapity „z linijki” (wcięcia akapitów, ustawienie marginesów akapitów) w połączeniu z odpowiednim wyrównaniem tekstu,</li> <li>• w odpowiednich sytuacjach stosuje wymuszony koniec strony, kolumny, wiersza,</li> <li>• dobiera ilustracje do tekstu, stosuje różne sposoby osadzania ilustracji,</li> <li>• potrafi określić i rozpoznać cechy dobrego plakatu lub reklamy,</li> <li>• stosuje rysunek jako tło dokumentu tekstowego.</li> <li>• przekształca i modyfikuje proste rysunki obiektowe (rozciąga, zniekształca, zmienia kolor obramowania i wypełnienia, grupuje i rozgrupowuje),</li> <li>• korzysta ze Schowka oraz z metody przeciągania,</li> <li>• sprawnie stosuje poznane wcześniej techniki formatowania i przygotowania tekstu do wydruku,</li> <li>• potrafi odtworzyć w edytorze wygląd wydrukowanego dokumentu, wierność formatów (w stosunku do oryginału), kształtów czcionek, wyróżnień,</li> <li>• pracuje z kilkustronicowym dokumentem, odtwarzając zadane formaty tekstu w dokumencie,</li> <li>• pracuje z utworzonym samodzielnie wielostronicowym dokumentem – portfolio tekstów, kontroluje jego zawartość, sposób formatowania, strukturę,</li> <li>• samodzielnie przygotowuje obraz do wydruku lub do prezentacji na ekranie monitora,</li> <li>• sprawnie wykorzystuje warstwy obrazu, łącząc różne elementy w jeden obraz,</li> <li>• stosuje efekty na warstwach tekstowych</li> </ul>	<p>znajdowania NWD, opisuje algorytm Euklidesa,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady języków programowania,</li> <li>• zapisuje algorytm Euklidesa w jednym z nich lub w Scratchu,</li> <li>• analizuje zapis algorytmu,</li> <li>• opisuje ciąg Fibonacciego i oblicza jego kolejne wyrazy,</li> <li>• zna rekurencyjny algorytm obliczania wyrazów ciągu i potrafi wskazać jego nieefektywność,</li> <li>• opisuje zagadnienie porządkowania i algorytm sortowania przez scalanie,</li> <li>• wykonuje ćwiczenia na lekcji,</li> <li>• jest aktywny na lekcji.</li> </ul>
---	--





<p>(cienie, wtapianie, wypełnienie tekstu itp.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi płynnie zmieniać kierunek ruchu kamery w programie Photo Story,</li> <li>• potrafi określić czas trwania efektu w filmie,</li> <li>• samodzielnie zapisuje projekt i gotowy film wykonany w programie Photo Story,</li> <li>• sprawnie wprowadza napisy początkowe, podpisy i napisy końcowe w filmie,</li> <li>• samodzielnie określa parametry filmu podczas jego zapisywania,</li> <li>• wykonuje ćwiczenia na lekcji,</li> <li>• jest aktywny na lekcji.</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie zapisuje wyniki pracy w swoim folderze,</li> <li>• zachowuje właściwą postawę podczas pracy przy komputerze,</li> <li>• rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego wykorzystania komputera,</li> <li>• potrafi wymienić i opisać podstawowe elementy komputera,</li> <li>• wie, na czym polega pozycyjny system zapisu liczb, rozpoznaje liczby zapisane w systemie dwójkowym,</li> <li>• rozróżnia bity i bajty,</li> <li>• korzysta z Kalkulatora,</li> <li>• potrafi samodzielnie dobrać odpowiednie słowa kluczowe potrzebne do wyszukania pożądaných informacji,</li> <li>• samodzielnie wyszukuje w Internecie potrzebne elementy graficzne,</li> <li>• przestrzega praw autorskich odnośnie materiałów pobranych z Internetu,</li> <li>• potrafi wymienić zalety i wady pracy w chmurze. Samodzielnie korzysta z dysku Google,</li> </ul>	<p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przygotować prezentację multimedialną zawierającą obrazy, dźwięki i filmy,</li> <li>• bierze udział w pracy zespołowej nad wspólnym projektem,</li> <li>• potrafi doskonalić i oceniać prezentację oraz przygotować się do jej zaprezentowania.</li> <li>• potrafi utworzyć własny projekt, zmieniać tło i postaci duszków,</li> <li>• potrafi korzystać z bloków do rysowania na scenie,</li> <li>• wykorzystuje w skrypcie animację za pomocą zmiany kostiumu,</li> <li>• potrafi uruchomić środowisko Scratch i utworzyć własny projekt,</li> <li>• potrafi losować liczby z podanego zakresu,</li> <li>• rozumie, co to jest operacja <b>modulo</b>,</li> <li>• potrafi opisać pojęcie rekurencji i zbudować skrypt rekurencyjny w Scratchu,</li> <li>• opisuje, na czym polega problem wież Hanoi i potrafi go analizować na przykładzie kilku krążków,</li> </ul>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• loguje się do wspólnych dokumentów Google i współpracuje w ich redagowaniu,</li> <li>• zna zasady netykiety,</li> <li>• rozróżnia podstawowe akronimy i emotikony służące do komunikacji internetowej,</li> <li>• zapisuje i otwiera plik do edycji,</li> <li>• wpisuje do edytora tekst wybranego przykładu,</li> <li>• ręcznie poprawia błędy,</li> <li>• stosuje podstawowe sposoby formatowania tekstu,</li> <li>• stosuje słownictwo, związane z technologią informacyjną i szeroko rozumianą obecnością w naszym codziennym życiu,</li> <li>• stosuje poznane sposoby pracy z tabelami w edytorze tekstu: wstawianie, wypełnianie treścią, dostosowywanie, formatowanie.</li> <li>• wykazuje opanowanie słownictwa komputerowego - rozumie pojęcia potrzebne do codziennej pracy z komputerem,</li> <li>• ilustruje tekst gotową grafiką z biblioteki grafik edytora lub wykonanymi przez siebie obrazkami,</li> <li>• osadza grafikę w tekście (zmienia rozmiar obrazka, wprowadza obramowanie, ustawia „równo z tekstem”),</li> <li>• stosuje podstawowe sposoby formatowania, rozplanowuje tekst na stronie, dobiera czcionki, stosuje wyróżnienia w tekście, pracuje z nagłówkiem i stopką,</li> <li>• osadza grafikę obiektową w tekście na różne sposoby,</li> <li>• stosuje techniki formatowania tekstu: czcionki o niestandardowym rozmiarze, wypunktowanie, numerowanie itp.,</li> <li>• poprawnie stosuje wyróżnienia w tekście,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zdefiniować pojęcia algorytmu i schematu blokowego oraz zna sposoby znajdowania NWD,</li> <li>• podaje przykłady języków programowania,</li> <li>• zapisuje algorytm Euklidesa w jednym z nich lub w Scratchu,</li> <li>• opisuje ciąg Fibonacciego i oblicza jego kolejne wyrazy,</li> <li>• zna rekurencyjny algorytm obliczania wyrazów ciągu,</li> <li>• opisuje zagadnienie porządkowania i jeden z algorytmów sortowania,</li> <li>• wykonuje ćwiczenia na lekcji (poprawia błędy).</li> </ul>
---	---

- przygotowuje do wydruku tekst zawierający grafikę,
- stosuje poznane wcześniej techniki formatowania i przygotowania tekstu do wydruku,
- poprawnie używa wyróżnień w tekście,
- potrafi w podstawowym zakresie korzystać ze sprawdzania pisowni w dokumencie, słownika wbudowanego w edytor i systemu podpowiedzi,
- potrafi kopiować i wklejać teksty i ilustracje za pomocą Schowka,
- potrafi wykonywać zrzuty ekranu i ilustrować nimi dokument,
- zna przeznaczenie podstawowych narzędzi korygujących podstawowe parametry obrazu i potrafi je stosować,
- z pomocą nauczyciela likwiduje krzywizny obrazu,
- z pomocą nauczyciela przygotowuje obraz do wydruku lub do prezentacji na ekranie monitora,
- samodzielnie łączy różne elementy w jeden obraz (warstwy) i wstawia warstwy tekstowe do obrazu,
- samodzielnie wstawia warstwę tekstową do obrazu,
- samodzielnie tworzy film na podstawie jednego obrazu statycznego,
- potrafi stosować swobodny ruch kamery w programie Photo Story,
- samodzielnie stosuje efekty wizualne dla wybranych sekwencji filmu,
- samodzielnie zapisuje projekt i gotowy film,
- wykonuje ćwiczenia na lekcji (popołnia błędy).

## Ocena 2

Uczeń:

- potrafi wymienić podstawowe zasady BHP obowiązujące w pracowni komputerowej,

## Ocena 2

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela potrafi przygotować prezentację multimedialną zawierającą obrazy, dźwięki i filmy,

<ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie uruchamia komputer i loguje się do systemu,</li> <li>• potrafi pisać prosty tekst w edytorze Microsoft Word (lub OpenOffice Writer),</li> <li>• potrafi wymienić podstawowe elementy komputera,</li> <li>• wie, na czym polega pozycyjny system zapisu liczb. Rozróżnia bity i bajty,</li> <li>• korzysta z Kalkulatora,</li> <li>• zna przeznaczenie przeglądarki internetowej,</li> <li>• zna adres internetowy wyszukiwarki Google,</li> <li>• samodzielnie wprowadza adres strony internetowej i potrafi ją otworzyć,</li> <li>• potrafi wyjaśnić pojęcie pracy w chmurze,</li> <li>• korzysta z Dysku Google z pomocą nauczyciela,</li> <li>• przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy w chmurze,</li> <li>• loguje się do wspólnych dokumentów Google i współpracuje w ich redagowaniu,</li> <li>• zna zasady netykiety,</li> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z programu Microsoft Word lub innego zaawansowanego edytora tekstu,</li> <li>• wykonuje polecenia nauczyciela,</li> <li>• wpisuje do edytora tekst wybranego przykładu,</li> <li>• zapisuje plik,</li> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z programu Microsoft Word lub innego zaawansowanego edytora tekstu,</li> <li>• wykonuje polecenia nauczyciela,</li> <li>• stosuje podstawowe słownictwo związane z TI,</li> <li>• stosuje podstawowe zasady pracy z tabelami: wstawianie, wypełnianie treścią,</li> <li>• stosuje tabulatory dostępne w edytorze,</li> <li>• stosuje układ kolumnowy tekstu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi doskonalić prezentację oraz przygotowuje się do jej zaprezentowania,</li> <li>• potrafi uruchomić środowisko Scratch i utworzyć własny projekt,</li> <li>• potrafi utworzyć własny projekt, zmieniać tło i postaci duszków,</li> <li>• wykorzystuje w skrypcie animację za pomocą zmiany kostiumu,</li> <li>• potrafi opisać na przykładzie pojęcie rekurencji,</li> <li>• opisuje, na czym polega problem wież Hanoi,</li> <li>• potrafi opisać pojęcia algorytmu i schematu blokowego oraz sposoby znajdowania NWD,</li> <li>• potrafi podać przykłady języków programowania,</li> <li>• opisuje ciąg Fibonacciego i oblicza jego kolejne wyrazy,</li> <li>• opisuje zagadnienie porządkowania,</li> <li>• ćwiczenia wykonuje z pomocą nauczyciela.</li> </ul>
--	---



- stosuje wyróżnienia w tekście (tytuł, wybrane słowa),
- - korzysta z programu WordArt,
- - ilustruje tekst gotową grafiką z biblioteki grafik edytora,
- - ilustruje tekst gotową grafiką (wstawia obiekty dostępne w grupie **Ilustracje** na karcie **Wstawianie**, wstawia Autokształty,
- obiekty WordArt),
- przygotowuje dokument do wydruku, drukuje,
- stosuje w podstawowym zakresie poznane wcześniej techniki formatowania i przygotowania tekstu do wydruku,
- tworzy wielostronicowy dokument ze swoich tekstów,
- z pomocą nauczyciela koryguje podstawowe parametry obrazu,
- z pomocą nauczyciela likwiduje krzywizny obrazu,
- z pomocą nauczyciela przygotowuje obraz do wydruku lub do prezentacji na ekranie monitora,
- rozumie pojęcie warstwy obrazu,
- z pomocą nauczyciela (lub kolegów) łączy różne elementy w jeden obraz (warstwy) i wstawia warstwy tekstowe do obrazu,
- potrafi importować napisy i obrazy do programu Photo Story,
- z pomocą nauczyciela tworzy film na podstawie jednego obrazu statycznego,
- z pomocą nauczyciela zapisuje projekt i gotowy film wykonany w programie Photo Story,
- potrafi importować obrazy i filmy do programu Movie Maker,
- z pomocą nauczyciela stosuje efekty wizualne dla wybranych sekwencji filmu,
- z pomocą nauczyciela zapisuje projekt i gotowy film,



- ćwiczenia wykonuje z pomocą nauczyciela.

### **Ocena 1**

Uczeń:

- nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,
- nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,
- nie zna zasad BHP,
- nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się sprzętem komputerowym,
- nie zna podstawowych elementów komputera i ich funkcji,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań (ćwiczeń), opartych na schematach,
- nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności wykonywanych na komputerze uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,
- jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.

## **Muzyka**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji,
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty,
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie

### **Ocena 1**

Uczeń:

- nie opanował w stopniu minimalnym wiedzy niezbędnej do kontynuowania nauki,
- nie zna podstawowych pojęć z przedmiotu,
- nie zna zasad BHP,
- nie potrafi samodzielnie i bezpiecznie posługiwać się sprzętem komputerowym,
- nie zna podstawowych elementów komputera i ich funkcji,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań (ćwiczeń), opartych na schematach,
- nie wykazuje żadnych postępów w przyswojeniu wiedzy w wyznaczonym terminie – stopień opanowania czynności wykonywanych na komputerze uniemożliwia kształcenie na wyższym poziomie,
- jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji.

## **Muzyka**

### **Ocena 6:**

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji,
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty,
- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie

<p>na flecie, dzwonekch,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie zaśpiewać <i>a capella</i> i z akompaniamentem, piosenki z podręcznika oraz spoza niego</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.</li> </ul>	<p>na flecie, dzwonekch,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umie zaśpiewać <i>a capella</i> i z akompaniamentem, piosenki z podręcznika oraz spoza niego,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.</li> </ul>
<p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>• na lekcjach jest bardzo aktywny</li> <li>• i zdyscyplinowany,</li> <li>• potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwonekch,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.</li> </ul>	<p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>• na lekcjach jest bardzo aktywny,</li> <li>• i zdyscyplinowany,</li> <li>• potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwonekch,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.</li> </ul>
<p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>• potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie i/lub dzwonekch,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym,</li> <li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów</li> </ul>	<p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>• potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie i/lub dzwonekch,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym</li> <li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• jest uważnym słuchaczem koncertów</li> </ul>

<p>muzycznych.</p> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwoneczkach,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych.</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• odrabia proste prace domowe,</li> <li>• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.</li> </ul>	<p>muzycznych.</p> <p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwoneczkach,</li> <li>• umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• odrabia prace domowe,</li> <li>• potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych.</li> </ul> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>• jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela,</li> <li>• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• odrabia proste prace domowe,</li> <li>• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.</li> </ul>
---	---

## Plastyka

### Ocena 6

Uczeń:

- przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi,
- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności,
- wykazuje się zaangażowaniem i twórczą inicjatywą w działaniach grupowych
- bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy,
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu,
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi
- eksperymentuje z technikami plastycznymi,
- potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości,
- analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną.

### Ocena 5

Uczeń:

- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności,
- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie,
- korzysta z różnych źródeł informacji
- uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią
- wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością,
- umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy

## Plastyka

### Ocena 6

Uczeń:

- przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi,
- opanowuje i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności,
- wykazuje się zaangażowaniem i twórczą inicjatywą w działaniach grupowych,
- bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy,
- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi,
- eksperymentuje z technikami plastycznymi,
- potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości,
- analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną.

### Ocena 5

Uczeń:

- opanowuje i wykorzystuje w praktyce określone w programie wiadomości i umiejętności,
- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie
- korzysta z różnych źródeł informacji,
- uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią
- wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością,
- umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy

- podaje nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie,
- analizuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

#### Ocena 4

Uczeń:

- potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy,
- przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych,
- wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach
- świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne,
- wymienia nazwiska twórców polskich i zagranicznych
- samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

#### Ocena 3

Uczeń:

- przyswaja podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności,
- bardzo rzadko jest przygotowany do lekcji,
- oddaje większość zadanych prac praktycznych,
- posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste typowe techniki plastyczne,
- samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia i uczestniczy w zabawach,
- współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej,
- umie podać nazwiska kilku wybitnych

- podaje nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie,
- analizuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

#### Ocena 4

Uczeń:

- potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy
- przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych
- wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach
- świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne,
- wymienia nazwiska twórców polskich i zagranicznych,
- samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

#### Ocena 3

Uczeń:

- przyswaja podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności,
- bardzo rzadko jest przygotowany do lekcji,
- oddaje większość zadanych prac praktycznych,
- posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste typowe techniki plastyczne
- samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia i uczestniczy w zabawach,
- współpracuje w grupie i podejmuje próby twórczości plastycznej,
- umie podać nazwiska kilku wybitnych

<p>polskich twórców.</p> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje proste ćwiczenia z pomocą nauczyciela,</li> <li>• przygotowany jest do większości lekcji</li> <li>• uczestniczy w zabawach,</li> <li>• wyjaśnia najważniejsze terminy,</li> <li>• potrafi wymienić polskich artystów.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu.</li> </ul> <p><b><u>Religia</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b> uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polegają dobre relacje rówieśnicze</li> <li>• określa, jakie działania ukierunkowane na dobro planuje podjąć z wspólnie rówieśnikami</li> <li>• formułuje prawa i obowiązki rodziców wobec dzieci oraz dzieci wobec rodziców</li> <li>• wyjaśnia słowa Jezusa „Więcej szczęścia jest w dawaniu, aniżeli w braniu”</li> <li>• referuje, w jaki sposób uwrażliwia innych na problem narkomanii</li> <li>• argumentuje wartość bezpośrednich relacji osobowych</li> <li>• uzasadnia, dlaczego mamy się troszczyć o własne życie</li> <li>• określa, w jaki sposób szanuje swoje życie i troszczy się o swój rozwój wyjaśnia, że wiara jest wejściem w osobistą relację z Bogiem</li> <li>• charakteryzuje związek między Pismem Świętym a Tradycją</li> <li>• podejmuje samodzielną lekturę Pisma</li> </ul>	<p>polskich twórców.</p> <p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje proste ćwiczenia z pomocą nauczyciela,</li> <li>• przygotowany jest do większości lekcji</li> <li>• uczestniczy w zabawach,</li> <li>• wyjaśnia najważniejsze terminy,</li> <li>• potrafi wymienić polskich artystów.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu.</li> </ul> <p><b><u>Religia</u></b></p> <p><b>Ocena 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zadania poszczególnych członków rodziny w realizowaniu idei Kościoła domowego</li> <li>• charakteryzuje rozwój obrazu Boga od dzieciństwa do lat młodzieńczych</li> <li>• uzasadnia wartość i potrzebę chrześcijańskiego wychowania</li> <li>• interpretuje wybrane teksty liturgiczne związane z poszczególnymi okresami i świętami</li> <li>• krytycznie ocenia przypadki naruszania prawa do niedzielnego odpoczynku</li> <li>• podaje, w jaki sposób należy dbać o chrześcijański wymiar świętowania niedzieli</li> <li>• uzasadnia znaczenie obchodów Tysiąclecia Chrztu Polski i zjazdu w Gnieźnie dla budowania zjednoczonej Europy</li> <li>• uzasadnia, dlaczego św. Stanisław należy do głównych patronów Polski</li> <li>• opisuje prześladowanie unitów na przestrzeni wieków (akcje rusyfikacyjne, dekryty carskie z 1839 r. i 1874 r., więzienie kapłanów, przymus do przechodzenia na prawosławie)</li> <li>• uzasadnia wartość męczeństwa za wiarę</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego bohaterowie mogą uratować</li> </ul>
--	---

<p>Świętego i dzieli się swym doświadczeniem wobec klasy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia konieczność określenia gatunków literackich dla właściwej interpretacji tekstów biblijnych</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego tłumaczy się Biblię na języki narodowe</li> <li>• prezentuje, jak modli się tekstami z Pisma Świętego</li> <li>• samodzielnie układa modlitwy i z zaangażowaniem modli się nimi</li> <li>• wyjaśnia, że wiara polega na wyjściu poza granicę tego, co jest dla człowieka logiczne i zrozumiałe</li> <li>• uzasadnia typiczne podobieństwo Izaaka do Jezusa</li> <li>• uzasadnia potrzebę Bożej pomocy i błogosławieństwa w chwilach zmagania ze sobą</li> <li>• potrafi odnieść doświadczenie wiary Mojżesza do swoich życiowych planów i oczekiwań</li> <li>• wskazuje, w jaki sposób naśladuje postawę Mojżesza we własnym życiu</li> <li>• wskazuje, w jakich sytuacjach stara się być dobrym przykładem dla innych</li> <li>• uzasadnia potrzebę ciągłego wyjaśniania rodzących się wątpliwości religijnych</li> <li>• referuje, w jaki sposób szuka kompetentnych osób i odpowiedzi na rodzące się w nim pytania</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega niebezpieczeństwo praktykowania magii i spirytyzmu</li> <li>• właściwie ocenia rzeczywistość, nazywając zło złem, a dobro dobrem</li> <li>• wyjaśnia, że trudności w wierze są elementem procesu rozwoju wiary i mogą stać się pomocą w pogłębieniu relacji z Bogiem</li> <li>• wyjaśnia proces rozwoju wiary</li> <li>• podaje przykłady sytuacji, gdy stara się żyć duchem Ewangelii na co dzień</li> <li>• omawia, w jaki sposób realizuje powszechne powołanie do świętości w swoim życiu</li> </ul>	<p>naród i jego wiarę</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, że chrześcijanin w każdym czasie jest wezwany do dawania świadectwa</li> <li>• uzasadnia potrzebę duchowej więzi ze świętymi</li> <li>• uzasadnia, dlaczego człowiek uczciwy zasługuje na szacunek</li> <li>• analizuje wpływ nieuczciwości na życie religijne człowieka</li> <li>• analizuje wpływ krzywoprzysięstwa i wiarołomstwa na życie religijne człowieka</li> <li>• uzasadnia przekonanie, że Bóg jest po stronie tych, którzy mówią prawdę i nią żyją</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób przeżywane emocje mogą wpływać na nasze relacje i podejmowane przez nas decyzje</li> <li>• wskazuje sposoby radzenia sobie z problemem zmienności uczuć, by nie utrudniały one relacji z innymi ludźmi</li> <li>• dokonuje krytycznej oceny źle rozumianej tolerancji (akceptowanie zła, hołdowanie ludzkiej słabości czy skłonnościom do złego)</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega post ścisły oraz kiedy i kogo obowiązuje</li> <li>• wyjaśnia znaczenie znaków i symboli liturgii paschalnej</li> <li>• omawia chrześcijańskie świętowanie Wielkanocy</li> <li>• określa, w jaki sposób wyraża wiarę w zmartwychwstanie Chrystusa</li> </ul>
---	---

• krytycznie ocenia przejawy

**Ocena 4  
uczeń:**

- podaje przykłady działania kochającego Boga w swoim życiu
- interpretuje biblijną perykopę o zwiastowaniu
- omawia prawdę, że grzech jest przeszkodą w poznaniu i akceptacji prawdy o sobie i o Bożej miłości
- podaje, w jaki sposób można zapraszać Jezusa do swego życia
- podaje przykłady gubienia i odnajdywania Boga w życiu chrześcijanina
- wskazuje (wymienia) różnice psychiczne między mężczyzną i kobietą
- podaje przykłady sytuacji, kiedy przyjaźń jest poddana próbie
- podaje przykłady działań (zachowań) budujących wzajemne zaufanie
- podaje, w jaki sposób i kto może pomóc ludziom uzależnionym
- podaje zasady właściwego korzystania z Internetu
- omawia prawdę, że u podstaw wiary jest przyjęcie Bożej miłości i odpowiedź na nią
- wymienia autorów Biblii i etapy jej powstawania
- określa, co to jest kanon Pisma Świętego
- określa, czym jest Tradycja Kościoła
- wymienia niektóre gatunki literackie, jakimi posługuje się Biblia
- wymienia najbardziej znane tłumaczenia Biblii
- podaje przykłady modlących się postaci biblijnych
- określa kolejność najważniejszych wydarzeń z historii zbawienia, zaznaczając je na osi czasu
- omawia, że Bóg jest wierny swoim obietnicom i chce stale przebywać w naszym życiu
- wymienia owoce heroicznej wiary Abrahama
- podaje przykłady działań Boga, które pomagają człowiekowi przemienić się na lepsze
- określa sytuacje współczesnych zniewoleń człowieka
- podaje przykłady współczesnych postaci

**Ocena 4  
uczeń:**

- wymienia różnice w pojmowaniu Boga przez małe dziecko i gimnazjalistę
- wskazuje różnice między wychowaniem religijnym a świeckim
- określa wartość i sens cierpienia
- wymienia posługi (pielęgnacyjne, medyczne i duchowe) świadczone wobec osób chorych i starszych
- wymienia święta, które nie posiadają stałej daty
- wymienia chrześcijańskie elementy świętowania (Msza Święta, wspólna modlitwa, obecność kapłana, rocznicowa pielgrzymka...)
- mówi z pamięci Apel Jasnogórski
- podaje różne określenia modlitwy
- przedstawia motywy osobiste i polityczne przyjęcia chrztu przez Mieszka I
- podaje datę liturgicznej uroczystości św. Wojciecha
- podaje datę liturgicznego wspomnienia św. Stanisława
- wymienia zasługi św. Jadwigi dla chrześcijaństwa
- podaje datę jej wspomnienia liturgicznego
- wyraża szacunek względem ludzi innych wyznań
- podaje główne fakty z życia św. Andrzeja Boboli
- wymienia przyczyny prześladowania Kościoła unickiego
- podaje fakty z działalności Kościoła w czasach niewoli narodowej
- określa rolę, jaką Kościół odegrał w najnowszych dziejach Polski
- podaje przykłady pielęgnowania chrześcijańskich tradycji przez Polaków w różnych okolicznościach dziejowych
- omawia znaczenie zwyczajów, obrzędów
- wymienia, co można stracić przez nieuczciwość
- podaje przykłady sytuacji, w których trzeba bronić prawdy i o nią walczyć, oraz ludzi, którzy zapłacili za taką postawę cenę wolności,



<p>godnych naśladowania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia owoce i trudności trwania w wierze na przykładzie proroka Daniela i św. Piotra</li> <li>• podaje przykłady błędnych wyobrażeń o Bogu</li> <li>• określa praktyki przeciwne wierze w Boga (zabobon, bałwochwalstwo, wróżbiarstwo, magia)</li> <li>• wskazuje, co jest źródłem bałwochwalstwa i czarów</li> <li>• charakteryzuje konsekwencję Jeremiasza w głoszeniu Bożego słowa mimo porażek ze strony narodu</li> <li>• wymienia współczesnych polskich świętych i błogosławionych</li> <li>• wyjaśnia, że świętość osiąga się przez naśladowanie Jezusa (Mk 8,34-35)</li> <li>• wymienia znaki i obrzędy wigilijne</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje teksty biblijne mówiące o powszechności grzechu</li> <li>• wskazuje na Jezusa jako Zbawiciela, który wyzwala z niewoli grzechu</li> <li>• wymienia najważniejsze wartości w życiu człowieka</li> <li>• podaje prawdę, że stan duszy człowieka wpływa na jego relacje z otoczeniem</li> <li>• prezentuje treść perykopy o dwunastoletnim Jezusie w świątyni</li> <li>• wyjaśnia pojęcia: czyste serce, pożądlivość</li> <li>• podaje przyczyny konfliktu króla Saula z Dawidem</li> <li>• wymienia cechy charakteryzujące przyjacielskie relacje</li> <li>• podaje przykłady dobrych relacji dorastających dzieci z rodzicami</li> <li>• określa, co to jest wolontariat</li> <li>• wymienia rodzaje pracy wolontariatu</li> <li>• definiuje, czym są uzależnienia</li> <li>• wylicza różne formy uzależnień (papierosy, alkohol, narkotyki, zakupy)</li> <li>• określa szkodliwość narkotyków</li> <li>• wymienia pozytywne i negatywne strony kontaktu przez Internet</li> </ul>	<p>a nawet życia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czym różni się krytyka od krytykanctwa</li> <li>• podaje przykłady pozytywnego rozwiązywania konfliktów</li> <li>• podaje przykłady nadużywania wolności</li> <li>• podaje przykłady zwyciężania zła dobrem w codziennym życiu</li> <li>• wymienia cechy prawidłowego i nieprawidłowego wypoczynku wymienia okresy i dni pokuty w ciągu roku liturgicznego i omawia sposoby ich przeżywania</li> <li>• wymienia znaki i symbole liturgii paschalnej</li> <li>• wyjaśnia, że przez mękę, śmierć i zmartwychwstanie Pan Jezus pokonał grzech, szatana i śmierć</li> </ul> <p><b>Ocena 3</b> <b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie Kościoła domowego</li> <li>• wymienia praktyki religijne chrześcijanina</li> <li>• wymienia okresy roku liturgicznego</li> <li>• wymienia święta nakazane przez Kościół i podaje ich daty</li> <li>• podaje, że świętowanie niedzieli jest religijnym obowiązkiem chrześcijanina</li> <li>• podaje treść i godzinę wspólnego odmawiania Apelu Jasnogórskiego</li> <li>• podaje, z jakich okazji ludzie przychodzą do kościoła</li> <li>• określa, czym jest i jak się wyraża patriotyzm</li> <li>• wymienia najważniejsze wydarzenia z historii Polski, z których możemy być dumni</li> <li>• podaje datę chrztu Mieszka I oraz imię jego żony</li> <li>• wymienia pierwsze biskupstwa na ziemiach polskich</li> <li>• prezentuje życie i działalność misyjną św. Wojciecha</li> <li>• podaje fakty z życia św. Stanisława i datę jego śmierci</li> <li>• podaje przykłady nietolerancji religijnej w szesnastowiecznej Europie</li> <li>• wymienia różne wyznania w ówczesnej Polsce</li> </ul>
---	--



<p><b>Ocena 2</b></p> <p><b>uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na Jezusa jako Zbawiciela, który wyzwala z niewoli grzechu</li> <li>• prezentuje treść perykopy o dwunastoletnim Jezusie w świątyni</li> <li>• podaje przyczyny konfliktu króla Saula z Dawidem</li> <li>• podaje przykłady dobrych relacji dorastających dzieci z rodzicami</li> <li>• określa, co to jest wolontariat</li> <li>• definiuje, czym są uzależnienia</li> <li>• wylicza różne formy uzależnień (papierosy, alkohol, narkotyki, zakupy)</li> <li>• wymienia pozytywne i negatywne strony kontaktu przez Internet</li> <li>• wymienia główne prawdy wiary zawarte w Składzie Apostolskim</li> <li>• definiuje pojęcie „Biblia”</li> <li>• wymienia najważniejsze fakty z historii zbawienia</li> <li>• określa miejsce Abrahama w historii zbawienia</li> <li>• podaje, że Izaak był synem Abrahama</li> <li>• omawia tekst biblijny o ofierze Abrahama (Rdz 22,1-19)</li> <li>• omawia okoliczności zmiany imienia Jakuba na Izrael</li> <li>• omawia sytuację Izraelitów w Egipcie i rolę Mojżesza w ich wyjściu z niewoli</li> <li>• wymienia dokonania Jozuego</li> <li>• wskazuje proroka Daniela jako wzór wytrwałości w wierze</li> <li>• wskazuje proroka Eliasza jako obrońcę wiary narodu wybranego w prawdziwego Boga (1 Krl 18,20-40)</li> <li>• podaje datę świąt Bożego Narodzenia</li> <li>• opowiada o pokłonie Mędrców (Mt 2,1-12)</li> </ul>	<p><b>Ocena 2</b></p> <p><b>uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia praktyki religijne chrześcijanina</li> <li>• wymienia okresy roku liturgicznego</li> <li>• wymienia święta nakazane przez Kościół</li> <li>• określa, czym jest i jak się wyraża patriotyzm</li> <li>• podaje datę chrztu Mieszka I oraz imię jego żony</li> <li>• prezentuje życie i działalność misyjną św. Wojciecha</li> <li>• podaje fakty z życia św. Stanisława i datę jego śmierci</li> <li>• podaje przykłady męczeństwa za wiarę i Ojczyznę</li> <li>• wymienia bohaterów, którzy uratowali Polskę i jej wiarę</li> <li>• definiuje pojęcia: obmowa, oszczerstwo, krzywoprzysięstwo, wiarołomstwo</li> <li>• definiuje pojęcia: tolerancja, akceptacja, miłość chrześcijańska</li> <li>• omawia, co to jest pokusa</li> <li>• podaje kryteria ważności sakramentu pokuty i pojednania oraz akty penitenta</li> <li>• określa, na czym polegał grzech pierworodny i wymienia jego skutki</li> </ul>
---	---

## **Fizyka:**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- posiada wiadomości i umiejętności pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów i zadań,
- samodzielnie wykorzystuje wiadomości w sytuacjach nietypowych i problemowych (np. rozwiązując dodatkowe zadania o podwyższonym stopniu trudności, wyprowadzając wzory, analizując wykresy),
- formułuje problemy i dokonuje analizy lub syntezy nowych zjawisk i procesów fizycznych,
- wzorowo posługuje się językiem przedmiotu,
- udziela oryginalnych odpowiedzi na problemowe pytania,
- swobodnie operuje wiedzą pochodzącą z różnych źródeł,
- osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,
- sprostał wymaganiom na niższe oceny.

### **Ocena 5**

Uczeń:

- w pełnym zakresie opanował wiadomości i umiejętności programowe,
- zdobytą wiedzę stosuje w nowych sytuacjach, swobodnie operuje wiedzą podręcznikową,
- stosuje zdobyte wiadomości do wytłumaczenia zjawisk fizycznych i wykorzystuje je w praktyce,
- wyprowadza związki między wielkościami i jednostkami fizycznymi,
- interpretuje wykresy,
- uogólnia i wyciąga wnioski,
- podaje nieszablonowe przykłady zjawisk w przyrodzie,
- rozwiązuje nietypowe zadania,

## **Fizyka:**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- posiada wiadomości i umiejętności pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów i zadań, samodzielnie wykorzystuje wiadomości w sytuacjach nietypowych i problemowych (np. rozwiązując dodatkowe zadania o podwyższonym stopniu trudności, wyprowadzając wzory, analizując wykresy),
- formułuje problemy i dokonuje analizy lub syntezy nowych zjawisk i procesów fizycznych,
- wzorowo posługuje się językiem przedmiotu,
- udziela oryginalnych odpowiedzi na problemowe pytania,
- swobodnie operuje wiedzą pochodzącą z różnych źródeł,
- osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,
- sprostał wymaganiom na niższe oceny.

### **Ocena 5**

Uczeń:

- w pełnym zakresie opanował wiadomości i umiejętności programowe,
- zdobytą wiedzę stosuje w nowych sytuacjach, swobodnie operuje wiedzą podręcznikową,
- stosuje zdobyte wiadomości do wytłumaczenia zjawisk fizycznych i wykorzystuje je w praktyce,
- wyprowadza związki między wielkościami i jednostkami fizycznymi,
- interpretuje wykresy,
- uogólnia i wyciąga wnioski,
- podaje nieszablonowe przykłady zjawisk w przyrodzie,

<ul style="list-style-type: none"> <li>• operuje kilkoma wzorami,</li> <li>• interpretuje wyniki np. na wykresie,</li> <li>• potrafi zaplanować i przeprowadzić doświadczenie fizyczne, przeanalizować wyniki,</li> <li>• wyciągnąć wnioski, wskazać źródła błędów,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania,</li> <li>• operuje kilkoma wzorami,</li> <li>• interpretuje wyniki np. na wykresie,</li> <li>• potrafi zaplanować i przeprowadzić doświadczenie fizyczne, przeanalizować wyniki,</li> <li>• wyciągnąć wnioski, wskazać źródła błędów,</li> </ul>
--	---

- poprawnie posługuje się językiem przedmiotu,
- udziela pełnych odpowiedzi na zadawane pytania problemowe,
- sprostął wymaganiom na niższe oceny.

#### Ocena 4

Uczeń:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania (mogą wystąpić nieznaczące braki),
- rozumie prawa fizyczne i operuje pojęciami,
- rozumie związki między wielkościami fizycznymi i ich jednostkami oraz próbuje je przekształcać,
- podejmuje próby wyprowadzania wzorów,
- rozumie i opisuje zjawiska fizyczne,
- przekształca proste wzory i jednostki fizyczne,
- rozwiązuje typowe zadania rachunkowe i problemowe, wykonuje konkretne obliczenia,
- również na podstawie wykresu (przy ewentualnej niewielkiej pomocy nauczyciela),
- potrafi sporządzić wykres,
- sprostął wymaganiom na niższe oceny.

#### Ocena 3

Uczeń:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania (występują tu jednak braki),
- stosuje wiadomości do rozwiązywania zadań i problemów z pomocą nauczyciela,
- zna prawa i wielkości fizyczne,
- podaje zależności występujące między podstawowymi wielkościami fizycznymi,

- poprawnie posługuje się językiem przedmiotu,
- udziela pełnych odpowiedzi na zadawane pytania problemowe,
- sprostął wymaganiom na niższe oceny.

#### Ocena 4

Uczeń:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania (mogą wystąpić nieznaczące braki),
- rozumie prawa fizyczne i operuje pojęciami,
- rozumie związki między wielkościami fizycznymi i ich jednostkami oraz próbuje je przekształcać,
- podejmuje próby wyprowadzania wzorów,
- rozumie i opisuje zjawiska fizyczne,
- przekształca proste wzory i jednostki fizyczne,
- rozwiązuje typowe zadania rachunkowe i problemowe, wykonuje konkretne obliczenia,
- również na podstawie wykresu (przy ewentualnej niewielkiej pomocy nauczyciela),
- potrafi sporządzić wykres,
- sprostął wymaganiom na niższe oceny.

#### Ocena 3

Uczeń:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania (występują tu jednak braki),
- stosuje wiadomości do rozwiązywania zadań i problemów z pomocą nauczyciela,
- zna prawa i wielkości fizyczne,
- podaje zależności występujące między podstawowymi wielkościami fizycznymi,

- opisuje proste zjawiska fizyczne,
- ilustruje zagadnienia na rysunku, umieszcza wyniki w tabelce,
- podaje podstawowe wzory,
- podstawia dane do wzoru i wykonuje obliczenia,
- stosuje prawidłowe jednostki,
- udziela poprawnej odpowiedzi do zadania,
- podaje definicje wielkości fizycznych związanych z zadaniem,
- językiem przedmiotu posługuje się z usterkami,
- sprostował wymaganiom na niższą ocenę.

## Ocena 2

Uczeń:

- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych programem, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- zna podstawowe prawa, wielkości fizyczne i jednostki,
- podaje przykłady zjawisk fizycznych z życia,
- rozwiązuje bardzo proste zadania i problemy przy wydatnej pomocy nauczyciela,
- potrafi wyszukać w zadaniu wielkości dane i szukane i zapisać je za pomocą symboli,
- językiem przedmiotu posługuje się nieporadnie,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

## Ocena 1

Uczeń:

- nie opanował tych wiadomości i umiejętności, które są niezbędne do dalszego kształcenia,
- nie zna podstawowych praw, pojęć

- opisuje proste zjawiska fizyczne,
- ilustruje zagadnienia na rysunku, umieszcza wyniki w tabelce,
- podaje podstawowe wzory,
- podstawia dane do wzoru i wykonuje obliczenia,
- stosuje prawidłowe jednostki,
- udziela poprawnej odpowiedzi do zadania,
- podaje definicje wielkości fizycznych związanych z zadaniem,
- językiem przedmiotu posługuje się z usterkami,
- sprostował wymaganiom na niższą ocenę.

## Ocena 2

Uczeń:

- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych programem, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- zna podstawowe prawa, wielkości fizyczne i jednostki,
- podaje przykłady zjawisk fizycznych z życia,
- rozwiązuje bardzo proste zadania i problemy przy wydatnej pomocy nauczyciela,
- potrafi wyszukać w zadaniu wielkości dane i szukane i zapisać je za pomocą symboli,
- językiem przedmiotu posługuje się nieporadnie,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

## Ocena 1

Uczeń:

- nie opanował tych wiadomości i umiejętności, które są niezbędne do dalszego kształcenia,
- nie zna podstawowych praw, pojęć





i wielkości fizycznych,

- nie potrafi rozwiązać zadań teoretycznych lub praktycznych o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.

### **Wychowanie fizyczne**

- Ze względu na specyfikę zajęć przy ustalaniu oceny śródrocznej z wychowania fizycznego, bierzemy pod uwagę wysiłek ucznia wkładany przez niego w osiągnięcie wyznaczonego celu, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, postępy ucznia w zdobywaniu i utrwalaniu wiadomości, umiejętności i sprawności oraz wykształcenie umiejętności dbania o zdrowie.
- Wśród wielu elementów wchodzących w skład danej oceny z wychowania fizycznego duży nacisk kładziemy na frekwencję ucznia na lekcji. Stanowi ona podstawę wystawienia oceny śródrocznej.
- Staramy się, aby ocena mobilizowała uczniów do ciągłego doskonalenia sprawności ogólnej i specjalnej, samooceny i samokontroli własnej sprawności oraz aby kształtowała właściwe postawy prozdrowotne na całe życie.

### **Język angielski**

#### **Ocena 6**

Uczeń:

- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz

i wielkości fizycznych,

- nie potrafi rozwiązać zadań teoretycznych lub praktycznych o elementarnym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.

### **Wychowanie fizyczne**

- Ze względu na specyfikę zajęć przy ustalaniu oceny śródrocznej z wychowania fizycznego, bierzemy pod uwagę wysiłek ucznia wkładany przez niego w osiągnięcie wyznaczonego celu, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, postępy ucznia w zdobywaniu i utrwalaniu wiadomości, umiejętności i sprawności oraz wykształcenie umiejętności dbania o zdrowie.
- Wśród wielu elementów wchodzących w skład danej oceny z wychowania fizycznego duży nacisk kładziemy na frekwencję ucznia na lekcji. Stanowi ona podstawę wystawienia oceny śródrocznej.
- Staramy się, aby ocena mobilizowała uczniów do ciągłego doskonalenia sprawności ogólnej i specjalnej, samooceny i samokontroli własnej sprawności oraz aby kształtowała właściwe postawy prozdrowotne na całe życie.

### **Język angielski**

#### **Ocena 6**

Uczeń:

- w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz



<p>fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach w sposób płynny, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia w sposób płynny formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone</li> </ul>	<p>fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach w sposób płynny, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia w sposób płynny formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie nie popełniając błędów.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne określone</li> </ul>
--	--

<p>programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy.</li> </ul>	<p>programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, określone programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu określone programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego określonego programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy.</li> </ul>
<p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając nieliczne błędy,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie</li> </ul>	<p><b>Ocena 4</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając nieliczne błędy,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie</li> </ul>

<p>błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</li> </ul>	<p>błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając drobne błędy językowe nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 75% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając niewielkie błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</li> </ul>
<p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając dużo błędów,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej</li> </ul>	<p><b>Ocena 3</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając dużo błędów,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej</li> </ul>

<p>odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając błędy językowe które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.</li> </ul>	<p>odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając błędy językowe które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 50% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.</li> </ul>
<p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie</li> </ul>	<p><b>Ocena 2</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie</li> </ul>

<p>przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów językowych, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie</li> </ul>	<p>przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach, reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, popełniając bardzo dużo błędów językowych, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego na poziomie przekraczającym 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając bardzo dużo błędów, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie</li> </ul>
---	--

<p>wypowiedzi.</p> <p><b>Ocena 1</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela tylko częściowo rozumie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi tylko z pomocą nauczyciela formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach z pomocą nauczyciela, niekiedy reaguje w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi często błędnie interpretuje treści, zmienia formę przekazu ustnego lub</li> </ul>	<p>wypowiedzi.</p> <p><b>Ocena 1</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w zakresie znajomości środków językowych posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie,</li> <li>• w zakresie rozumienia wypowiedzi nawet z pomocą nauczyciela tylko częściowo rozumie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie tworzenia wypowiedzi tylko z pomocą nauczyciela formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie reagowania na wypowiedzi uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach z pomocą nauczyciela, niekiedy reaguje w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, na poziomie poniżej 30% wymagań określonych programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi,</li> <li>• w zakresie przetwarzania wypowiedzi często błędnie interpretuje treści, zmienia formę przekazu ustnego lub</li> </ul>
---	---





pisemnego na poziomie poniżej 30% wymagań określonego programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi.

## **Historia**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- uzasadnia, że kongres wiedeński był triumfem konserwatyzmu,
- opisuje walkę idei liberalnych z konserwatywnymi na przykładzie pierwszej połowy XIX w.,
- opisuje i analizuje różne postawy Polaków w zaborze rosyjskim, potrafi podać ich genezę,
- analizuje wpływ różnych postaw dyktatorów powstania na jego losy,
- rozumie i przedstawia długofalowe skutki różnej polityki zaborców wobec Polaków,
- porównuje polską Wiosnę Ludów z europejską,
- dostrzega zmiany w celach stawianych sobie przez Polaków, analizuje politykę zaborców,
- analizuje długofalowe skutki rewolucji przemysłowej,
- porównuje rolę Garibaldi i Caovura w Zjednoczeniu Włoch,
- uzasadnia dlaczego zjednoczenie Niemiec,
- uzasadnia carską politykę wobec Polaków po powstaniu zakłóciło równowagę europejską
- wskazuje trwające do dziś konsekwencje amerykańskiego niewolnictwa oraz wojny secesyjnej,
- rozumie i analizuje konsekwencje wyścigu o zdobycie jak najcenniejszych obszarów kolonialnych,
- dostrzega i przedstawia skutki

pisemnego na poziomie poniżej 30% wymagań określonego programem nauczania w danej klasie popełniając liczne błędy językowe wpływające na zrozumienie wypowiedzi.

## **Historia**

### **Ocena 6**

Uczeń:

- rozumie założenia polityki Bismarcka wobec Francji,
- omawia konsekwencje różnego podejścia do kwestii odzyskania niepodległości przez Polskę,
- wskazuje wpływ nowych rodzajów broni na przebieg działań wojennych
- analizuje zmiany w Rosji spowodowane rewolucją,
- analizuje wpływ sytuacji międzynarodowej na sprawę polską w okresie I wojny światowej
- omawia przyczyny klęski państw centralnych, wskazuje czynniki militarne, gospodarcze i demograficzne
- analizuje postawy Polaków i sposób wykorzystania, sytuacji międzynarodowej do odzyskania niepodległości przez Polskę,
- rozumie wpływ interesów państw Europy Zachodniej na postanowienia konferencji odnośnie ziem polskich,
- przedstawia długofalowe skutki postanowień traktatu wersalskiego,
- wyjaśnia wpływ wielkiej wojny na powstawanie nowych kierunków w sztuce i rozwój kultury masowej,
- analizuje wpływ kolektywizacji i industrializacji na życie codzienne obywateli ZSRS,
- analizuje rolę propagandy w sukcesie partii faszystowskiej
- analizuje rolę propagandy w sukcesie

<p>kolonializmu we współczesnym świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wpływ stosunków międzynarodowych na sytuację Królestwa Polskiego,</li> <li>• omawia wpływ sytuacji międzynarodowej Austrii na wprowadzenie autonomii</li> <li>• rozumie wpływ stosunków międzynarodowych na sytuację Królestwa Polskiego, Wielkopolski i Galicji,</li> <li>• dostrzega współczesne konsekwencje powstania potęg przemysłowych na przełomie XIX i XX w.</li> <li>• wskazuje źródła przemian obyczajowych,</li> <li>• analizuje wpływ ideologii narodowej na wydarzenia w Europie w II poł. XIX w.,</li> <li>• wskazuje genezę poszczególnych polskich nurtów politycznych i dostrzega ich powiązania z tendencjami ogólnoswiatowymi,</li> <li>• wskazuje genezę poszczególnych polskich nurtów politycznych i dostrzega ich powiązania z tendencjami ogólnoswiatowymi.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje okres napoleoński i epokę restauracji,</li> <li>• wskazuje rolę Świętego Przymierza dla utrzymania porządku w Europie,</li> </ul>	<p>A. Hitlera,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przyczyny polityki państw zachodnich w stosunku do III Rzeszy i jej skutki,</li> <li>• omawia przyczyny i proces kształtowania się sojuszu III Rzesza – Włochy-Japonia,</li> <li>• dostrzega wpływ postanowień traktatu wersalskiego na zmiany polityczne w Europie i politykę Niemiec,</li> <li>• analizuje przyczyny polityki państw zachodnich wobec III Rzeszy</li> <li>• rozumie, dlaczego Bitwa Warszawska, jest jedną z bitew, które decydowały o losach Europy,</li> <li>• omawia wady i zalety sceny politycznej Polski w pierwszej połowie lat 20. XX w.,</li> <li>• porównuje konstytucje marcową i kwietniową, analizuje przyczyny zmian w konstytucji kwietniowej</li> <li>• podaje genezę konfliktów religijnych i narodowościowych w II RP,</li> <li>• wskazuje na negatywne współczesne skutki budowy COP,</li> <li>• analizuje dokonania Polaków na polu nauki i techniki oraz ich znaczenie dla gospodarki i obronności kraju,</li> <li>• ocenia polską politykę zagraniczną wobec Czechosłowacji i Litwy, wskazuje jej konsekwencje,</li> <li>• ocenia koncepcję polityki zagranicznej J. Piłsudskiego,</li> <li>• analizuje znaczenie Bitwy Warszawskiej dla losów Polski i Europy,</li> <li>• analizuje i ocenia polską politykę zagraniczną.</li> </ul> <p><b>Ocena 5</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje i omawia działania, dzięki którym Niemcy stały się najsilniejszym państwem w Europie,</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje postawy liberalne i konserwatywne we współczesnym świecie,</li> <li>• rozumie znaczenie oświaty, kultury i gospodarki dla utrzymania polskości w zaborze rosyjskim,</li> <li>• opisuje rolę Ksawerego Druckiego-Lubeckiego w myślc dopsoo uicyż ,;ouetóplw aotpecódo</li> <li>• rozumie różnice między celami politycznymi różnych nurtów opozycji w Królestwie Polskim,</li> <li>• wskazuje międzynarodowe uwarunkowania wybuchu powstania,</li> <li>• analizuje stosunek Chłopickiego do powstania i rozumie wpływ poglądów dyktatora na podjęte przez niego decyzje,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny upadku powstania;</li> <li>• rozumie zróżnicowane podejście rządów i społeczeństw krajów Europy do polskich emigrantów,</li> <li>• porównuje poglądy polskich emigrantów (dostrzega i wskazuje różnice),</li> <li>• rozumie, dlaczego niektóre dzieła polskiej kultury mogły zostać upublicznione jedynie na emigracji, a nie w kraju pod zaborami,</li> <li>• omawia wpływ powstań na politykę państw zaborczych wobec Polaków i na stosunki między zaborcami,</li> <li>• wyjaśnia różnice w sytuacji Polaków żyjących pod trzema zaborami,</li> <li>• rozumie manipulację władz austriackich prowadzącą do rzezi galicyjskiej,</li> <li>• rozumie przyczyny niepowodzenia powstania z 1846 r.,</li> <li>• dostrzega i opisuje różnice między przyczynami Wiosny Ludów na różnych obszarach europejskich,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego wystąpienia nie objęły Rosji,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego wystąpienia nie objęły ziem polskich pod zaborem rosyjskim,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie polskich organizacji paramilitarnych,</li> <li>• uzasadnia poparcie udzielone zaborcom przez Dmowskiego i Piłsudskiego,</li> <li>• opisuje wpływ położenia geograficznego Niemiec na ich sytuację strategiczną,</li> <li>• opisuje metody sprawowania władzy przez Mikołaja II, Rząd Tymczasowy oraz bolszewików,</li> <li>• rozumie znaczenie rewolucji rosyjskiej dla przebiegu I wojny światowej;</li> <li>• podaje przyczyny interwencji państw zachodnich w Rosji,</li> <li>• rozumie znaczenie Aktu 5 listopada oraz orędzia prezydenta Wilsona dla sytuacji Polaków,</li> <li>• wyjaśnia rolę USA w pokonaniu państw centralnych,</li> <li>• rozumie znaczenie klęski państw centralnych dla sprawy polskiej,</li> <li>• omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na możliwości odzyskania niepodległości przez Polskę w 1918 r.,</li> <li>• analizuje wpływ sytuacji międzynarodowej na odzyskanie niepodległości przez Polskę,</li> <li>• przedstawia bezpośrednie i pośrednie przyczyny wybuchu I wojny światowej;</li> <li>• charakteryzuje zmiany polityczne, które zaszły w Rosji w wyniku rewolucji lutowej i przewrotu bolszewickiego,</li> <li>• dostrzega i omawia różne cele państw biorących udział w konferencji pokojowej,</li> <li>• wskazuje skutki podpisania i niepodpisania małego traktatu wersalskiego,</li> <li>• wskazuje przyczyny i skutki wielkich kryzysów gospodarczych, dostrzega ich powiązanie z polityką wewnętrzną państwa,</li> <li>• analizuje wprowadzenie kultu jednostki</li> </ul>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega wpływ idei romantyzmu na wystąpienia narodowowyzwoleńcze okresu Wiosny Ludów,</li> <li>• rozumie znaczenie wprowadzania maszyn dla rozwoju gospodarczego i demograficznego,</li> <li>• porównuje gospodarkę europejską XVIII i XIX w.,</li> <li>• omawia znaczenie rewolucji przemysłowej dla pozycji i rozwoju wybranych państw,</li> <li>• dostrzega i wyjaśnia rolę postanowień kongresu wiedeńskiego w historii Europy XIX w.,</li> <li>• rozumie wpływ ideologii romantyzmu na dążenia wolnościowe w Europie pierwszej połowy XIX w.,</li> <li>• rozumie konsekwencje wojny krymskiej dla Rosji i Zjednoczenia Włoch</li> <li>• uzasadnia, dlaczego Piemont stał się liderem zjednoczenia Włoch,</li> <li>• rozumie, dlaczego Francja stała się sojusznikiem Piemontu,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego właśnie Prusy stały się państwem, które zjednoczyło Niemcy,</li> <li>• wyjaśnia przyczyny niechętnego stosunku Francji do procesu jednoczenia Niemiec,</li> <li>• rozumie znaczenie warunków pokoju między Francją a Prusami (1871 r.) dla dalszego rozwoju Niemiec,</li> <li>• uzasadnia wpływ wojny secesyjnej na rozwój USA,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego pod koniec XIX w. USA stały się mocarstwem,</li> <li>• analizuje pozytywne i negatywne skutki kolonializmu,</li> <li>• uzasadnia przyczyny, dla których Niemcy późno włączyły się w wyścig o kolonie,</li> <li>• analizuje przyczyny i skutki kolonializmu dla kolonizowanych i kolonizatorów,</li> <li>• ocenia działania Wielopolskiego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i jego znaczenie dla utrzymania władzy w ZSRS,</li> <li>• porównuje państwo demokratyczne z totalitarnym,</li> <li>• omawia znaczenie traktatów laterańskich,</li> <li>• omawia znaczenie postanowień traktatu wersalskiego wobec Niemiec dla powstania i sukcesu NSDAP,</li> <li>• wskazuje przyczyny niechęci nazistów wobec Żydów,</li> <li>• wskazuje przyczyny agresywnej polityki Japonii i III Rzeszy,</li> <li>• omawia politykę zachodniej Europy w stosunku do III Rzeszy,</li> <li>• omawia przyczyny przejścia władzy przez A. Hitlera, B. Mussoliniego,</li> <li>• analizuje przyczyny i skutki kryzysu gospodarczego,</li> <li>• analizuje i wymienia przyczyny narodzin sojuszu państw osi,</li> <li>• opisuje politykę zagraniczną i łamanie postanowień traktatu wersalskiego przez III Rzeszę,</li> <li>• przedstawia przyczyny i skutki powstań oraz plebiscytów,</li> <li>• rozumie znaczenie wojny z bolszewikami dla kształtowania się granicy wschodniej,</li> <li>• analizuje konsekwencje istnienia wielu partii i mniejszości narodowych w sejmie,</li> <li>• rozumie przyczyny zamordowania pierwszego prezydenta,</li> <li>• analizuje przyczyny polityczne, które doprowadziły do sięgnięcia po władzę przez J. Piłsudskiego i jego obóz,</li> <li>• omawia politykę państwa wobec mniejszości,</li> <li>• dostrzega wpływ Wielkiego Kryzysu na świecie na polską gospodarkę,</li> <li>• przedstawia znaczenie COP, wojny celnej i Gdyni dla funkcjonowania polskiej gospodarki,</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia genezę różnic w poglądach polskich ugrupowań politycznych w Królestwie Kongresowym</li> <li>• analizuje znaczenie dekretu rządu powstańczego o uwłaszczeniu chłopów;</li> <li>• porównuje walki z okresu dwóch powstań – listopadowego i styczniowego,</li> <li>• przedstawia znaczenie działalności Romualda Trauguttowi jako dyktatora powstania,</li> <li>• rozumie znaczenie rusyfikacji dla zmian zachodzących w kulturze polskiej,</li> <li>• rozumie znaczenie rusyfikacji dla zmian zachodzących w społeczeństwie zaboru rosyjskiego,</li> <li>• dostrzega wpływ zjednoczenia Niemiec na politykę władz pruskich wobec Polaków,</li> <li>• porównuje sytuację Polaków w zaborze pruskim i rosyjskim w dziedzinach gospodarki i kultury,</li> <li>• dostrzega wpływ germanizacji na kształtowanie postaw Polaków w Wielkopolsce,</li> <li>• wskazuje polityczne aspekty wprowadzenia autonomii w Galicji,</li> <li>• opisuje konflikty narodowościowe w Galicji,</li> <li>• opisuje wpływ zaborów na kształtowanie się nowoczesnego narodu polskiego,</li> <li>• porównuje położenie Polaków w trzech zaborach, biorąc pod uwagę życie kulturalne, polityczne i gospodarcze,</li> <li>• uzasadnia prymat Niemiec i USA w gospodarce światowej początku XX w.,</li> <li>• dostrzega wpływ przemian polityczno-gospodarczych na tematykę dzieł literackich,</li> <li>• analizuje wpływ rozwoju kina, fotografii i prasy na kształtowanie się nowych poglądów, wymianę myśli,</li> <li>• dostrzega wpływ przemian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie przyczyny rozwoju kultury masowej i jej znaczenie dla młodego państwa polskiego,</li> <li>• omawia polską politykę wobec III Rzeszy i ZSRS, dostrzega jej międzynarodowy kontekst,</li> <li>• podaje przyczyny i skutki powstań i wojny bolszewickiej,</li> <li>• ocenia osiągnięcia II RP,</li> <li>• podaje cechy polskiego państwa autorytarnego.</li> </ul>
--	--

<p>w gospodarce na sposoby sprawowania władzy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia na czym polegało kształtowanie się nowoczesnej świadomości Polaków,</li> <li>• potrafi wskazać specyfikę polskich ruchów politycznych na tle światowym;</li> <li>• wskazuje dzisiejsze polskie partie polityczne, które odwołują się do tradycji ugrupowań powstałych na przełomie XIX i XX w.,</li> <li>• omawia związek między rewolucją 1905 r. w Rosji a rewolucją na ziemiach polskich, dostrzega powiązania,</li> <li>• wskazuje różne cele uczestników rewolucji i tłumaczy różnice pomiędzy nimi.</li> </ul> <p><b>Ocena 4</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje przyczyny zwołania kongresu wiedeńskiego i powołania Świętego Przymierza,</li> <li>• rozumie znaczenie postanowień kongresu wiedeńskiego dla sytuacji Polaków,</li> <li>• podaje przykłady obecności idei liberalizmu i konserwatyzmu w życiu politycznym Europy,</li> <li>• opisuje rewolucję lipcową we Francji jako przykład dążeń liberalnych,</li> <li>• charakteryzuje autonomię Królestwa Polskiego,</li> <li>• opisuje rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego,</li> <li>• rozumie przyczyny ukształtowania się opozycji w Królestwie Polskim,</li> <li>• wymienia twórców nielegalnej i legalnej opozycji w Królestwie Polskim i charakteryzuje jej cele,</li> <li>• charakteryzuje różne postawy Polaków wobec polityki Aleksandra I i Mikołaja I,</li> <li>• analizuje przyczyny powstania,</li> <li>• rozróżnia postawy poszczególnych grup</li> </ul>	<p><b>Ocena 4</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przyczyny powstania dwóch sojuszy wojskowych, charakteryzuje ich działania,</li> <li>• podaje przyczyny nawiązania współpracy między Francją i Wielką Brytanią,</li> <li>• wie, dlaczego doszło do konfliktów zbrojnych na Bałkanach,</li> <li>• wskazuje przyczyny podziału społeczeństwa polskiego na dwie orientacje przed wybuchem I wojny światowej,</li> <li>• charakteryzuje wpływ techniki wojennej na przebieg działań militarnych,</li> <li>• uzasadnia światowy charakter działań wojennych w latach 1914–1917,</li> <li>• podaje przyczyny wybuchu rewolucji w Rosji,</li> <li>• przedstawia poglądy Włodzimierza Lenina,</li> <li>• podaje warunki zawarcia pokoju w Brześciu w 1918 r.,</li> <li>• prezentuje postawy aktywistów i pasywistów,</li> </ul>
---	--



<p>polskiego społeczeństwa wobec wybuchu powstania,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje różne postawy polskich polityków; wobec powstania i kwestii uwłaszczenia chłopów,</li> <li>• wskazuje przełomowy moment w działaniach wojennych,</li> <li>• wymienia przyczyny ukształtowania się Wielkiej Emigracji,</li> <li>• charakteryzuje programy polskich obozów politycznych na emigracji,</li> <li>• dostrzega różnice w położeniu Polaków w trzech zaborach,</li> <li>• podaje przyczyny powstania krakowskiego,</li> <li>• podaje przyczyny i skutki rabacji galicyjskiej,</li> <li>• omawia przyczyny wystąpień rewolucyjnych w Europie,</li> <li>• podaje skutki Wiosny Ludów,</li> <li>• opisuje przyczyny niepowodzenia wystąpień narodowowyzwoleńczych na ziemiach polskich,</li> <li>• wskazuje czynniki, które doprowadziły do wzrostu demograficznego;</li> <li>• wymienia przyczyny powstawania fabryk;</li> <li>• dostrzega skutki rozwoju komunikacji;</li> <li>• wskazuje przykłady pozytywnych i negatywnych skutków uprzemysłowienia dla środowiska naturalnego,</li> <li>• dostrzega różnice w położeniu Polaków pod trzema zaborami i wskazuje przyczyny tych różnic,</li> <li>• wskazuje różnice w przyczynach wybuchu Wiosny Ludów w poszczególnych krajach europejskich;</li> <li>• omawia rolę Świętego Przymierza w Europie,</li> <li>• wskazuje konsekwencje wojny krymskiej,</li> <li>• wskazuje przyczyny zjednoczenia Włoch,</li> <li>• wie, jak doszło do włączenia terytorium</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, dlaczego państwa zaborcze próbowały pozyskać przychylność Polaków,</li> <li>• omawia skutki militarne przystąpienia USA do wojny,</li> <li>• zna poglądy Woodrowa Wilsona odnośnie do problemu zakończenia wojny,</li> <li>• wymienia warunki, które Niemcy przyjęły w akcie zawieszenia broni,</li> <li>• zna postacie: Wincentego Witosa, Józefa Hallera, Ignacego Daszyńskiego, Ignacego Paderewskiego, Romana Dmowskiego i omawia ich wpływ na kształtowanie się polskich ośrodków władzy w 1918 r.,</li> <li>• zna postanowienia konferencji paryskiej odnośnie ziem polskich,</li> <li>• podaje przyczyny i skutki powstania dwóch bloków polityczno-militarnych na przełomie XIX i XX w.,</li> <li>• charakteryzuje postawy Polaków przed wybuchem I wojny światowej – przedstawia różne poglądy polityczne;</li> <li>• opisuje stosunek poszczególnych państw do sprawy polskiej w okresie I wojny światowej;</li> <li>• podaje przyczyny i skutki rewolucji lutowej oraz przewrotu bolszewickiego w Rosji,</li> <li>• wymienia wszystkie postanowienia traktatu wersalskiego,</li> <li>• wskazuje na mapie państwa powstałe po zakończeniu I wojny światowej,</li> <li>• omawia wpływ wielkiego kryzysu na życie codzienne, wskazuje działania podjęte przez rządy, aby je minimalizować,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego przeprowadzano tzw. czystki w armii i władzach ZSRS,</li> <li>• wskazuje znaczenie łagrów dla rozwoju przemysłu w ZSRS,</li> <li>• podaje przyczyny objęcia władzy przez B. Mussoliniego,</li> </ul>
---	---



<p>Państwa Kościelnego do Królestwa Włoch oraz ograniczenia obszaru znajdującego się pod władzą papieża do Watykanu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki wojen prowadzonych przez Prusy z Austrią i Francją,</li> <li>• uzasadnia, dlaczego Bismarcka nazywano ojcem zjednoczonych Niemiec,</li> <li>• wskazuje przyczyny różnic między Południem a Północą USA,</li> <li>• podaje przyczyny wybuchu wojny secesyjnej,</li> <li>• wymienia przyczyny zwycięstwa Północy w wojnie secesyjnej;</li> <li>• wskazuje punkt zwrotny w wojnie secesyjnej,</li> <li>• uzasadnia europejski wyścig o kolonie,</li> <li>• podaje przyczyny i skutki kolonializmu,</li> <li>• uzasadnia, że Wielka Brytania była mocarstwem kolonialnym,</li> <li>• opisuje politykę USA na obszarze Chin,</li> <li>• opisuje wpływ XIX- wiecznych przemian gospodarczych na funkcjonowanie systemów władzy oraz kształtowanie się nowych grup społecznych,</li> <li>• wie, kiedy rozgrywała się wojna krymska,</li> <li>• wyjaśnia cele manifestacji patriotycznych,</li> <li>• przedstawia politykę Aleksandra Wielopolskiego,</li> <li>• wyjaśnia genezę i znaczenie branki,</li> <li>• opisuje dekret rządu powstańczego o uwłaszczeniu chłopów,</li> <li>• podaje przyczyny i skutki carskich represji wobec Polaków,</li> <li>• podaje przyczyny klęski powstania styczniowego,</li> <li>• opisuje postawy Polaków po powstaniu styczniowym,</li> <li>• opisuje funkcjonowanie szkolnictwa zaboru rosyjskiego w okresie nasilonej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia reformy wprowadzone przez faszystów,</li> <li>• wskazuje przyczyny objęcia władzy przez A. Hitlera,</li> <li>• omawia politykę III Rzeszy wobec Żydów,</li> <li>• omawia politykę gospodarczą III Rzeszy</li> <li>• omawia ekspansywną politykę Japonii;</li> <li>• zna postanowienia traktatów w Locarno i Rapallo,</li> <li>• wskazuje działania podjęte przez III Rzeszę, łamiące postanowienia traktatu wersalskiego</li> <li>• opisuje życie codzienne w państwach totalitarnych,</li> <li>• wskazuje różnice pomiędzy państwami totalitarnymi,</li> <li>• omawia postanowienia traktatu wersalskiego,</li> <li>• wie, w jaki sposób Wilno znalazło się w granicach Polski,</li> <li>• przedstawia trójpodział władzy w konstytucji marcowej,</li> <li>• wie, jak przebiegały wybory na prezydenta,</li> <li>• podaje przyczyny przewrotu majowego;</li> <li>• uzasadnia, dlaczego rządy w Polsce po przewrocie majowym nazywano autorytarnymi,</li> <li>• omawia stosunki Polaków z mniejszościami narodowymi,</li> <li>• wskazuje działania II RP, których celem było podniesienie gospodarcze kraju,</li> <li>• wskazuje przejawy Wielkiego Kryzysu w Polsce,</li> <li>• zna nazwiska najwybitniej szyna twórców dwudziestolecia międzywojennego,</li> <li>• wymienia dziedziny, w których Polska przodowała w nauce i technice,</li> <li>• wskazuje okoliczności podpisywania traktatów przez Polskę w okresie międzywojennym,</li> </ul>
---	--

<p>rusyfikacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę Kościoła katolickiego w walce z germanizacją,</li> <li>• opisuje wpływ polsko-niemieckiej walki ekonomicznej na rozwój gospodarki w Wielkopolsce,</li> <li>• opowiada o wpływie autonomii na szkolnictwo i kulturę w Galicji,</li> <li>• charakteryzuje życie polityczne w Galicji,</li> <li>• przedstawia sytuację gospodarczą zaboru austriackiego,</li> <li>• wskazuje przyczyny i skutki powstania styczniowego,</li> <li>• charakteryzuje formy walki Polaków z germanizacją i rusyfikacją,</li> <li>• wskazuje wpływ rozwoju nauk ścisłych na przemiany w technice i gospodarce,</li> <li>• analizuje wpływ wynalazków na rozwój produkcji masowej i coraz większą dostępność różnych towarów,</li> <li>• opisuje cechy charakterystyczne dzieł impresjonistycznych i secesyjnych,</li> <li>• opisuje masowość kultury przełomu XIX i XX w.,</li> <li>• dostrzega znaczenie konstytucji,</li> <li>• zna twórców socjalizmu,</li> <li>• rozumie przyczyny pojawienia się ruchu związkowego socjalistycznego,</li> <li>• wskazuje przyczyny ukształtowania się nowoczesnej świadomości Polaków</li> <li>• wskazuje przyczyny powstawania partii o charakterze narodowym, ludowym i socjalistycznym,</li> <li>• przedstawia poglądy najważniejszych przywódców polskich partii, ze szczególnym uwzględnieniem stosunku do dążeń niepodległościowych,</li> <li>• przedstawia formy działalności polskich partii politycznych,</li> <li>• podaje przyczyny wystąpień w Rosji i na ziemiach zaboru rosyjskiego,</li> <li>• wskazuje skutki rewolucji dla Rosji i zaboru rosyjskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, w jakich okolicznościach Polska zajęła Zaolzie,</li> <li>• wie, co zawierał traktat Ribbentrop-Mołotow,</li> <li>• wskazuje trudności Polski po zaborach na różnych płaszczyznach, podaje sposoby jakimi władze II RP z nimi walczyły,</li> <li>• opisuje działania, które wzmocniły Polskę gospodarczo,</li> <li>• opisuje zamach majowy i zmiany, które po nim zaszły,</li> <li>• opisuje sytuację międzynarodową Polski.</li> </ul>
---	--



### Ocena 3

Uczeń:

- wyjaśnia pojęcia: legitymizm, równowaga sił, restauracja,
- zna postanowienia kongresu odnośnie do ziem polskich;
- wymienia uczestników kongresu;
- rozumie określenie „tańczący kongres”,
- wyjaśnia pojęcia: liberalizm, konserwatyzm,
- wymienia państwa, w których doszło do ruchów wolnościowych,
- wskazuje na mapie: Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Poznańskie, Galicję, Rzeczpospolitą Krakowską,
- opisuje sytuację polityczną Królestwa Polskiego,
- wie, do jakiej nielegalnej organizacji należał Adam Mickiewicz;
- wie, kim byli i jaki cel stawiali sobie tzw. kaliszanie,
- wymienia pierwszego dyktatora powstania,
- opisuje wybuch powstania,
- opisuje charakter działań wojennych w czasie powstania,
- wskazuje miejsca największych bitew;
- wskazuje na mapie tereny, na których rozgrywały się walki w okresie wojny polsko-rosyjskiej,
- wymienia przywódców powstania
- wymienia polskie obozy polityczne na emigracji,
- rozumie, dlaczego największa liczba emigrantów osiadła we Francji,
- wymienia represje skierowane przeciw powstańcom i mieszkańcom Królestwa Polskiego po upadku powstania listopadowego,
- opisuje położenie Polaków w zaborze pruskim,
- zna postacie: Hipolita Cegielskiego, Edwarda Dembowskiego, Józefa Bema,
- wie, czym był parlament frankfurcki,

### Ocena 3

Uczeń:

- wie, kiedy powstały trójprzymierze i trójporozumienie,
- podaje przyczyny napięć w stosunkach międzynarodowych w Europie na początku XX w.,
- opisuje orientacje prorosyjską i proaustriacką,
- opisuje działalność polskich organizacji paramilitarnych przed I wojną światową
- wymienia najważniejsze bitwy I wojny światowej,
- opisuje wojnę pozycyjną,
- zna postać arcyksięcia Franciszka Ferdynanda i wie, gdzie dokonano na niego zamachu,
- opisuje sposób przejścia władzy w Rosji przez bolszewików,
- rozumie pojęcie obcej interwencji,
- wymienia państwa, które wysłały siły interwencyjne do Rosji,
- podaje cechy rządów Mikołaja II oraz rządów bolszewickich, dostrzega podstawowe różnice,
- wie, dlaczego I wojna światowa oznaczała dla Polaków konieczność udziału w bratobójczych walkach,
- opisuje działalność Legionów,
- wskazuje stanowisko zaborców wobec sprawy polskiej,
- omawia założenia orędzia Wilsona w sprawie polskiej,
- wie, kiedy i dlaczego USA przystąpiły do działań wojennych;
- omawia przebieg wojny w ostatnim roku jej trwania,
- wie, gdzie zostało podpisane zawieszenie broni,
- przedstawia sytuację w państwach zaborczych w chwili zakończenia I wojny światowej,



<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna cele, które stawiali sobie Węgrzy rozpoczynający powstanie</li> <li>• zna postać Józefa Bema,</li> <li>• wie, w których krajach Polacy brali udział w walkach w okresie Wiosny Ludów,</li> <li>• zna cele, które stawiali sobie Polacy biorący udział w walkach okresu Wiosny Ludów,</li> <li>• opisuje rozwój gospodarczy i demograficzny przełomu XVIII i XIX w.,</li> <li>• wskazuje kraje, w których następował najszybszy rozwój gospodarczy;</li> <li>• ocenia wpływ wynalazków na życie codzienne</li> <li>• opisuje przebieg powstania listopadowego,</li> <li>• wie, jakie zmiany przyniósł w Europie kongres wiedeński,</li> <li>• charakteryzuje położenie Polaków pod trzema zaborami,</li> <li>• zna tapy wojny krymskiej</li> <li>• zna postacie: Camilla Cavoura, Giuseppe Garibaldiego,</li> <li>• omawia etapy jednoczenia Włoch,</li> <li>• wskazuje państwa pokonane przez Królestwo Pruskie dążące do zjednoczenia Niemiec,</li> <li>• wskazuje na mapie większe kraje, które weszły w skład cesarstwa niemieckiego,</li> <li>• wskazuje na mapie Północ i Południe USA oraz opisuje różnice pomiędzy tymi obszarami,</li> <li>• wie, kiedy rozgrywała się wojna secesyjna,</li> <li>• opisuje politykę kolonizatorów wobec ludności kolonizowanych obszarów,</li> <li>• wskazuje na mapie kolonie brytyjskie</li> <li>• opisuje zmiany, które w XIX stuleciu zaszły w funkcjonowaniu przemysłu i życiu społecznym,</li> <li>• charakteryzuje społeczeństwo drugiej połowy XIX w.,</li> <li>• przedstawia politykę kolonizatorów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia miejsca, w których kształtowały się ośrodki władz niepodległej Polski,</li> <li>• wie, dlaczego 11 listopada 1918 r. uważamy za dzień odzyskania niepodległości,</li> <li>• opisuje przebieg I wojny światowej,</li> <li>• charakteryzuje formy prowadzenia działań militarnych w okresie I wojny światowej,</li> <li>• opisuje przemiany zachodzące w Rosji w 1917 r.,</li> <li>• wie, w jakich okolicznościach doszło do odzyskania niepodległości przez Polskę,</li> <li>• przedstawia zmiany w technice i sztuce wojennej, które zaszły w czasie I wojny światowej,</li> <li>• wskazuje założycieli i państwa członkowskie Ligi Narodów,</li> <li>• wymienia postanowienia traktatu wersalskiego wobec Niemiec;</li> <li>• wie, jakie państwa brały udział w konferencji pokojowej,</li> <li>• rozumie pojęcie mały traktat wersalski</li> <li>• omawia sytuację Francji, Anglii i USA po zakończeniu wojny,</li> <li>• rozumie pojęcia: katastrofizm, hiperinflacja,</li> <li>• rozumie i wyjaśnia pojęcia: kolektywizacja, NEP, socjalizm,</li> <li>• opowiada o traktowaniu obywateli przez władze ZSRS,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegał totalitarny charakter państwa sowieckiego,</li> <li>• rozumie pojęcia: faszyzm, duce, czarne koszule,</li> <li>• opisuje życie w faszystowskich Włoszech,</li> <li>• zna datę dojścia faszystów do władzy we Włoszech,</li> <li>• rozumie pojęcia: nazizm, noc kryształowa, führer, Republika Weimarska, gestapo, ustawy norymberskie, pucz monachijski,</li> </ul>
--	--





<p>wobec kolonizowanych państw i obszarów,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, na czym polegała tzw. odwilż posewastopolska,;</li> <li>• opisuje przebieg manifestacji patriotycznych,</li> <li>• zna postać Aleksandra Wielopolskiego,</li> <li>• przedstawia programy Białych i Czerwonych,</li> <li>• wie, w jaki sposób rząd powstańczy próbował zachęcić chłopów do poparcia powstania,</li> <li>• opisuje formy walki powstańczej,</li> <li>• przedstawia represje carskie wobec Królestwa Polskiego po powstaniu styczniowym,</li> <li>• wymienia formy rusyfikacji Polaków stosowane przez carat,</li> <li>• podaje formy oporu Polaków wobec rusyfikacji. –wymienia przejawy germanizacji w dziedzinach kultury, gospodarki i struktur społecznych,</li> <li>• przedstawia formy oporu Polaków wobec germanizacji,</li> <li>• opisuje walkę w obronie języka polskiego w zaborze pruskim;</li> <li>• opisuje niemiecką kolonizację w zaborze pruskim,</li> <li>• opowiada o funkcjonowaniu monarchii dualistycznej,</li> <li>• wskazuje przejawy autonomii galicyjskiej w różnych dziedzinach,</li> <li>• opisuje przebieg powstania styczniowego,</li> <li>• opisuje formy rusyfikacji i germanizacji,</li> <li>• wie, w jaki sposób Polacy przeciwstawiali się polityce zaborców</li> <li>• uzasadnia trafność określenia „epoka stali, pary i węgla”,</li> <li>• opisuje znaczenie osiągnięć technicznych: elektryczności, telefonu, samochodu,</li> <li>• wie, dlaczego w XIX stuleciu wydłużyła się średnia długość życia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcia: państwa osi, układ monachijski, Anschluss Austrii,</li> <li>• wie, kiedy doszło do układu monachijskiego, Anschlussu Austrii, powstania osi,</li> <li>• podaje cechy państw totalitarnych na przykładzie ZSRR, III Rzeszy,</li> <li>• wymienia społeczne, polityczne i gospodarcze skutki I wojny światowej,</li> <li>• wymienia państwa osi,</li> <li>• wie, kiedy wybuchła wojna polsko-bolszewicka, powstanie wielkopolskie, powstania śląskie, zna ich rezultaty,</li> <li>• zna poglądy Dmowskiego i Piłsudskiego w sprawie polskich granic,</li> <li>• zna pojęcia: Orłęta Lwowskie, Bitwa Warszawska, „cud nad Wisłą”, plebiscyt,</li> <li>• wymienia główne założenia konstytucji marcowej,</li> <li>• opisuje przewrót majowy i rządu sanacji,</li> <li>• wie, co zmieniła konstytucja kwietniowa,</li> <li>• rozumie, dlaczego J. Piłsudski stał się legendą,</li> <li>• zna postać Ignacego Mościckiego,</li> <li>• wskazuje na mapie rozmieszczenie mniejszości narodowych,</li> <li>• porównuje życie na wsi z życiem w mieście,</li> <li>• wymienia wyznania II Rzeczypospolitej</li> <li>• zna działania E. Kwiatkowskiego i W. Grabskiego,</li> <li>• rozumie pojęcia: COP, hiperinflacja, wojna celna,</li> <li>• wymienia osiągnięcia Polaków na polu literatury, techniki, sportu, filmu</li> <li>• zna koncepcję polityki zagranicznej J. Piłsudskiego,</li> <li>• wie, kiedy i z kim Polska podpisała traktaty,</li> <li>• wymienia prezydentów Polski,</li> </ul>
---	---



- zna postacie: Thomasa Alvy Edisona, braci Lumière, Alexandra Grahama Bella,
- opisuje życie codzienne w „pięknej epoce”,
- wymienia dziedziny życia społecznego, które rozwinęły się na przełomie XIX i XX w.,
- rozpoznaje dzieła reprezentujące secesję i impresjonizm,
- zna poglądy socjalistów i narodowców,
- wie, na czym polega sprawowanie władzy w monarchii konstytucyjnej i republice,
- opisuje proces kształtowania się świadomości narodowej Polaków,
- wymienia najważniejsze partie polityczne działające na ziemiach polskich i przedstawia główne punkty ich programów,
- wie, kiedy powstały Narodowa Demokracja i Polska Partia Socjalistyczna,
- dostrzega różnice programowe wewnątrz polskiego ruchu socjalistycznego,
- podaje formy walki o swobody w Rosji oraz na ziemiach polskich pod zaborem rosyjskim,
- opisuje strajki w Łodzi.

## Ocena 2

Uczeń:

- zna daty obrad kongresu wiedeńskiego;
- potrafi wymienić najważniejsze postanowienia kongresu,
- zna członków Świętego Przymierza
- wymienia idee polityczne początku XIX w.
- rozumie pojęcia: Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Poznańskie, Galicja, autonomia, monarchia konstytucyjna;
- opisuje antypolskie działania cara Mikołaja I,

- porównuje główne założenia konstytucji marcowej z kwietniową,
- wymienia najważniejsze osiągnięcia II RP na płaszczyźnie gospodarczej, naukowej, kulturalnej,
- wymienia kraje, z którymi polska zawarła sojusze i traktaty.

## Ocena 2

Uczeń:

- wymienia i wskazuje na mapie członków trójprzymierza i trójporozumienia;
- rozumie pojęcia: ententa, państwa centralne,
- wymienia orientacje polityczne kształtujące się na ziemiach polskich przed wybuchem I wojny światowej;
- wskazuje przywódców politycznych poszczególnych orientacji,
- wymienia polskie organizacje



<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia organizacje opozycyjne działające w Królestwie Polskim,</li> <li>• wie, kim był Piotr Wysocki,</li> <li>• wie, kiedy wybuchło i kiedy upadło powstanie,</li> <li>• zna rezultat zmagania powstańczych</li> <li>• rozumie pojęcie emigracji,</li> <li>• wskazuje na mapie państwa, do których udali się polscy uchodźcy po powstaniu listopadowym,</li> <li>• wymienia twórców kultury polskiej na emigracji,</li> <li>• wie, jakie ugrupowania wysyłały emisariuszy do kraju i w jakim celu</li> <li>• zna pojęcia: noc paskiewiczowska, germanizacja, praca organiczna, powstanie krakowskie, rabacja, rzeź galicyjska,</li> <li>• pokazuje na mapie ziemie poszczególnych zaborów i je nazywa</li> <li>• rozumie pojęcie Wiosny Ludów,</li> <li>• zna datę wybuchu Wiosny Ludów (1848 r.),</li> <li>• wskazuje na mapie obszary europejskie, które zostały ogarnięte wystąpieniami rewolucyjnymi,</li> <li>• wskazuje ziemie polskie, na których w okresie Wiosny Ludów doszło do wystąpień,</li> <li>• wymienia główne wynalazki XIX w.;</li> <li>• rozumie pojęcia: skok demograficzny, fabryka, rewolucja przemysłowa;</li> <li>• wskazuje najszybciej rozwijające się dziedziny gospodarki w XIX w</li> <li>• wie, co wydarzyło się w roku: 1815, 1830, 1831, 1848;</li> <li>• wskazuje na mapie ziemie polskie pod trzema zaborami i je nazywa,</li> <li>• zna postacie: Adama Mickiewicza, Piotra Wysockiego,</li> <li>• krótko opisuje sytuację Królestwa Polskiego przed powstaniem listopadowym i po jego upadku,</li> <li>• krótko opisuje sytuację w zaborach pruskim i austriackim po powstaniu</li> </ul>	<p>paramilitarne, które powstały przed I wojną światową,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kiedy wybuchła I wojna światowa;</li> <li>• wymienia kraje walczące w I wojnie światowej i wskazuje je na mapie,</li> <li>• podaje bezpośrednią przyczynę wybuchu wojny,</li> <li>• rozumie pojęcia wojny pozycyjne i wojna manewrowa,</li> <li>• wymienia nowe rodzaje broni zastosowane w czasie I wojny światowej,</li> <li>• wskazuje na mapie Rosję,</li> <li>• wie, kiedy doszło do rewolucji lutowej i przewrotu bolszewickiego,</li> <li>• zna postacie: Mikołaja II, Włodzimierza Lenina,</li> <li>• wymienia polskie formacje zbrojne biorące udział w I wojnie światowej;</li> <li>• zna postacie: Józefa Piłsudskiego, Ignacego Paderewskiego,</li> <li>• wie czym był Akt 5 listopada,</li> <li>• wymienia państwo, które przyłączyło się do wojny w 1917 r.,</li> <li>• wie, kiedy zakończyła się I wojna światowa,</li> <li>• wymienia państwa, które należały do obozu zwycięzców I wojny światowej</li> <li>• wie, kiedy Polska odzyskała niepodległość,</li> <li>• wie, kto został naczelnikiem państwa polskiego w 1918 r.,</li> <li>• wskazuj na mapie kraje ententy i państwa centralne,</li> <li>• wie, które państwa należały do obozu zwycięzców I wojny światowej,</li> <li>• wymienia najważniejsze bitwy I wojny światowej,</li> <li>• wie, co wydarzyło się w roku: 1914, 1917, 1918,</li> <li>• wie, kiedy Polska odzyskała niepodległość,</li> <li>• zna postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Włodzimierza</li> </ul>
--	---



<p>listopadowym,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kiedy była wojna krymska;</li> <li>• potrafi wskazać na mapie: Piemont, Austrię, Rzym,</li> <li>• wie, kiedy nastąpiło zjednoczenie Włochy,</li> <li>• zna postać Ottona von Bismarcka;</li> <li>• wie, co wydarzyło się w roku: 1866, 1871,</li> <li>• wskazuje na mapie obszar cesarstwa niemieckiego,</li> <li>• wskazuje na mapie obszar USA w XIX w.,</li> <li>• rozumie znaczenie pojęć: abolicja, secesja, wojna secesyjna, segregacja rasowa,</li> <li>• zna postać Abrahama Lincolna,</li> <li>• wie, kto wygrał wojnę secesyjną</li> <li>• wskazuje na mapie obszary, które były w XIX w. obiektem ekspansji kolonialnej,</li> <li>• wymienia mocarstwa kolonialne,</li> <li>• zna pojęcie kolonializmu,</li> <li>• zna określenie „perła w koronie”;</li> <li>• wie, kiedy trwała wojna rosyjsko--japońska i zna jej wynik,</li> <li>• wskazuje kraje europejskie, które zjednoczyły się w drugiej połowie w XIX w.;</li> <li>• wymienia główne mocarstwa kolonialne,</li> <li>• wskazuje na mapie pozaeuropejskie obszary zajęte przez kolonizatorów;</li> <li>• wymienia wynalazki, które zmieniły życie codzienne w XIX w.,</li> <li>• zna postacie: Abrahama Lincolna, Ottona Bismarcka,</li> <li>• krótko opisuje położenie Polaków w zaborze rosyjskim przed powstaniem styczniowym,</li> <li>• rozumie pojęcia: manifestacja, Biali, Czerwoni,</li> <li>• wyjaśnia pojęcia: branka, wojna partyzancka,</li> <li>• wie, kiedy wybuchło powstanie</li> </ul>	<p>Lenina, Woodrowa Wilsona,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia polskie formacje zbrojne biorące udział w I wojnie światowej</li> <li>• wie, gdzie odbyła się konferencja pokojowa;</li> <li>• zna, przynajmniej jedno postanowienie traktatu wersalskiego;</li> <li>• wie, czym zajmowała się Liga Narodów</li> <li>• wymienia przykłady ilustrujące wpływ wojny na życie codzienne ludzi po jej zakończeniu;</li> <li>• wskazuje kino, telewizję i radio, jako narzędzia kultury masowej,</li> <li>• zna dwóch przywódców ZSRS,</li> <li>• wymienia, przynajmniej 3 cechy państwa totalitarnego,</li> <li>• rozumie i wyjaśnia skrót ZSRS,</li> <li>• wskazuje przywódcę faszystowskich Włoch,</li> <li>• wymienia, co najmniej trzy cechy państwa faszystowskiego,</li> <li>• wie, kto przejął władzę w Niemczech w 1933 r.,</li> <li>• wie, kiedy A. Hitler przejął władzę;</li> <li>• rozumie pojęcie III Rzeszy,</li> <li>• podaje, przynajmniej 2 przykłady świadczące o tym, że III Rzesza była państwem totalitarny,</li> <li>• wymienia sojuszników III Rzeszy,</li> <li>• wskazuje ziemie zajęte przez III Rzeszę</li> <li>• wymienia państwa totalitarne,</li> <li>• zna przywódców państw totalitarnych,</li> <li>• wymienia przynajmniej jedno postanowienie traktatu wersalskiego,</li> <li>• wskazuje na mapie granice II Rzeczypospolitej,</li> <li>• wymienia powstania i wojny, które doprowadziły do ostatecznego kształtu granic państwa polskiego,</li> <li>• wie, kiedy uchwalono konstytucję marcową,</li> <li>• zna nazwisko pierwszego prezydenta II RP,</li> <li>• wie, kiedy doszło do przewrotu</li> </ul>
---	--





<p>styczniowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie tereny ogarnięte działaniami zbrojnymi w czasie powstania,</li> <li>• wie, kim był Romuald Traugutt,</li> <li>• zna pojęcie katorgi,</li> <li>• wymienia główne represje rosyjskie stosowane wobec Polaków po upadku powstania styczniowego,</li> <li>• zna pojęcia: rusyfikacja, Uniwersytet Latający,</li> <li>• wskazuje na mapie obszar zaboru rosyjskiego,</li> <li>• wskazuje na mapie obszar zaboru pruskiego,</li> <li>• rozumie pojęcia: germanizacja, Kulturkampf, rugi pruskie, strajk szkolny,</li> <li>• wie, gdzie wybuchł najśłynniejszy strajk szkolny w zaborze pruskim,</li> <li>• na postaci: Michała Drzymały, Hipolita Cegielskiego,</li> <li>• wskazuje na mapie-orpluo ырduy- i Galicję,</li> <li>• rozumie pojęcia: autonomia, monarchia dualistyczna, nędza galicyjska,</li> <li>• wymienia narodowości, które żyły w Galicji ,</li> <li>• wskazuje na mapie obszary poszczególnych zaborów,</li> <li>• krótko opisuje sytuację Polaków w każdym z trzech zaborów;</li> <li>• pamięta datę: 1863 r.,</li> <li>• zna postaci: Romualda Traugutta, Henryka Sienkiewicza, Michała Drzymały, Hipolita Cegielskiego,</li> <li>• zna określenie „epoka pary”,</li> <li>• wskazuje na mapie państwa najlepiej rozwinięte pod względem gospodarczym,</li> <li>• wymienia najważniejsze wynalazki przełomu XIX i XX stulecia,</li> <li>• wie, co oznacza określenie „piękna epoka”,</li> <li>• zna wynalazki, które uczyniły kulturę</li> </ul>	<p>majowego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie sanacja</li> <li>• wymienia mniejszości narodowe w Polsce,</li> <li>• opisuje życie codzienne na wsi i w mieście w okresie międzywojennym,</li> <li>• wymienia, przynajmniej 3 dokonania gospodarcze II RP,</li> <li>• wie, jaki port został zbudowany w okresie międzywojennym,</li> <li>• wie, w jaki sposób walczono z analfabetyzmem,</li> <li>• wie, na czym polegał rozwój kultury masowej w Polsce międzywojennej</li> <li>• wymienia wrogów Polski,</li> <li>• wskazuje kraje, które były sojusznikami Polski,</li> <li>• wie, kiedy i jakie żądania wysunęła III Rzesza w stosunku do Polski,</li> <li>• wymienia powstania i wojny, który doprowadziły do ukształtowania się granic II RP,</li> <li>• wskazuje główne dokumenty ustrojowe;</li> <li>• zna postać J. Piłsudskiego.</li> </ul>
---	--

<p>masową,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia grupy, które walczyły o swoje prawa,</li> <li>• wie, dlaczego o swoje prawa walczyli robotnicy,</li> <li>• wie, co to jest nowoczesna świadomość narodowa Polaków,</li> <li>• wymienia główne nurty polityczne na ziemiach polskich;</li> <li>• rozumie skrót: PPS, endecja,</li> <li>• przyporządkowuje postacię Romana Dmowskiego i Józefa Piłsudskiego do odpowiednich partii politycznych,</li> <li>• zna datę: 1905 r.,</li> <li>• zna pojęcie strajk generalny,</li> <li>• na określenie „krwawa niedziela”,</li> <li>• wymienia miasta zaboru rosyjskiego, w których w 1905 r. dochodziło do demonstracji.</li> </ul> <p><b>Ocena 1</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej nauczania historii.</li> </ul>	<p><b>Ocena 1</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej nauczania historii.</li> </ul>
--	--